

MORFOLOGÍA

SINTAXIS

las "formas"

--CÓMO SON--

Las escribiremos SIN paréntesis; por ej: *sustantivo, adjetivo posesivo, SN, etc*

las "funciones"

--PARA QUÉ SIRVEN--

Las escribiremos ENTRE paréntesis;
por ej: *(Núcleo), (Det), (CD), (Sujeto), etc*

1. Las "formas" de las PALABRAS SUELTAS:
---LAS CATEGORÍAS ---
 (son 8)

<i>palabras variables:</i>	
1. SUSTANTIVO	<i>sust</i>
2. PRONOMBRE	<i>pron</i>
3. ADJETIVO	<i>adj</i>
4. ARTÍCULO	<i>art</i>
5. VERBO	<i>v</i>
<i>palabras invariables:</i>	
6. ADVERBIO	<i>adv</i>
7. PREPOSICIÓN	<i>prep</i>
8. CONJUNCIÓN	<i>conj</i>
(9. INTERJECCIÓN)	



MORFOLOGÍA DE LAS CATEGORÍAS

(SINTAXIS:
FUNCIONES PRINCIPALES)

palabras variables:

<p>1. SUSTANTIVO</p>	<p>sust</p>	<p>- identifican y nombran las cosas</p> <p>- pueden cambiar de número (<i>mesa -> mesas</i>) - solo a veces pueden cambiar de género (<i>poeta -> poetisa</i>)</p> <p>- existen sustantivos: comunes (<i>ciudad</i>), propios (<i>Valencia</i>), individuales (<i>manzana</i>), colectivos (<i>rosal</i>), animados (<i>pájaro</i>), inanimados (<i>piedra</i>), concretos (<i>cuadro</i>), abstractos (<i>belleza</i>)...</p>	<p>(N) de un SN: Sus <u>manos</u> blancas</p> <p>(Suj): <u>Jorge</u> murió ayer.</p> <p>(CD): <u>Jorge</u> engulló <u>comida</u>.</p> <p>(Atrib): Yo soy <u>profesor</u>.</p>																					
<p>2. PRONOMBRE</p>	<p>pron</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="472 392 618 719"> <p>- sustituyen a un Sustantivo</p> <p>- NO determinan a ninguna otra palabra (<i>van "solos"</i>)</p> </td> <td data-bbox="618 392 860 459"> <p>Pron Personal:</p> </td> <td data-bbox="860 392 1666 459"> <p><i>Yo, tú, él, ella, nosotros/as, vosotros/as, ellos/as, usted/es</i> <i>Me, mí / te, ti / se, le, les / lo, los / la, las / nos, os / conmigo, contigo, consigo</i></p> </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="618 459 860 496"> <p>Pron Demostrativo:</p> </td> <td data-bbox="860 459 1666 496"> <p><i>este -a-o-os-as / ese -a-o-os-as / aquel -la-llo-llos-llas</i></p> </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="618 496 860 533"> <p>Pron Posesivo:</p> </td> <td data-bbox="860 496 1666 533"> <p><i>mío -a-os-as / tuyo -a-os-as / suyo -a-os-as / nuestro -a-os-as / vuestro -a-os-as</i></p> </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="618 533 860 569"> <p>Pron Indefinido:</p> </td> <td data-bbox="860 533 1666 569"> <p><i>alguno -a-os-as / ninguno -a-os-as / otro -a-os-as / demasiados-as / muchos-as</i></p> </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="618 569 860 606"> <p>Pron Numeral:</p> </td> <td data-bbox="860 569 1666 606"> <p><i>ORDINAL: dos, ... veinticinco ... / CARDINAL: segundo, ... vigésimo quinto ...</i></p> </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="618 606 860 673"> <p>Pron Interrogativo / Exclamativo:</p> </td> <td data-bbox="860 606 1666 673"> <p><i>qué / quién, quiénes / cuánto, cuánta, cuántos, cuántas / cuál, cuáles</i></p> </td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="618 673 860 719"> <p>Pron Relativo</p> </td> <td data-bbox="860 673 1666 719"> <p><i>que / el cual, la cual, los cuales, las cuales / quien, quienes ...</i></p> </td> </tr> </table>	<p>- sustituyen a un Sustantivo</p> <p>- NO determinan a ninguna otra palabra (<i>van "solos"</i>)</p>	<p>Pron Personal:</p>	<p><i>Yo, tú, él, ella, nosotros/as, vosotros/as, ellos/as, usted/es</i> <i>Me, mí / te, ti / se, le, les / lo, los / la, las / nos, os / conmigo, contigo, consigo</i></p>		<p>Pron Demostrativo:</p>	<p><i>este -a-o-os-as / ese -a-o-os-as / aquel -la-llo-llos-llas</i></p>		<p>Pron Posesivo:</p>	<p><i>mío -a-os-as / tuyo -a-os-as / suyo -a-os-as / nuestro -a-os-as / vuestro -a-os-as</i></p>		<p>Pron Indefinido:</p>	<p><i>alguno -a-os-as / ninguno -a-os-as / otro -a-os-as / demasiados-as / muchos-as</i></p>		<p>Pron Numeral:</p>	<p><i>ORDINAL: dos, ... veinticinco ... / CARDINAL: segundo, ... vigésimo quinto ...</i></p>		<p>Pron Interrogativo / Exclamativo:</p>	<p><i>qué / quién, quiénes / cuánto, cuánta, cuántos, cuántas / cuál, cuáles</i></p>		<p>Pron Relativo</p>	<p><i>que / el cual, la cual, los cuales, las cuales / quien, quienes ...</i></p>	<p>(Suj): <u>Él</u> murió ayer.</p> <p>(CD): Jorge <u>la</u> engulló.</p> <p>(Atrib): Yo <u>lo</u> soy.</p> <p>+ (CI): <u>Le</u> lanzó una pregunta.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-left: 100px;"> <p>trabajar leísmo ("regla del femenino")</p> </div>
<p>- sustituyen a un Sustantivo</p> <p>- NO determinan a ninguna otra palabra (<i>van "solos"</i>)</p>	<p>Pron Personal:</p>	<p><i>Yo, tú, él, ella, nosotros/as, vosotros/as, ellos/as, usted/es</i> <i>Me, mí / te, ti / se, le, les / lo, los / la, las / nos, os / conmigo, contigo, consigo</i></p>																						
	<p>Pron Demostrativo:</p>	<p><i>este -a-o-os-as / ese -a-o-os-as / aquel -la-llo-llos-llas</i></p>																						
	<p>Pron Posesivo:</p>	<p><i>mío -a-os-as / tuyo -a-os-as / suyo -a-os-as / nuestro -a-os-as / vuestro -a-os-as</i></p>																						
	<p>Pron Indefinido:</p>	<p><i>alguno -a-os-as / ninguno -a-os-as / otro -a-os-as / demasiados-as / muchos-as</i></p>																						
	<p>Pron Numeral:</p>	<p><i>ORDINAL: dos, ... veinticinco ... / CARDINAL: segundo, ... vigésimo quinto ...</i></p>																						
	<p>Pron Interrogativo / Exclamativo:</p>	<p><i>qué / quién, quiénes / cuánto, cuánta, cuántos, cuántas / cuál, cuáles</i></p>																						
	<p>Pron Relativo</p>	<p><i>que / el cual, la cual, los cuales, las cuales / quien, quienes ...</i></p>																						
<p>3. ADJETIVO</p>	<p>adj</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="472 719 775 995"> <p><i>¿tienen grado?</i></p> <p>3.1 Adjetivo calificativo</p> <p>-conciertan con un sust</p> </td> <td data-bbox="775 719 1666 995"> <p>- pueden cambiar de <u>grado</u> (<i>feo: más feo que..., menos feo que..., feísimo...</i>)</p> <p>- cambian también de número y género (<i>blanco, blancas, blancos, blancas</i>)</p> <p>- expresa cualidades que tiene un sustantivo</p> <p>- son: especificativos (<i>bolígrafo rojo</i>) / explicativos - epítetos (<i>suave llovizna</i>)</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="472 995 775 1305"> <p>-conciertan con un sust</p> <p>3.2. Adjetivos determinativos</p> <p><i>¿carecen de grado?</i></p> </td> <td data-bbox="775 995 1666 1305"> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="775 995 1003 1032"> <p>Adj Demostrativo:</p> </td> <td data-bbox="1003 995 1666 1032"> <p><i>este libro, ese libro, aquel libro... --> esta libreta, estas libretas...</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1032 1003 1069"> <p>Adj Posesivo:</p> </td> <td data-bbox="1003 1032 1666 1069"> <p><i>mi libro, tu libro, su libro, nuestro libro, vuestro libro</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1069 1003 1136"> <p>Adj Indefinido:</p> </td> <td data-bbox="1003 1069 1666 1136"> <p><i>algún libro, ningún libro, bastantes libros, demasiados libros, muchos libros, varios libros, pocos libros ...</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1136 1003 1203"> <p>Adj Numeral:</p> </td> <td data-bbox="1003 1136 1666 1203"> <p>ORDINAL: <i>dos libros, tres libros</i> CARDINAL: <i>primer libro, vigésimo quinto libro</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1203 1003 1270"> <p>Adj Interrogativo / Exclamativo:</p> </td> <td data-bbox="1003 1203 1666 1270"> <p><i>qué libro / cuánto libro / cuántos libros ...</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1270 1003 1305"> <p>Adj Relativo:</p> </td> <td data-bbox="1003 1270 1666 1305"> <p><i>... cuyo libro ... / ... cuyos libros ...</i></p> </td> </tr> </table> </td> </tr> </table>	<p><i>¿tienen grado?</i></p> <p>3.1 Adjetivo calificativo</p> <p>-conciertan con un sust</p>	<p>- pueden cambiar de <u>grado</u> (<i>feo: más feo que..., menos feo que..., feísimo...</i>)</p> <p>- cambian también de número y género (<i>blanco, blancas, blancos, blancas</i>)</p> <p>- expresa cualidades que tiene un sustantivo</p> <p>- son: especificativos (<i>bolígrafo rojo</i>) / explicativos - epítetos (<i>suave llovizna</i>)</p>	<p>-conciertan con un sust</p> <p>3.2. Adjetivos determinativos</p> <p><i>¿carecen de grado?</i></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="775 995 1003 1032"> <p>Adj Demostrativo:</p> </td> <td data-bbox="1003 995 1666 1032"> <p><i>este libro, ese libro, aquel libro... --> esta libreta, estas libretas...</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1032 1003 1069"> <p>Adj Posesivo:</p> </td> <td data-bbox="1003 1032 1666 1069"> <p><i>mi libro, tu libro, su libro, nuestro libro, vuestro libro</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1069 1003 1136"> <p>Adj Indefinido:</p> </td> <td data-bbox="1003 1069 1666 1136"> <p><i>algún libro, ningún libro, bastantes libros, demasiados libros, muchos libros, varios libros, pocos libros ...</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1136 1003 1203"> <p>Adj Numeral:</p> </td> <td data-bbox="1003 1136 1666 1203"> <p>ORDINAL: <i>dos libros, tres libros</i> CARDINAL: <i>primer libro, vigésimo quinto libro</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1203 1003 1270"> <p>Adj Interrogativo / Exclamativo:</p> </td> <td data-bbox="1003 1203 1666 1270"> <p><i>qué libro / cuánto libro / cuántos libros ...</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1270 1003 1305"> <p>Adj Relativo:</p> </td> <td data-bbox="1003 1270 1666 1305"> <p><i>... cuyo libro ... / ... cuyos libros ...</i></p> </td> </tr> </table>	<p>Adj Demostrativo:</p>	<p><i>este libro, ese libro, aquel libro... --> esta libreta, estas libretas...</i></p>	<p>Adj Posesivo:</p>	<p><i>mi libro, tu libro, su libro, nuestro libro, vuestro libro</i></p>	<p>Adj Indefinido:</p>	<p><i>algún libro, ningún libro, bastantes libros, demasiados libros, muchos libros, varios libros, pocos libros ...</i></p>	<p>Adj Numeral:</p>	<p>ORDINAL: <i>dos libros, tres libros</i> CARDINAL: <i>primer libro, vigésimo quinto libro</i></p>	<p>Adj Interrogativo / Exclamativo:</p>	<p><i>qué libro / cuánto libro / cuántos libros ...</i></p>	<p>Adj Relativo:</p>	<p><i>... cuyo libro ... / ... cuyos libros ...</i></p>	<p><- (CN) ->: Sus <u>manos</u> <u>blancas</u> <-(CN) Sus <u>blancas</u> <u>manos</u> (CN)-></p> <p>(Atrib): No soy <u>feo</u>.</p> <p>(N) de un SAdj: muy <u>feos</u></p> <p><- (Det) ->: <u>Este libro</u> es mío. (Det)-></p> <p><u>El libro este</u> es mío. <-(Det)</p>					
<p><i>¿tienen grado?</i></p> <p>3.1 Adjetivo calificativo</p> <p>-conciertan con un sust</p>	<p>- pueden cambiar de <u>grado</u> (<i>feo: más feo que..., menos feo que..., feísimo...</i>)</p> <p>- cambian también de número y género (<i>blanco, blancas, blancos, blancas</i>)</p> <p>- expresa cualidades que tiene un sustantivo</p> <p>- son: especificativos (<i>bolígrafo rojo</i>) / explicativos - epítetos (<i>suave llovizna</i>)</p>																							
<p>-conciertan con un sust</p> <p>3.2. Adjetivos determinativos</p> <p><i>¿carecen de grado?</i></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="775 995 1003 1032"> <p>Adj Demostrativo:</p> </td> <td data-bbox="1003 995 1666 1032"> <p><i>este libro, ese libro, aquel libro... --> esta libreta, estas libretas...</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1032 1003 1069"> <p>Adj Posesivo:</p> </td> <td data-bbox="1003 1032 1666 1069"> <p><i>mi libro, tu libro, su libro, nuestro libro, vuestro libro</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1069 1003 1136"> <p>Adj Indefinido:</p> </td> <td data-bbox="1003 1069 1666 1136"> <p><i>algún libro, ningún libro, bastantes libros, demasiados libros, muchos libros, varios libros, pocos libros ...</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1136 1003 1203"> <p>Adj Numeral:</p> </td> <td data-bbox="1003 1136 1666 1203"> <p>ORDINAL: <i>dos libros, tres libros</i> CARDINAL: <i>primer libro, vigésimo quinto libro</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1203 1003 1270"> <p>Adj Interrogativo / Exclamativo:</p> </td> <td data-bbox="1003 1203 1666 1270"> <p><i>qué libro / cuánto libro / cuántos libros ...</i></p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="775 1270 1003 1305"> <p>Adj Relativo:</p> </td> <td data-bbox="1003 1270 1666 1305"> <p><i>... cuyo libro ... / ... cuyos libros ...</i></p> </td> </tr> </table>	<p>Adj Demostrativo:</p>	<p><i>este libro, ese libro, aquel libro... --> esta libreta, estas libretas...</i></p>	<p>Adj Posesivo:</p>	<p><i>mi libro, tu libro, su libro, nuestro libro, vuestro libro</i></p>	<p>Adj Indefinido:</p>	<p><i>algún libro, ningún libro, bastantes libros, demasiados libros, muchos libros, varios libros, pocos libros ...</i></p>	<p>Adj Numeral:</p>	<p>ORDINAL: <i>dos libros, tres libros</i> CARDINAL: <i>primer libro, vigésimo quinto libro</i></p>	<p>Adj Interrogativo / Exclamativo:</p>	<p><i>qué libro / cuánto libro / cuántos libros ...</i></p>	<p>Adj Relativo:</p>	<p><i>... cuyo libro ... / ... cuyos libros ...</i></p>											
<p>Adj Demostrativo:</p>	<p><i>este libro, ese libro, aquel libro... --> esta libreta, estas libretas...</i></p>																							
<p>Adj Posesivo:</p>	<p><i>mi libro, tu libro, su libro, nuestro libro, vuestro libro</i></p>																							
<p>Adj Indefinido:</p>	<p><i>algún libro, ningún libro, bastantes libros, demasiados libros, muchos libros, varios libros, pocos libros ...</i></p>																							
<p>Adj Numeral:</p>	<p>ORDINAL: <i>dos libros, tres libros</i> CARDINAL: <i>primer libro, vigésimo quinto libro</i></p>																							
<p>Adj Interrogativo / Exclamativo:</p>	<p><i>qué libro / cuánto libro / cuántos libros ...</i></p>																							
<p>Adj Relativo:</p>	<p><i>... cuyo libro ... / ... cuyos libros ...</i></p>																							
<p>4. ARTÍCULO</p>	<p>art</p>	<p>- Presentan a un sustantivo (y cambian si ese sustantivo cambia)</p> <p>- Son solo 8: <i>Un libro, Unos libros, Una libreta, Unas libretas / El libro, Los libros, La libreta, Las libretas</i> [Existe también un artículo neutro (<i>Lo</i>), que acompaña a adjetivos: "<i>Lo raro de este asunto...</i>"]</p>	<p>(Det) ->: Cayeron <u>unas</u> <u>hojas</u>. <u>Los</u> <u>regalos</u> se perdieron.</p>																					
<p>5. VERBO</p>	<p>v</p>	<p>- Expresan acciones, procesos o estados. - Son necesarios para crear oraciones.</p> <p>- Cambian de: <i>persona, número, tiempo, modo, aspecto y voz.</i> - Hay 3 conjugaciones: -AR, -ER, -IR.</p> <p>- Los Verbos también pueden adquirir forma de "perífrasis verbales" (ver ESQUEMA)</p> <p style="text-align: center;">--> [consultar y estudiar la conjugación verbal, pág. 58 de LT]</p>	<p>(N) de un (P):</p> <p>Ella <u>sacó</u> <u>rápidamente</u> su <u>revólver</u>.</p>																					

<i>palabras invariables: (por mucho que lo intentes, NO puedes cambiar estas palabras)</i>				(SINTAXIS: FUNCIONES PRINCIPALES)	
6. ADVERBIO	adv	<p>- Expresan circunstancias diversas de la acción indicada por el verbo de la oración</p> <p>- NO determinan a ningún sustantivo</p>	Adv Lugar:	<i>aquí, allí, ahí, cerca, lejos ...</i>	<p>(N) de un SAdv: Vive <i>muy felizmente</i>.</p> <p>+ (Complementos Circunstanciales):</p> <p>(CCL): Yo no vivo <u>aquí</u>. (CCT): Llegaré <u>tarde</u>. (CCM): Llegaré <u>fácilmente</u>. (CCAnt): No comes <u>mucho</u>. (CCAf): <u>Sí</u> volverás. (CCNeg): <u>Tampoco</u> volverás. (CCProb): <u>Quizá</u> vuelvas.</p>
			Adv Tiempo:	<i>pronto, tarde, hoy, mañana, anteayer, ya, siempre...</i>	
			Adv Modo:	<i>así, fácilmente, hábilmente...</i>	
			Adv Cantidad:	<i>mucho (muy), poco, bastante, demasiado...</i>	
			Adv Afirmación:	<i>sí, también, efectivamente</i>	
			Adv Negación:	<i>no, tampoco</i>	
			Adv Duda/Probabilidad:	<i>quizá, quizás, posiblemente, probablemente</i>	
			Adv Interrogativos:	<i>¿cómo / dónde / cuándo... lo hiciste? / ¿cuánto cuesta?</i>	
		* Locuciones adverbiales	<i>tal vez, de vez en cuando, a veces, por supuesto...</i>		
7. PREPOSICIÓN	prep	<p>- Enlazan (E) una palabra o sintagma con algo para complementarlo.</p> <p>- Has de memorizarlas (son pocas: solo 19) -></p>	<p><i>a, ante, bajo, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, sobre, tras.</i></p>		(E): El libro <u>de</u> mi hermana Viajé <u>a</u> París.
8. CONJUNCIÓN	conj	<p>- Unen partes al mismo nivel: son Nexos (Nx).</p> <p>- También existen las "conjunciones subordinantes" para enganchar oraciones subordinadas a oraciones principales.</p>	Copulativas:	<i>y, e, ni</i>	(Nx): Esaú <u>y</u> mi prima se aman. ¿Vienes <u>o</u> te vas? <u>Mientras</u> amas, vives más.
			Disyuntivas:	<i>o, u</i>	
			Adversativas:	<i>pero, sino</i>	
			Subordinantes:	<p><i>que, mientras, cuando, porque ...</i></p> <p>+ Locuciones conjuntivas: <i>sin embargo, así que, por tanto, a causa de, ya que...</i></p>	

LAS PERÍFRASIS VERBALES

Son construcciones de dos o más palabras que funcionan como *núcleo del predicado*: (N) de un (P). Sirven para expresar las características de la acción verbal que no pueden señalarse mediante el uso de las formas simples o compuestas.

La estructura de las perífrasis es como sigue:

VERBO AUXILIAR	NEXO	VERBO AUXILIADO
Aporta los contenidos gramaticales. Aparece en forma personal.	Pueden ser conjunciones, preposiciones o puede no haber nexo.	Aporta el contenido semántico. Aparece en forma no personal (participio, gerundio, infinitivo)

TIPOS:

(A) PERÍFRASIS MODALES <i>(Informan sobre la actitud del hablante ante la acción verbal)</i>		
1. DE OBLIGACIÓN Indican el carácter obligatorio de una acción.	<i>Tienes que concentrarte en tu trabajo.</i>	Tener que / Deber / Haber de / Haber que + INFINITIVO
2. DE PROBABILIDAD Indican la probabilidad de que se realice una acción.	<i>Ese reloj debe de costar un riñón.</i>	Venir a / Deber de + INFINITIVO
3. DE POSIBILIDAD Indican el carácter posible de una acción.	<i>Seguro que puedes alcanzar tu sueño.</i>	Poder + INFINITIVO
(B) PERÍFRASIS ASPECTUALES <i>(Informan sobre el desarrollo de la acción verbal)</i>		
4. INGRESIVAS Indican una acción inminente.	<i>Iba a salir cuando has llegado.</i>	Ir a / Estar por / Estar a punto de + INFINITIVO
5. INCOATIVAS Indican una acción en el momento de comenzar.	<i>Comenzó a llorar inconsolablemente.</i>	Comenzar a / Echarse a / Empezar a / Ponerse a / Romper a + INFINITIVO
6. DURATIVAS Indican una acción en pleno desarrollo.	<i>Está quejándose desde que empezó el curso.</i>	Estar / Andar / Venir / Ir / Seguir + GERUNDIO
7. TERMINATIVAS Indican una acción acabada.	<i>Acabo de salir de casa.</i>	Dejar de / Acabar de / Terminar de / Llegar a / Cesar de + INFINITIVO

8. RESULTATIVAS Indican el resultado final que se deriva de una acción.	Traer / Dejar / Quedar / Estar / Tener / Llevar / Verse / Sentirse <i>Ya tengo dicho que le recojan a las cinco.</i>	+ PARTICIPIO
9. FRECUENTATIVAS Indican una acción habitual.	<i>Suelo llegar al trabajo antes de las ocho.</i>	Soler + INFINITIVO
10. REITERATIVAS Indican una acción repetida.	<i>Volveré a salir esta noche.</i>	Volver a + INFINITIVO

MORFOLOGÍA

SINTAXIS

las "formas"

--CÓMO SON--

Las escribiremos SIN paréntesis; por ej: sustantivo, adjetivo posesivo, SN, etc

las "funciones"

--PARA QUÉ SIRVEN--

Las escribiremos ENTRE paréntesis; por ej: (Núcleo), (Det), (CD), (Sujeto), etc

2. Las "formas" de los GRUPOS DE PALABRAS:

---LOS SINTAGMAS ---

(son 5, como los dedos de una mano)

MORFOLOGÍA DE LOS SINTAGMAS

(SINTAXIS: FUNCIONES PRINCIPALES)

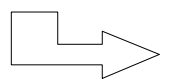
MORFOLOGÍA DE LOS SINTAGMAS		(SINTAXIS: FUNCIONES PRINCIPALES)		
1. SINTAGMA PREPOSICIONAL	S _{Prep}	<p>1° FÍJATE SI...</p> <p>...Este grupo de palabras empieza con una Preposición</p>	<p>Siempre se divide así:</p> <p>S_{Prep} = Prep + ? (E) (T)</p> <p>a mi padre Prep SN (E) (T) S_{Prep}</p>	<p>(CD): Vi a mi padre. trabajar leíamos ("regla del femenino")</p> <p>(CI): Di un susto a mi padre.</p> <p>(Atrib): Soy de Valencia.</p> <p>(CC): Resolví aquello con mi padre. Viajé a Madrid.</p> <p>(CAg): Fui golpeado por aquella persona.</p> <p>(CN): ... una caja de madera ...</p>
2. SINTAGMA NOMINAL	SN	<p>Este grupo de palabras tiene como NÚCLEO ...</p> <p><i>jugar con palabras nucleares</i></p>	<p>...un Sustantivo (o un Pronombre)</p> <p>mi padre sust (N) SN</p>	<p>(Suj): Mi padre tuvo mucha suerte.</p> <p>(CD): Conseguí buenos resultados.</p> <p>(Atrib): Soy tu hermano.</p> <p>(CC): Te espero esta tarde.</p>
3. SINTAGMA VERBAL	SV		<p>...un Verbo (o una Perífrasis Verbal)</p> <p>tuvo mucha suerte V (N) SV</p>	<p>(P): Mi padre tuvo mucha suerte. Mi padre ha de tener mucha suerte.</p>
4. SINTAGMA ADJETIVAL	S _{Adj}		<p>...un Adjetivo Calificativo</p> <p>muy grande adj calif (N) S_{Adj}</p>	<p>(Atrib): Soy muy grande.</p> <p>(CN): ... un objeto muy grande ...</p>
5. SINTAGMA ADVERBIAL	S _{Adv}		<p>...un Adverbio</p> <p>muy lentamente adv (N) S_{Adv}</p>	<p>(CC): Yo trabajo muy lentamente. Yo vivo demasiado cerca.</p>

REGLAS PARA IDENTIFICAR FUNCIONES SINTÁCTICAS

<p>1^{er} PASO: Busca el Verbo y a partir de él marca su Sujeto (si existe).</p> <p style="text-align: center;"> </p> <p style="text-align: center;"> <i>“regla de la concertación entre Sujeto y Verbo”</i> = <i>lo que cambia si cambia el Verbo es su Sujeto</i> </p> <p style="text-align: center;"> (Suj) (P) </p> <p>2^o PASO: Analiza el (Suj)</p> <p style="text-align: center;"> </p> <p>3^{er} PASO: Analiza el (P) troceándolo en partes y ...</p>	FUNCIONES SINTÁCTICAS EN EL PREDICADO (P)		NUNCA APARECEN ESTAS FUNCIONES EN UN SUJETO	
	1. COMPLEMENTO DIRECTO	(CD)	- Un sintagma o palabra que se puede sustituir por: LO/LA , LOS/LAS (atención: usa la “regla del femenino” para evitar <i>leísmo</i>)	Veo <u>cosas</u> . --> (<u>Las</u> veo) Ahora comprendo <u>a mi padre</u> . --> (<u>Lo</u> comprendo) Ahora comprendo <u>el tema segundo de Lengua</u> . Ahora veo <u>a mis primas</u> . --> (<u>Las</u> veo)
	2. COMPLEMENTO INDIRECTO	(CI)	- Un sintagma o palabra que se puede sustituir por: LE/LES, SE	Repararé la lección <u>a mi hermanito</u> . --> (<u>Le</u> repararé la lección / <u>Se</u> la repararé)
	3. ATRIBUTO	(Atrib)	- Un sintagma o palabra que se puede sustituir por: LO - Ha de ir con Verbo “copulativo” - No se puede eliminar	Estoy <u>cansado</u> . --> (<u>Lo</u> estoy) Soy <u>profesor</u> . Soy <u>profesor de literatura</u> . Parecemos <u>tontos</u> . Somos <u>de Aldaya</u> .
	4. COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES	(CC)	- Un sintagma o palabra que aparece independiente en el (P), se podría perfectamente eliminar y ... - ...expresa circunstancias verbales de varios TIPOS	(CC T): Viajaremos <u>mañana</u> . (... <i>entonces</i>) (CC L): Viajaremos <u>a París</u> . (... <i>allí, aquí</i>) (CC M): Viajaremos <u>lentamente</u> . (... <i>así</i>) (CC Inst): Viajaremos <u>en tren</u> . (CC Comp): Viajaremos <u>con mis hermanos</u> . (CC Neg): <u>No</u> viajaremos. (CC Af): <u>También</u> viajaremos. (CC Caus): Viajaremos <u>por placer</u> . (CC Conc): Viajaremos <u>pese al mal tiempo</u> . [Es excepcional en oraciones simples generar (CCF, CCConsec)]
	5. COMPLEMENTO AGENTE	(CAg)	- Un sintagma preposicional (SPrep con “por”) ... - ... que aparece solamente con Verbos EN PASIVA ... - ... se convertiría en (Suj) si pasases esa oración a “voz activa”	La casa fue arrasada <u>por el fuego</u> . (O. PASIVA) (CAg)
				El <u>fuego</u> (Suj) arrasó la casa. (O. ACTIVA)

SOBRE EL SUJETO (Suj):

3 casos:



- a) Hay (Suj) y está explícito
- b) **Sujeto Omitido** (Suj Ø): Hay (Suj) pero no está escrito
- c) **Oración impersonal:** No existe (Suj)

--> Jorge cayó a tierra.
 --> Cayó a tierra. (Suj Ø: “él / ella”)
 --> Llueve mucho / Hay todavía esperanza

[No se contemplan: (PVOs), (PVOs), (CRV)]



Las FUNCIONES "MICRO-SINTÁCTICAS"

(aparecen en el interior de CUALQUIER SINTAGMA, esté en el Sujeto o en el Predicado)

[No se contemplan: (CA_{adj}), (CA_{adv}), (Nx), Aposic-(CN)]

SPrep

localiza primero el...		A. NÚCLEO	(N)	* Palabra nuclear de un Sintagma. * Será...: ... un sust o pron (si es el N de un SN) ... un adj calif (si es el N de un SAdj) ... un adv (si es el N de un SAdv) ... un verbo (si es el N de un SV)	Vi esas <u>manchas</u> rojas de sangre. sust (N) SN (CD)
y	B. DETERMINANTE	(Det)	* El "Artículo" y los "Adjetivos Determinativos" (pero no son Determinantes los "Adj Calif")		Vi esas <u>manchas</u> rojas de sangre. adj dem (N) (Det)
después	C. COMPLEMENTO DEL NOMBRE	(CN)	* El Adjetivo Calificativo... o * Un SPrep...	... cuando, dentro de ese Sintagma, acompañan a un Nombre (sust o pron)	Vi esas <u>manchas</u> rojas de sangre. (N) AdjCal (CN) SPrep (CN)
mira si hay...	Analiza siempre así un Sintagma Preposicional, SPrep:				Vi a mis pobres hermanos. SPrep (CD)
	ENLACE	(E)	* La Prep con la que empieza un SPrep		a mis pobres hermanos. prep SN (E) (T)
	TÉRMINO	(T)	* El resto del SPrep (puede ser una palabra suelta o un sintagma)		



ALGUNAS REGLAS Y TRUCOS PARA EL ANÁLISIS MORFO-SINTÁCTICO



1. Copia la oración que vayas a analizar dejando suficiente espacio por debajo (no importa que te pases).
 2. Empieza siempre troceando la oración en 2 partes: Sujeto y Predicado (Suj + P).
 3. Si hay Sujeto, analízalo primero. Después analiza el Predicado (suele ser lo más complicado).
 4. Cuando vayas a analizar el Predicado, subraya primero su "V (N)" y trocea el resto del Predicado por partes (esas partes pueden ser palabras sueltas o sintagmas). Recuerda que solo hay un Sintagma si hay un "grupo de palabras".
- A. Recuerda la "regla de la mano" para clasificar cada Sintagma (SPrep + SN-SV-SAdj-SAdv).
 - B. Empieza siempre por debajo del todo (analizando las unidades más grandes) y ve subiendo hacia la frase poco a poco, hasta llegar a las unidades más pequeñas (cada palabra).
 - C. No pases de un "piso" a otro "piso" superior sin haber analizado antes el de más abajo. No analices "palabras sueltas de arriba" sin haber analizado antes "sintagmas de abajo".
 - D. No puedes trazar la misma raya dos veces.
 - E. Cada raya ha de tener siempre 2 indicaciones: una morfológica (sin paréntesis) y una sintáctica (entre paréntesis). Comprueba que no te hayas olvidado de analizar algo a tu izquierda.
 - F. Las únicas funciones que "dibujan" flechas son: (Det) y (CN).
 - G. Recuerda que cada "SPrep" con que te tropieces, se descompondrá arriba en: "prep (E) + algo con función de (T)".

Las hombreras de mi hermana vienen de París

