Los siguientes sustantivos y adjetivos son palabras *llanas* o *esdrújulas*. Coloque la tilde sobre las esdrújulas.

1. arabe
2. acido
3. organo
4. catalogo
5. talento
6. barbaro
7. comico
8. espiritu
9. estomago
10. arido
11. absurdo
12. bodega
13. garganta
14. articulo
15. hermano
16. aguila
17. capitulo
18. comodo
19. oscuro
20. ejercicio
21. epoca
22. locura
23. zapato
24. estupido
25. batalla
26. silaba
27. semestre
28. vacante
29. ventaja
30. exacto
31. lagrima
32. visible
33. anillo
34. logico
35. platano
36. enemigo
37. gallina
38. linea
39. minimo
40. llamada
41. madera
42. metodo
43. panico
44. instinto
45. palabra
46. pajaro
47. refresco
48. peligro
49. verano
50. sabado

Las siguientes palabras son sustantivos, adjetivos y adverbios. Cada una de ellas es o llana o aguda, es decir, el acento recae sobre la penúltima sílaba (llana) o la última sílaba (aguda).

(a) Escuche cada una de las palabras y subraye la sílaba tónica.

(b) Escriba la tilde sobre la vocal tónica, donde sea necesario.

1. alla
2. menu
3. nube
4. blusa
5. cama
6. aca
7. digno
8. gordo
9. farsa
10. asi
11. merced
12. caro
13. aqui
14. dedo
15. niño
16. cafe
17. alli
18. cero
19. zeta
20. ahi
21. abismo
22. acre
23. coro
24. bambu
25. esclavo
26. sobre
27. silla
28. manzana
29. Paris
30. colibri
31. sofa
32. quiza
33. gringo
34. champu
35. esqui
36. comite
37. mesa
38. puntapie
39. mani
40. hincapie

Subraya la sílaba tónica de cada uno de los siguientes verbos y escriba la tilde donde sea necesario (las formas verbales son las únicas palabras donde se han omitido las tildes).

1. **Hablare** con Ud. mañana.
2. Juan **converso** ayer durante dos horas con sus profesoras.
3. ¿**Comio** Ud. en ese restaurante anoche?
4. **Canto** en el coro todos los domingos.
5. Mario **mando** la carta hace dos meses.
6. El profesor **explico** la lección para que los estudiantes **entendieran**.
7. Ayer **hable** con mis padres.
8. Señor, ¡**saque** esa fotografía ahora y no **espere** más!
9. Ayer **dejo** el coche en casa.
10. Andrés **salio** para México la semana pasada.
11. Señora, ¡**escriba** su nombre aquí!
12. Carlitos, ¡**comete** el pan ahora mismo!
13. Ese hombre **cometio** diez crímenes en cinco días.
14. ¿A qué hora **salieron** Uds. de Los Ángeles?
15. Ayer **perdi** las llaves en la playa.
16. **Vivi** en Santa Ana dos meses.
17. Juan le **pedira** dinero a su padre.
18. **Quisiera ir** a México este verano.
19. **Escribo** los números de teléfono en mi libro.
20. **Naci** el 29 de abril del 1956.
21. El niño no **obedecio** a su mamá.
22. El policía **dirigio** a los coches hacia la derecha.
23. Yo siempre **viajo** en coche.
24. Ayer **dividi** los dulces entre los niños.
25. ¿Adónde **viajaste** el verano pasado?
26. **Estuve** en Los Ángeles el año pasado.
27. **Subieron** cien escaleras.
28. Lo **puso** en el carro.
29. **Pusimos** los regalos en la mesa.
30. ¿No **eras** el secretario de esta organización?

Las siguientes palabras son adjetivos o sustantivos.

(a) Escuche cada una de ellas y subraye la sílaba tónica.
(b) Escriba la tilde sobre la vocal tónica, donde sea necesario.

1. arbol
2. ideal
3. dificil
4. portatil
5. mineral
6. labor
7. arroz
8. lapiz
9. licor
10. grabadora
11. abril
12. canal
13. director
14. papel
15. inferior
16. actriz
17. ilegal
18. crater
19. caracter
20. elemental
21. mensual
22. real
23. perspicaz
24. facil
25. pecador
26. modificador
27. futil
28. ambar
29. portador
30. carcel
31. interior
32. inspector
33. tribunal
34. lider
35. vocal
36. nopal
37. reflector
38. editorial
39. perfil
40. caudal
41. capacidad
42. angel
43. tunel
44. alrededor
45. infernal
46. mayoral
47. fragil
48. esteril
49. automovil
50. cascabel

Las siguientes palabras son sustantivos, adjetivos y adverbios terminados en “n”.

(a) Escuche cada una de ellas y subraye la sílaba tónica.
(b) Escriba la tilde sobre la vocal tónica, donde sea necesario.

1. limon	**11.** segun	**21.** capellan	**31.** aborigen
2. virgen	**12.** desden	22. meson	**32.** ciclon
3. sarten	**13.** cordon	**23.** melon	**33.** cinturon
4. volcan	**14.** crimen	24. monton	**34.** corazon
5. abdomen	**15.** baston	**25.** polen	**35.** galon
6. ladron	**16.** almacen	**26.** origen	**36.** tiburon
7. carbon	**17.** latin	**27.** algodon	**37.** sosten
8. caiman	**18.** examen	**28.** boton	**38.** recien
9. volumen	**19.** cajon	**29.** camaron	**39.** comun
10. calcetin	**20.** margen	**30.** catalan	**40.** peloton

Las siguientes palabras terminan en “s”.

(a) Escuche cada una de ellas y subraye la sílaba tónica.
(b) Escriba la tilde sobre la vocal tónica, donde sea necesario.

1. atras	**6.** veces	**11.** traves	**16.** reves
2. sacacorchos	**7.** virus	**12.** atlas	**17.** misas
3. apenas	**8.** demas	**13.** simples	**18.** crisis
4. despues	**9.** cortes	**14.** lejos	**19.** dosis
5. adios	**10.** cortas	**15.** jamas	**20.** interes

Diptongo e hiato

Escuche y repita las siguientes palabras. Decida si la combinación de "i" más vocal se pronuncia en la misma sílaba, formando un diptongo. Pongan una tilde sobre la "i" en los ejemplos donde sea necesario (hiatos).

1. espia
2. Mario
3. frio
4. oficio
5. economia
6. loteria
7. furia
8. bahia
9. mayoria
10. armonia
11. ironia
12. estancia
13. valentia
14. todavia
15. tio
16. nostalgia
17. policia
18. ingenio
19. negocio
20. poesia
21. cortesia
22. infancia
23. minoria
24. rio
25. infamia
26. fotografia
27. fantasia
28. bigamia
29. ceremonia
30. sinfonia
31. tertulia
32. teoria
33. vacio
34. espacio
35. filosofia
36. barrio
37. esencia
38. constancia
39. biologia
40. via
41. envidia
42. lavanderia
43. joyeria
44. episodio
45. anarquia
46. increible
47. leido
48. peine
49. reino
50. cocaina

Escuche cada uno de los siguientes ejemplos y determine si hace falta poner una tilde para indicar el hiato.

1.	reina	**6.**	reir	**11.**	raiz	**16.**	sonreir
2.	cafeina	**7.**	baila	**12.**	veinte	**17.**	pais
3.	egoista	**8.**	peine	**13.**	cocaina	**18.**	paraiso
4.	oir	**9.**	leida	**14.**	egoismo	**19.**	oido
5.	caida	**10.**	recaida	**15.**	increible	**20.**	heroismo

Escuche cada uno de los siguientes ejemplos y determine si hace falta poner una tilde para indicar el hiato.

1.	causa	**6.**	Raul	**11.**	audaz
2.	baul	**7.**	ataud	**12.**	aullo
3.	auto	**8.**	autor	**13.**	aula
4.	cautela	**9.**	reune	**14.**	ausente
5.	aunque	**10.**	autoridad	**15.**	aumento

Ponga la tilde donde sea necesario.

1.	fl**ui**dez	6.	v**iu**da	4.	h**ui**da	10.	¡c**ui**date!
2.	f**ui**	7.	ling**üi**sta	5.	interv**iu**		
3.	ling**üi**stica	8.	c**iu**dad	9.	c**iu**dadano		

Las palabras que aparecen a continuación contienen hiatos con vocales idénticas. Ponga una tilde donde sea necesario.

1. zoologo	3. posee	5. coopera	7. lee
2. zoologico	4. poseer	6. cooperativa	8. rehen

Ponga una tilde donde sea necesario.

1. No me dijo cual de los dos deberia traer.
2. ¿Que hiciste con la camisa?
3. ¡Que sorpresa para mi verte otra vez por aqui!
4. ¿Sabes tu quien es esa muchacha?
5. Oscar Alvarez nacio en Mexico.
6. Deme dos kilos de carne, para que se la de al cocinero.
7. ¡Se bueno con los niños! No quiero volver a tener problemas con ellos.
8. ¿Quien quiere mas ensalada?
9. ¿Cuando me lo daras?
10. Yo, si, pero el, no.
11. Vamos adonde tu prefieras.
12. ¿Como pudieron arreglarla tan rapidamente?
13. No se como sobreviviremos.
14. Se levantaron temprano.
15. ¿Es ese el que me decias?

Coloque las tildes donde sea necesario.

1. A mi me gusta conversar sobre pedagogia y sobre el metodo preciso de enseñar.
2. Aunque el niño sea muy agil, temo que se le caiga el frasco que contiene acido.
3. En la escuela estamos aprendiendo el uso de la fraccion en matematicas.
4. El guia nos da un folleto que explica todos los puntos de interes en el zoologico.
5. La secretaria es muy inteligente porque hace taquigrafia y es experta en escribir a maquina.
6. La fecha limite para entregar el libro de lingüistica es el 14 de junio.
7. Creo que va a haber una revolucion porque en la manifestacion vi a un muchacho cargando un revolver.
8. En cada region del pais hay una religion distinta.
9. Los novios, recien casados, entraron en el salon y todos empezaron a cantarles una cancion especial.
10. En la universidad introdujeron un nuevo metodo quirurgico que quizas borre el cancer de la lista de enfermedades peligrosas.
11. Entre en la queseria y pedi un kilo de queso amarillo.
12. ¿Quien emplea la psicologia y el psicoanalisis si nunca los ha estudiado?
13. Proximamente van a exhibir una pelicula de terror en el cine Chapultepec.
14. En la cena mexicana van a servir cafe con leche sin azucar.
15. En el Ballet Folklorico baila el principe de un pais extranjero.
16. Mi hermana esta estudiando para hacerse farmacologa que, por cierto, es una carrera muy dificil.
17. Yo creo que no seria facil hacer una falsificacion de tu firma porque es muy dificil copiarla.
18. Mi hermana es muy simpatica y su exuberancia demuestra su extroversion.
19. Mi tia trabaja en una fabrica que se especializa en la produccion de drogas.
20. Este estereo no tiene funcion alguna en esta casa.

En cada párrafo indicamos cúantas tildes faltan en total. Búsquelas y colóquelas donde sea necesario.

1. ☞ Faltan 9 tildes:

La silaba es la unidad ritmica fundamental de la lengua de Cervantes. La silaba suele definirse como una unidad ritmica minima. Esta constituida de uno o varios sonidos articulados que constituyen un solo nucleo fonico entre dos depresiones sucesivas de la emision de voz.

2. ☞ Faltan 8 tildes:

La silaba es la base para el desarrollo de una buena pronunciacion ya que casi todos los procesos fonologicos dependen en una manera u otra de su estructura. Ademas, como veremos, el ritmo —elemento fundamental en la buena pronunciacion— depende directamente del numero de silabas de la oracion.

3. ☞ Faltan 7 tildes:

Raul y Paula eran compañeros de clase. Ellos se reunen todos los años en Paris, donde se juntan con Victor Gonzalez y Julieta Gonzales. Ambos son criticos literarios de primera categoria.

4. ☞ Faltan 7 tildes:

Hasta ahora hemos considerado esencialmente los sonidos del ingles desde el punto de vista de su articulacion (o produccion fisiologica), dejando de lado consideraciones que investigarian si algunos de estos sonidos tienen mayor o menor importancia en la formacion de palabras o en la transmision de significado.

5. ☞ Faltan 8 tildes:

En el habla diaria, "acento" suele referirse tanto a "foreign accent" como a "accent mark", y normalmente es el contexto lo que (de)limita su significado preciso. Como hemos visto en capitulos anteriores, en el ambito de la lingüistica, el termino "acento" tambien tiene otro significado, es decir, el de "acento tonico", el cual es sinonimo de "acento de intensidad", "acento primario" o "acento prosodico".

6. ☞ Faltan 2 tildes:

La parte posterior o final del paladar es flexible y abre o cierra el paso a la cavidad nasal. Este organo que abre y cierra la cavidad nasal se llama "uvula".