

## Ficha para practicar LA MORFOLOGÍA VERBAL

### 1- Colocar en los espacios en blanco los verbos entre paréntesis en los tiempos verbales indicados

- a) Si me hubieras dado el número de teléfono, te .....(llamar, condicional perfecto) de inmediato
- b) Al finalizar esta campaña ecológica, nosotros .....(mejorar, fut, perf) la atmósfera en esa zona del planeta
- c) Si nieva demasiado esta noche, nosotros no .....(escalar, fut simple) la colina .....(poder. Cond simple) hacerlo la semana que viene

### 2- Completa las oraciones colocando los verbos en los tiempos que corresponden.

- a) Ayer Federico.....(volver) de su viaje a México y le .....(dar) a su novia Dolores, el regalo que .....(comprar)
- b) Cuando Verónica llegue al cumpleaños de su mejor amigo, la fiesta .....(terminar)
- c) Cuando Verónica llegó al cumpleaños, su mejor amiga ya .....(apagar) las velitas de la torta.
- d) El martes pasado los bomberos.....(apagar) el incendio, mientras los vecinos.....(mirar) asombrados el siniestro.
- e) Como varios jugadores.....(estar) lesionados, el DT se .....(preguntar) quiénes .....(integrar) el plantel titular el próximo domingo
- f) Si vos me hubieras avisado con anticipación sobre la reunión, yo .....(hacer) lo imposible para ir.
- g) Aunque Santiago .....(estudiar) mucho para el examen, él no .....(aprobar) la materia.
- h) Como Victoria.....(ahorrar) durante el año este verano .....(viajar) a EEUU con sus amigas.
- i) En los próximos días, los presidentes de los países de América se .....(reunir) en Bogotá para solucionar conflictos.
- j) En el instante en que Carolina.....(llegar) a la casa de su novio.....(descubrir) que él ya .....(preparar) la comida

**3- En el siguiente texto cambiar los verbos en infinitivo que están entre paréntesis por sus formas conjugadas más adecuadas. Prestar atención a los tiempos verbales ya la relación de concordancia con el núcleo del sujeto.**

“ En la revista digital Junior Jornal \_\_\_\_\_(publicar) notas de adolescentes de todas partes del mundo. Aquí les \_\_\_\_\_(presentar) algunos ejemplos.

- Marina Palma (Brasil) escribió acerca de los 500 años de su país \_\_\_\_\_(contar) que hubo una conquista violenta sobre sus nativos y que ahora \_\_\_\_\_(vivir) graves problemas como el desempleo.
- Winni Tse, de Hong Kong, \_\_\_\_\_(relatar) su experiencia de vida como inmigrante en Canadá junto a su familia “ \_\_\_\_\_(ser) objeto de discriminación racial en un país que \_\_\_\_\_(enorgullecerse) de ser una nación multiracial” sostuvo.
- Sasha Galletsky de Ucrania recordó que la tecnología \_\_\_\_\_(poder) ser beneficiosa o perjudicial y le \_\_\_\_\_(indicar) a sus lectores “nosotros \_\_\_\_\_(deber) tener estas cuestiones como la clonación o la energía nuclear ahora en nuestras mentes”
- Spyros Zeplis \_\_\_\_\_(proponer) hacer un recorrido no turístico de su país, Grecia, a través de un ensayo fotográfico, incluyendo una vista del Mar Egeo.

**4- En las siguientes oraciones colocar los verbos entre paréntesis en los tiempos verbales indicados, no se olviden de conjugar el verbo en el número y persona que corresponda.**

- a) El miércoles Carolina se \_\_\_\_\_(encontrar, pret. perf simple) casualmente con su novio. Él \_\_\_\_\_(estar, pret imperf) cansado porque \_\_\_\_\_(estudiar, pret pluscuamperfecto) Matemáticas toda la tarde pero ella \_\_\_\_\_(creer, pret perf simple) que él no \_\_\_\_\_(querer, pret imperf) verla ya que no la \_\_\_\_\_(llamar, pret pluscuamperfecto) desde el sábado.
- b) Los bomberos \_\_\_\_\_(salir, pret perf simple) apurados del cuartel pues \_\_\_\_\_(recibir, pret pluscuamperfecto) una llamada de urgencia desde una localidad cercana. Sin embargo, cuando \_\_\_\_\_(llegar, pret perf simple) ellos \_\_\_\_\_(observar, pret perf simple) que el incendio ya \_\_\_\_\_(ser, pret pluscuamperfecto) controlado por los vecinos del lugar.
- c) El verano pasado, nosotros \_\_\_\_\_(jugar, pret imperfecto) al fútbol todas las tardes hasta que una vecina malhumorada nos \_\_\_\_\_(pinchar, pret perf simple) la pelota

porque ella no \_\_\_\_\_(poder, pret pluscuamperfecto) dormir la siesta en meses.

- 5- Completar con los verbos en la persona, número y modo que corresponda

Era un domingo primaveral y el grupo de estudiantes se \_\_\_\_\_(disponer) a partir rumbo al bosque donde \_\_\_\_\_(pasar) un día al aire libre. El día anterior los jóvenes \_\_\_\_\_(realizar) los preparativos con alegría porque siempre \_\_\_\_\_(disfrutar) mucho de esas salidas cuando todo \_\_\_\_\_(estar) listo, uno de ellos se \_\_\_\_\_(ubicar) en el asiento delantero de la camioneta \_\_\_\_\_(llamar) al resto y \_\_\_\_\_(emprender) el viaje.

¡Ojala que el sol \_\_\_\_\_(brillar), que el paseo \_\_\_\_\_(resultar) como lo planeamos y que \_\_\_\_\_(divertirse)! - \_\_\_\_\_(decir) los amigos a una sola voz.

- 6- Reescribir el siguiente texto con los verbos conjugados en la forma correcta:

“Hacer cien años, Herbert Goerge Wells publicar en Londres “El hombre invisible”. Ser su tercera novela de ciencia ficción luego de “La máquina del Tiempo” y “La isla del Dr Moreau” que lo hacer famoso antes de cumplir los treinta años de edad. En 1898, publicar “Las guerras de los mundos” completando un grupo de obras claves.

La historia ser sencilla Griffin, un joven pobre y talentoso estudiante de física, descubrir un sistema para hacer invisible todos los tejidos humanos. Pero cuando el mismo se hacer transparente sus nervios lo traicionan. Estar agotado por la experiencia y querer volver a su estado normal porque las ventajas del soñar no existir. Su cuerpo ser invisible pero no la ropa que usar ni la comida que lo alimentar. Desnudo, sufrir el frío y el hambre como cualquiera.

**7- Completen el siguiente cuadro de verbos**

Forma	Tiempo	Número	Persona	Raíz	Desinencia	Regular / Irregular	Infinitivo
Miran							
Reirás							
Estaba							
imprimirán							
Temo							
Incendió							
Escribiremos							
necesitó							

## 8- Pasen a tiempo futuro

“Se deslizaron por corredores iluminados por la luz de la luna, que penetraba por los altos ventanales. En cada vuelta, Harry esperaba chocar con Filch o la señora Norris, pero tuvieron suerte. Subieron rápidamente por una escalera hasta el tercer piso y entraron en punta de pie en el salón de los trofeos. Malfoy y Crabbe todavía no habían llegado. Las vitrinas con trofeos brillaban cuando las iluminaba la luz de la luna.”

J.K Rowling, de *Harry Potter y la piedra filosofal*

## 9- Subrayen los verbos del siguiente texto y luego completen el cuadro

### RUSOS AL TITANIC

*Una Expedición intentará revelar los secretos del hundimiento del navío*

Los rusos no están contentos con adelantarse a los EE.UU. en el turismo espacial y pretenden sacar a la luz todos los secretos del hundimiento del Titanic.

Enviarán un buque rumbo al Atlántico Norte, cerca de Newfoundland, Canadá, donde se hundió el Titanic.

Los batiscafos “Mir” que fueron pioneros en la investigación científica, se dirigen a la mencionada zona y serán utilizados también en esta ocasión con fines científicos.

Regulares	Irregulares

Verbos conjugados	Verbos No personales

## 10-Subrayen los verbos y agrúpenlos según su modo

“Como si mi cuerpo fuera hoy oprimido por la sensación de aquella angustia antigua que cada tanto desborda, no comí bien esta noche, no bebí como de costumbre (...) Y como al irme, el mozo verificó que la botella de vino había quedado a medio consumir, se volvió hacia mí y me dijo:”Hasta luego, Señor Seores, y espero que se mejore”

Modo indicativo	Modo subjuntivo

## 11-- Completen los espacios en blanco con el verbo en modo imperativo

- Si quiere participar,.....(completar) este cupón y.....(depositar) en la urna.
- .....(encender) el aparato presionando el botón de la izquierda.
- ¿Querés una vida más sana?.....(tomar) el mejor yogurt.
- .....(apagar) la luz, para poder dormir

## 12-Lean el siguiente fragmento, subrayen los verbos conjugados, deberá señalar su infinitivo

“Las manos de la reina arrugaron el mantel blanco con furia. Su copa de plata cayó y esparció una mancha roja. Fuera de sí, la reina cruzó la sala enceguecida, dio tres vueltas alrededor del caldero, clavó la mirada en Kilguch y sentenció: - Tendrás mujer cuando conquistes a Olwen, la hija de Ispaden Penkur.

La voz de la reina colmó la sala. Los que sabían de Penkur empalidecieron cuando oyeron su nombre y salieron del recinto detrás de la reina y con un sentimiento de piedad hacia el joven. Cuando estuvieron solos, el rey miró a Kilguch:

- Hijo- le dijo- ¿Qué sucede?
- No puedo explicar lo que siento, padre- dijo el joven mientras enrojecía-

El nombre de una mujer me estrujó el corazón. Ella es ahora la razón de mi vida o de mi muerte. Temo esto último sino logro la conquista de Olwen”

**13-Completan el siguiente fragmento con el participio del verbo indicado entre paréntesis. Recuerden el valor de la concordancia.**

Dédalo huyó a Creta con su hijo Ícaro. El Rey Minos lo recibió..... (encantar). El inventor trabajó..... (Complacer). Construyó estatuas..... (colmar) de vida, templos ..... (cubrir) de secretos, barcos ..... (concebir) para ganar todas las batallas. También creó un laberinto, ..... (complicar) edificio donde vivía el Minotauro, monstruo cabeza de hombre y cuerpo de toro, ..... (atrapar) por el Rey Minos.

**14- Completar el siguiente texto con los pretéritos estudiados en clase**

“Camila descubrió a Fermín mientras caminaba por el parque que unía la escuela con el barrio de monobloques donde vivía ella. Varias veces antes, lo había visto pasar con la bicicleta, pero nunca (mirar)..... con atención. Ese día, sin embargo, se (detener)..... y vio la forma desgarrada que tenía de caminar al lado de su bicicleta y ese flequillo que le caía sobre los ojos y que le (parecer)..... tan tierno. Se preguntó por qué nunca antes lo (saludar)..... y como podría hacerse su amiga. Recordó vagamente que Bárbara le había dicho que (tener)..... Un nuevo vecino que iba a la escuela con ella y que (estar)..... “re-fuerte”. La semana anterior la (invitar).....a su casa para presentárselo y ella no fue. Recién entonces (atar).....cabos y se(decir)..... Que era una atolondrada porque ese de la bicicleta que estaba allí, (deber)..... de ser el mismo vecino de Bárbara que ella se había negado a conocer. “Tarde-pensó-.¿Cómo voy a hacer, ahora para que se fije en mí?”. Pero no se (dar)..... cuenta de que, mientras pensaba todo esto, se (quedar).....detenida mirando fijamente al morenito flequilludo que, a su vez, la miraba asombrado mientras trataba de volver a subir a la bicicleta.”

**15- Completen la siguiente receta, utilizando verbos en modo imperativo: *pelar, enfriar, cortar, sacar, mezclar, rebanar, agregar, llevar***

**MELÓN FANTASÍA**

**INGREDIENTES:**

- Un melón grande
- Un durazno
- 200 grs. De frutilla
- Jugo de limón
- Un vaso de jugo de mandarina
- Azúcar a gusto

**PREPARACIÓN**

..... una tapa superior al melón. Con una cuchara.....las semillas. .... y ..... el resto de las frutas en cubos pequeños y ..... con la pulpa del melón. .... el melón con las frutas y ..... el vaso de jugo de mandarina y el limón .....y..... en la heladera hasta el momento de servir.

**16- Sustituir el infinitivo entre paréntesis, de cada uno de los ejemplos, por el participio**

- a) Su explicación fue (confundir) .....
- b) Nos habíamos (confundir) .....
- c) No he (incluir)..... ese gasto
- d) Todo es personal en él, (incluir)..... Sus defectos
- e) Su rostro es moreno y (enjuagar).....
- f) Se había (enjuagar)..... Los ojos
- g) Me he (eximir).....de examen
- h) Salió (eximir)..... de culpa
- i) Siempre lo hemos (presumir).....
- j) Este es el (presumir).....ladrón
- k) Yo lo habría (sujetar) ..... Por los brazos
- l) Tenía el caballo (sujetar).....por las riendas
- m) Se ha (teñir).....el cabello
- n) Tomaremos vino (teñir).....
- ñ) La noticia fue (difundir)..... Por todos lados
- o) El paño había sido (extender)..... Sobre la mesa.
- p) Pronunció un (extender)..... Discurso
- q) Habrá (torcer).....a la derecha
- r) Era un hombre (torcer).....
- s) Se hubiera (convertir)..... al Cristianismo
- t) Han (invertir)..... Las cantidades

- u) Va usted en sentido (invertir).....
- v) Hemos (nacer)..... en España
- w) Su voz se ha (extinguir)..... esa noche
- x) Ella se ha (dirigir)..... A su casa con cautela
- y) Me regaló una medalla (bendecir).....
- z) Llegó el presidente (elegir).....

**17-Subrayar los verbos del siguiente fragmento e indicar modo, tiempo, persona y número de cada uno**

“Es cierto: he sido y soy terriblemente nervioso. Pero ¿Por qué insisten ustedes en llamarme loco? La enfermedad me ha aguzado los sentidos. No los ha destruido ni los ha embotado. De todos ellos el oído es el más agudo. Escuchaba todas las cosas, tanto del Cielo como de la Tierra. Escuchaba muchas cosas del Infierno. ¿Cómo puede ser entonces que esté loco? ¡Presten atención! Escuchen, y observen cuán tranquilamente puedo contarles toda la historia”

**18-Subrayar los verbos del siguiente fragmento e indicar modo, tiempo, persona y número de cada uno**

“Pasaron los días. No sólo Niqui no volvió a invitar a Robbie al campo, sino que a partir de lo ocurrido con su abuelo, empezó a mostrarse completamente frío con el porteño. El primer sorprendido fue el propio Robbie, que no entendía la nueva conducta del que él creyó su amigo. Pero, fiel a su temperamento introvertido y orgulloso, se cerró más que el otro, todavía, y no preguntó nada ni intentó el menor acercamiento. Los de segundo tercera no advirtieron casi lo que estaba ocurriendo con los dos chicos, pero en tercero todos se dieron cuenta enseguida de que Niqui ya no era el mismo. Además, no sólo Niqui ya no era el mismo con Robbie, ya no era el mismo con nadie.”

**19- Subrayar los verbos del siguiente fragmento que se encuentran en modo subjuntivo e indicar persona y número de cada uno**

“Y lo que yo tengo aquí, aquí adentro, en el corazón, ¿no vale nada? Todos estos sentimientos, toda esta pureza, ¿es despreciable, nadie la quiere? ¿Por qué no podría ser que una mujer supiera descubrirme, así, tal como soy, y se prendase de mí? Una mujer que no se riese de mi estatura, ni del temblor de mis manos, ni de mis rubores; que me hablase seriamente, tranquilamente; que no me aturdiera ni me ofuscará, y me permitiese pensar. Una mujer a la que no le importase saber que me llamo Camilo Canegato, ni me pidiera ir juntos a bailar, pero que, en cambio, se quedase conversando conmigo de arte, de pintura, de música, y sólo con eso sintiera nacer su amor por mí. Usted no podrá creerlo, ¿eh? Usted se reirá. Pero yo soy un hombre sin carácter, como dice la señora Milagros. Yo no tengo fuerzas más que para soñar”