

- 1 Escucha el texto con atención y escríbelo al dictado. [1 punto]

.....

.....

.....

.....

- 2 Relaciona cada tipo de palabra con la característica que la define. [1 punto]

homónimas •  
homófonas •  
homógrafas •

- Se escriben de forma distinta, pero se pronuncian igual.
- Se escriben y se pronuncian exactamente de la misma manera.
- Engloban al conjunto de palabras homófona y homógrafas.
- Aparecen con diferentes entradas en el diccionario.

- 3 Clasifica las siguientes palabras según la regla de escritura de *b* que cumplen. [1 punto]

escribieron    íbamos    sostenibilidad    alababan    ha habido    deben

Pretérito imperfecto de indicativo de *ir* y de los verbos de la 1.ª conjugación ▶ .....

Verbos acabados en *-bir* o *-buir* ▶ .....

Verbos *haber*, *caber*, *beber*, *deber* y *saber* ▶ .....

Sustantivos acabados en *-bilidad* ▶ .....

- 4 Observa los adverbios destacados e indican si complementan a un verbo, a un adjetivo o a otro adverbio. [1 punto]

- Ese tren es el **más** rápido del mundo. ▶ .....
- El actor ha interpretado **muy** bien su personaje. ▶ .....
- Llegamos **demasiado** pronto y el museo **aún** estaba cerrado. ▶ .....

- 5 Lee esta oración. Indica qué tipo de homonimia se produce en *tubo/tuvo* y explica por qué *tuvo* se escribe con *v*. [1 punto]

El conductor tuvo un problema con el tubo de escape de su camión.

.....

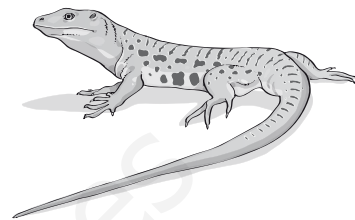
.....

.....

- 6 Lee este poema y cuenta las sílabas del cuarto verso. ¿Cuántas sílabas tiene? ¿Es de arte mayor o de arte menor? [1 punto]

El lagarto está llorando.  
La lagarta está llorando.  
El lagarto y la lagarta  
con delantalitos blancos.  
Han perdido sin querer  
su anillo de desposados.  
¡Ay, su anillito de plomo,  
ay, su anillito plomado!

Un cielo grande y sin gente  
monta en su globo a los pájaros.  
El sol, capitán redondo,  
lleva un chaleco de raso.  
¡Miradlos qué viejos son!  
¡Qué viejos son los lagartos!  
¡Ay cómo lloran y lloran!,  
¡ay!, ¡ ay!, ¡cómo están llorando!



FEDERICO GARCÍA LORCA

- 7 Rodea las sinefeas que hay en el anterior poema y explica qué otras reglas del cómputo silábico se aplican en los versos 5 y 10. [1 punto]

- 8 Completa estas oraciones con la locución adverbial más adecuada y escribe de qué clase es. [1 punto]

sin duda    a regañadientes    a mares    a lo mejor

- El lagarto y la lagarta lloraban ..... ▶ .....
  - Los lagartos eran ..... muy viejos ▶ .....
- 9 Localiza en el poema anterior una locución adverbial de modo que significa “involuntariamente” e inventa una oración con ella. [1 punto]

- 10 Escribe una noticia explicando que los lagartos han perdido su anillo. [1 punto]

1 Escucha el texto con atención y escríbelo al dictado. [1 punto]

...Tras comprobar que la barca tenía suficiente combustible, subieron los cuatro a bordo. Miguel tomó el...  
 ...mando del timón, mientras que los otros tres amigos estaban cómodamente instalados en la cubierta...  
 ...El sol, cuyo reflejo se veía en la superficie del agua, resplandecía imponente y el silencio era absoluto...

2 Relaciona cada tipo de palabra con la característica que la define. [1 punto]

homónimas •	• Se escriben de forma distinta, pero se pronuncian igual.
homófonas •	• Se escriben y se pronuncian exactamente de la misma manera.
homógrafas •	• Engloban al conjunto de palabras homófonas y homógrafas.
	• Aparecen con diferentes entradas en el diccionario.

3 Clasifica las siguientes palabras según la regla de escritura de *b* que cumplen. [1 punto]

escribieron    íbamos    sostenibilidad    alababan    ha habido    deben

Preterito imperfecto de indicativo de *ir* y de los verbos de la 1.ª conjugación ▶ íbamos, alababan.....

Verbos acabados en *-bir* o *-buir* ▶ escribieron.....

Verbos *haber, caber, beber, deber* y *saber* ▶ ha habido, deben.....

Sustantivos acabados en *-bilidad* ▶ sostenibilidad.....

4 Observa los adverbios destacados e indican si complementan a un verbo, a un adjetivo o a otro adverbio. [1 punto]

- Ese tren es el **más** rápido del mundo. ▶ adjetivo.....
- El actor ha interpretado **muy** bien su personaje. ▶ adverbio.....
- Llegamos **demasiado** pronto y el museo **aún** estaba cerrado. ▶ adverbio, verbo.....

5 Lee esta oración. Indica qué tipo de homonimia se produce en *tubo/tuvo* y explica por qué *tuvo* se escribe con *v*. [1 punto]

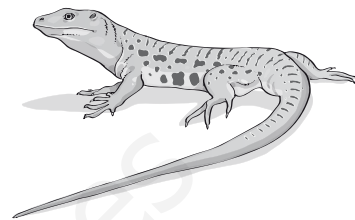
El conductor tuvo un problema con el tubo de escape de su camión.

Son palabras homófonas. Tuvo se escribe con v porque es una forma del pretérito perfecto simple del verbo tener.

- 6 Lee este poema y cuenta las sílabas del cuarto verso. ¿Cuántas sílabas tiene? ¿Es de arte mayor o de arte menor? [1 punto]

El lagarto está llorando.  
 La lagarta está llorando.  
 El lagarto y la lagarta  
 con delantalitos blancos.  
 Han perdido sin querer  
 su anillo de desposados.  
 ¡Ay, su anillito de plomo,  
 ay, su anillito plomado!

Un cielo grande y sin gente  
 monta en su globo a los pájaros.  
 El sol, capitán redondo,  
 lleva un chaleco de raso.  
 ¡Miradlos qué viejos son!  
 ¡Qué viejos son los lagartos!  
 ¡Ay cómo lloran y lloran!,  
 ¡ay!, ¡ay!, ¡cómo están llorando!



FEDERICO GARCÍA LORCA

Tiene 8 sílabas. Es de arte menor. ....

- 7 Rodea las sinefeas que hay en el anterior poema y explica qué otras reglas del cómputo silábico se aplican en los versos 5 y 10. [1 punto]

En el verso 5 la última palabra es aguda, por lo que se suma una sílaba. En cambio, en el verso 10 la última palabra es esdrújula, así que se resta una sílaba. ....

- 8 Completa estas oraciones con la locución adverbial más adecuada y escribe de qué clase es. [1 punto]

sin duda    a regañadientes    a mares    a lo mejor

- El lagarto y la lagarta lloraban ..... a mares ..... ▶ ..... de modo .....
- Los lagartos eran ..... sin dudas ..... muy viejos ▶ ..... de afirmación .....

- 9 Localiza en el poema anterior una locución adverbial de modo que significa “involuntariamente” e inventa una oración con ella. [1 punto]

sin querer. ....

Respuesta libre. ....

- 10 Escribe una noticia explicando que los largartos han perdido su anillo. [1 punto]

Respuesta libre. ....

.....  
 .....  
 .....