

1 Ordena las siguientes sílabas para formar palabras y escríbelas donde corresponda.

fac-ar-to-te

ven-in-tar

car-sur

rri-a-te-zar

- Sinónimo de atravesar:
- Antónimo de copiar:
- Sinónimo de máquina:
- Antónimo de despegar:

2 Lee con atención el siguiente poema de Francisco de Quevedo y contesta a las preguntas.

A una nariz

Érase un hombre a una nariz pegado,
 érase una nariz superlativa,
 érase una alquitara medioviva,
 érase un peje espada mal barbado;
 Era un reloj de sol mal encarado,
 érase un elefante boca arriba,
 érase una nariz sayón y escriba,
 un Ovidio Nasón mal narigado.

Érase el espolón de una galera,
 érase una pirámide de Egipto,
 las doce tribus de narices era.

Érase un naricísimo infinito,
 frisón archinariz, caratulera,
 Sabañón garrafal morado y frito.

FRANCISCO DE QUEVEDO: en *Poesía clásica castellana*, Bubok



- ¿Cuántas estrofas tiene el poema?
- ¿De cuántos versos consta cada estrofa?
- Subraya la sílaba tónica de la última palabra de cada verso. Indica el tipo de rima que tiene y explica por qué:

3 Subraya las desinencias de los siguientes verbos y añade un pronombre personal que concuerde:

▶ estudiábamos

▶ guardas

▶ competirán

▶ sabréis

4 Conjuga los verbos entre paréntesis.

Él (traducir) este libro al japonés.

Nosotros (andar) por el monte durante cinco horas.

Si (caber) la maleta en mi maletero, (poder) ir en mi coche.

5 ¿Qué tienen en común los verbos de la actividad anterior?

Son.....

6 Los verbos defectivos...

- son aquellos que presentan una raíz diferente del infinitivo en sus formas verbales.
- son aquellos que no tienen todas las formas de la conjugación.
- son aquellos cuyas desinencias difieren del resto de los verbos.

7 Subraya y analiza los verbos de las siguientes oraciones, indicando tiempo verbal, persona y tipo de verbo.

El abuelo contaba a sus nietos historias de su juventud, en las que solía haber lugares exóticos. Por ello, aquel verano los niños decidieron emprender una aventura.

.....

.....

.....

.....

.....

8 Completa estas preguntas y respuestas con las palabras adecuadas del recuadro.

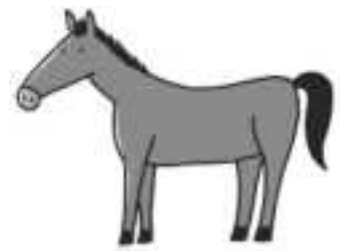
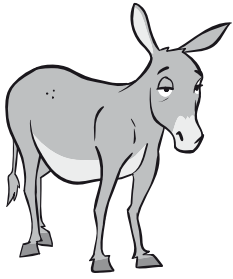
cuántos cuantos cómo como dónde donde qué que

- ¡.....calor hace hoy!
- Voy a hacer el pastel te gusta.
- ¿.....años tiene tu hermana?
- Fuimosnos recomendasteis y nos encantó.

9 Indica qué tipo de interrogativa es cada oración, directa o indirecta.

- ¿Cuál es tu deporte favorito?
- Dime cuál es tu color preferido.
- ¿Por qué estudias francés?
- No recuerdo cuántas veces he viajado en tren.

1 Relaciona cada imagen con su sinónimo.



cochino

pollino

jaca

choto

2 Relaciona estas palabras antónimas.

vacío •
salado •
desorden •
triste •

• dulce
• lleno
• feliz
• orden

3 Forma antónimos para estas palabras añadiendo el prefijo adecuado: *in-*, *im-*, *i-*, *a-*, *des-*.

normal ▶

visible ▶

hacer ▶

racional ▶

cubrir ▶

posible ▶

perfecto ▶

legal ▶

4 Cambia los adjetivos destacados por un antónimo y reescribe el poema.

Cada palabra que usas
lleva un animal por **dentro**
que puede ser **duro, agrio,**
o **alegre, suave** y muy tierno.

M. L. URIBE: *Pero-pero,*
Libros de la mora encantada

.....

.....

.....

.....

1 Escribe el infinitivo de las siguientes formas verbales.

quiero: nadé: huele:
 muevo: viviré: llamaste:

2 Subraya la raíz de las formas verbales de la actividad anterior.

quiero nadé huele
 muevo viviré llamaste

3 Copia los infinitivos de la actividad 1 e indica si son regulares o irregulares.

.....

4 Completa la siguiente tabla con las formas correspondientes.

Infinitivo	Presente	Pretérito perfecto simple	Futuro simple	Verbo regular/irregular
escribir	escribo	escribí	escribiré	regular
saber
saltar
ir

5 Indica cuáles de las siguientes oraciones están en voz pasiva.

- Los estudiantes belgas han llegado esta mañana.
 Han sido hallados restos fósiles en el centro de la ciudad.
 El espectáculo fue suspendido por la tormenta.
 Los países europeos han experimentado un ligero descenso demográfico.

6 Completa estas oraciones con las formas verbales adecuadas de los verbos entre paréntesis.

- Lo siento, pero ya no (*haber*) sitios libres.
- El día de Navidad, toda la familia (*soler*) reunirse en casa de los abuelos.
- Deberíamos llevarnos el paraguas por si (*llover*).
- La noticia contaba qué (*ocurrir*) durante el incidente.

Nombre: Fecha: Curso:

1 Las palabras interrogativas y exclamativas de estas oraciones han perdido la tilde. Escríbela.

- ¡Que bien que estás trabajando!
- ¿Cual es la fruta que prefieres?
- ¿Cuanto deporte practicas?
- ¡Hay que ver cuanto has crecido!
- ¿Como encontraste esta piedra?
- ¡Como te lo pasas!

2 Rodea la opción adecuada para que esta afirmación sea verdadera.

Las palabras interrogativas y exclamativas *qué, quién, cuál, cuánto, cuándo, dónde* y *cómo* siempre/nunca llevan tilde.

3 Escribe una oración para cada una de estas imágenes en la que emplees una palabra interrogativa o exclamativa.



.....

.....

.....

.....

.....

4 Completa este mensaje con las palabras con tilde o sin tilde que correspondan.

Querida Nuria:

Estoy impaciente por que llegue la semana viene. ¡..... tiempo sin vernos! Lo pasaremos fenomenal, he planeado un montón de cosas. ¿A hora llega tu tren? No queremos hacerte esperar la última vez... Recuerda meter el bañador en tu maleta, seguro que hace bueno. Por cierto, ¿sabes más vendrá? ¡La tía Julia! Será un fin de semana estupendo.

Hasta pronto,

Paula


- 1 Observa, investiga y completa la ficha de cada invento.

Nombre: _____

Año en que se inventó: _____

Inventor: _____

Partes que lo componen: _____




Nombre: _____

Año en que se inventó: _____

Inventor: _____

Partes que lo componen: _____



- 2 Piensa lo que ha aportado cada uno de estos inventos a la humanidad. ¿Crees que alguno de ellos ha hecho la vida más sencilla o agradable? ¿Ha ayudado a descubrir cosas nuevas?

.....

.....

.....

.....

.....

- 3 Ahora escoge el que más te haya llamado la atención y escribe un poema.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1 Ordena las siguientes sílabas para formar palabras y escríbelas donde corresponda.

fac-ar-to-te

ven-in-tar

car-sur

rri-a-te-zar

- Sinónimo de atravesar:surcar.....
- Antónimo de copiar: ..inventar..
- Sinónimo de máquina:artefacto.....
- Antónimo de despegar:aterrizar.....

2 Lee con atención el siguiente poema de Francisco de Quevedo y contesta a las preguntas.

A una nariz

Érase un hombre a una nariz pegado,
 érase una nariz superlativa,
 érase una alquitara medioviva,
 érase un peje espada mal barbado;
 Era un reloj de sol mal encarado,
 érase un elefante boca arriba,
 érase una nariz sayón y escriba,
 un Ovidio Nasón mal narigado.

Érase el espolón de una galera,
 érase una pirámide de Egipto,
 las doce tribus de narices era.

Érase un naricísimo infinito,
 frisón archinariz, caratulera,
 Sabañón garrafal morado y frito.

FRANCISCO DE QUEVEDO: en *Poesía clásica castellana*, Bubok



- ¿Cuántas estrofas tiene el poema? ...Cuatro....
- ¿De cuántos versos consta cada estrofa? ..De cuatro las dos primeras estrofas y de tres las dos últimas..
- Subraya la sílaba tónica de la última palabra de cada verso. Indica el tipo de rima que tiene y explica por qué: El poema tiene rima consonante porque coinciden todas las letras de las últimas palabras de cada verso a partir de la sílaba tónica.....

3 Subraya las desinencias de los siguientes verbos y añade un pronombre personal que concuerde:

▶nosotros..... estudiábamos

▶tú..... guardas

▶ellos..... competirán

▶vosotros..... sabréis

4 Conjuga los verbos entre paréntesis.

Éltradujo..... (*traducir*) este libro al japonés.

Nosotrosanduvimos..... (*andar*) por el monte durante cinco horas.

Sicupiese..... (*caber*) la maleta en mi maletero,podríamos..... (*poder*) ir en mi coche.

5 ¿Qué tienen en común los verbos de la actividad anterior?

Son.....irregulares.....

6 Los verbos defectivos...

- son aquellos que presentan una raíz diferente del infinitivo en sus formas verbales.
- son aquellos que no tienen todas las formas de la conjugación.
- son aquellos cuyas desinencias difieren del resto de los verbos.

7 Subraya y analiza los verbos de las siguientes oraciones, indicando tiempo verbal, persona y tipo de verbo.

El abuelo contaba a sus nietos historias de su juventud, en las que solía haber lugares exóticos. Por ello, aquel verano los niños decidieron emprender una aventura.

.....Contaba: 3.^a persona del singular del pretérito imperfecto del verbo contar. Verbo irregular.....

.....Solía: 3.^a persona del singular del pretérito imperfecto del verbo soler. Verbo defectivo.....

.....Haber: verbo defectivo en infinitivo.....

.....Decidieron: 3.^a persona del plural del pretérito perfecto simple del verbo decidir. Verbo regular.....

.....Emprender: verbo regular en infinitivo.....

8 Completa estas preguntas y respuestas con las palabras adecuadas del recuadro.

cuántos cuantos cómo como dónde donde qué que

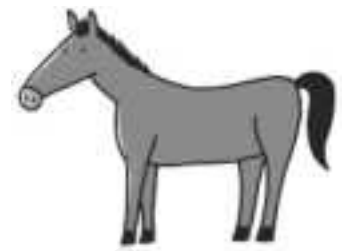
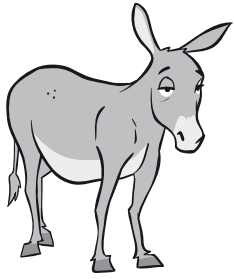
- ¡.....Qué.....calor hace hoy!
- Voy a hacer el pastelcomo..... te gusta.
- ¿.....Cuántos..... años tiene tu hermana?
- Fuimosdonde..... nos recomendasteis y nos encantó.

9 Indica qué tipo de interrogativa es cada oración, directa o indirecta.

- ¿Cuál es tu deporte favorito? ..Interrogativa directa.....
- Dime cuál es tu color preferido. ..Interrogativa indirecta.....
- ¿Por qué estudias francés?Interrogativa directa.....
- No recuerdo cuántas veces he viajado en tren.Interrogativa indirecta.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Relaciona cada imagen con su sinónimo.



cochino

pollino

jaca

choto

2 Relaciona estas palabras antónimas.

vacío ●	● dulce
salado ●	● lleno
desorden ●	● feliz
triste ●	● orden

3 Forma antónimos para estas palabras añadiendo el prefijo adecuado: in-, im-, i-, a-, des-.

normal ▶anormal.....	visible ▶invisible.....
hacer ▶deshacer.....	racional ▶irracional.....
cubrir ▶descubrir.....	posible ▶imposible.....
perfecto ▶imperfecto.....	legal ▶ilegal.....

4 Cambia los adjetivos destacados por un antónimo y reescribe el poema.

Cada palabra que usas
 lleva un animal por **dentro**
 que puede ser **duro, agrio,**
 o **alegre, suave** y muy tierno.

M. L. URIBE: *Pero-pero,*
 Libros de la mora encantada

...Cada palabra que usas.....
 ...lleva un animal por fuera.....
 ...que puede ser blando, dulce.....
 ...o triste, duro y muy tierno.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Las palabras interrogativas y exclamativas de estas oraciones han perdido la tilde. Escríbela.

- ¡Qué bien que estás trabajando!
- ¿Cuál es la fruta que prefieres?
- ¿Cuánto deporte practicas?
- ¡Hay que ver cuánto has crecido!
- ¿Cómo encontraste esta piedra?
- ¡Cómo te lo pasas!

2 Rodea la opción adecuada para que esta afirmación sea verdadera.

Las palabras interrogativas y exclamativas *qué, quién, cuál, cuánto, cuándo, dónde* y *cómo* siempre nunca llevan tilde.

3 Escribe una oración para cada una de estas imágenes en la que emplees una palabra interrogativa o exclamativa.



Respuesta libre.....

.....

.....

.....

.....

4 Completa este mensaje con las palabras con tilde o sin tilde que correspondan.

Querida Nuria:


Estoy impaciente por que llegue la semana que viene. ¡Cuánto tiempo sin vernos! Lo pasaremos fenomenal, he planeado un montón de cosas. ¿A qué hora llega tu tren? No queremos hacerte esperar como la última vez... Recuerda meter el bañador en tu maleta, seguro que hace bueno. Por cierto, ¿sabes quién más vendrá? ¡La tía Julia! Será un fin de semana estupendo.

Hasta pronto,


Paula

1 Observa, investiga y completa la ficha de cada invento.

Nombre: Respuesta libre. _____
 Año en que se inventó: _____
 Inventor: _____
 Partes que lo componen: _____



Nombre: _____
 Año en que se inventó: _____
 Inventor: _____
 Partes que lo componen: _____



2 Piensa lo que ha aportado cada uno de estos inventos a la humanidad. ¿Crees que alguno de ellos ha hecho la vida más sencilla o agradable? ¿Ha ayudado a descubrir cosas nuevas?

Respuesta libre......

3 Ahora escoge el que más te haya llamado la atención y escribe un poema.

.....

