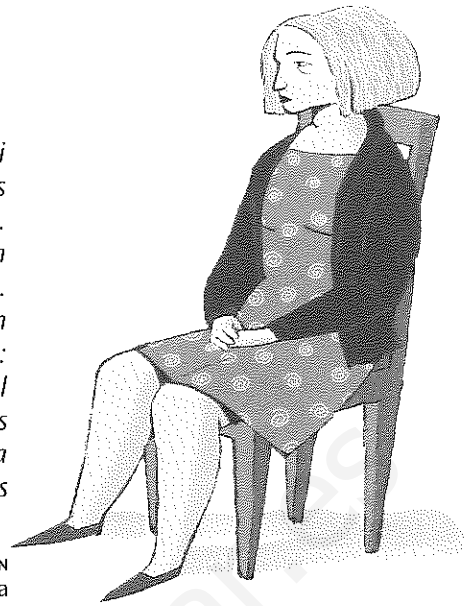


El predicado y sus complementos (I)

Mi madre

Mi madre siempre pareció mayor. Aquel año, el sesenta y nueve, mi madre tenía solo treinta y ocho años, pero nadie le habría echado menos de cincuenta. Tenía el pelo gris y la piel de las manos como agrietada. Tenía también reuma en las rodillas, que se le hinchaban y se le ponían duras como melocotones tempranos. Pero mi madre no lo llamaba reuma. Ella decía que tenía las piernas tontas. Y mi padre decía: «Tus piernas serán tontas, pero tú mucho más por no ir al médico». Y mi madre contestaba: «¿Y quién va a limpiar las casas de los ingenieros mientras esté en el médico? ¿Las vas a limpiar tú?». Y entonces se enzarzaban en una de sus clásicas discusiones. Mi padre decía que si tenía las piernas como las tenía era por las horas que se pasaba arrodillada, sacando brillo al suelo de las casas de los ingenieros.

Ignacio MARTÍNEZ DE PISÓN
María Bonita, Anagrama



1 Indica la persona, el número, el tiempo y el modo de las siguientes formas verbales del texto.

pareció →

tenía →

habría echado →

hinchaban →

limpiar →

esté →

vas →

era →

sacando →

2 Separa el sujeto y el predicado de las siguientes oraciones extraídas del texto y rodea sus respectivos núcleos.

- a) Nadie le habría echado menos de cincuenta.
- b) Tenía las piernas tontas.
- c) Mi madre no lo llamaba reuma.
- d) Entonces mis padres se enzarzaban en una de sus clásicas discusiones.
- e) Aquel año mi madre tenía solo treinta y ocho años.

3 Analiza las oraciones siguiendo estos pasos.

1.º Distingue los sintagmas nominales en función de sujeto de los sintagmas verbales que actúan como predicado.

2.º Analiza ahora sintácticamente los sintagmas nominales que cumplan la función de sujeto.

- a) Se ha hinchado esa rodilla.
- b) El suelo de las casas de los ingenieros estaba brillante.
- c) No ha pasado mucho tiempo desde entonces.
- d) Me entristecían todos esos recuerdos.
- e) El año sesenta y nueve cumplió treinta y ocho años mi madre.
- f) Aquella mujer saludaba a los ingenieros.
- g) Pasa muy rápido el tiempo.
- h) Aquel hombre, el padre de Ignacio, decía cosas sensatas.

4 Sigue estos pasos para analizar las oraciones que figuran debajo.

1.º Rodea los complementos directos (CD).

2.º Sustitúyelos por pronombres.

3.º Transforma en voz pasiva las oraciones y comprueba la función que desempeñan en ellas los complementos directos en voz activa.

a) Atraparon al ladrón por la mañana.

b) Los niños tomaron helados de postre.

c) Almodóvar ha rodado películas de gran éxito.

d) La soprano cantó una hermosa aria de Mozart.

e) Mi hermano dio un golpe en la mesa.

f) Amundsen conquistó el Polo Sur en 1911.

5 Rodea los complementos indirectos (CI) de estas otras oraciones y sustitúyelos por pronombres.

a) Marta prestó los apuntes a sus compañeros.

b) He regalado un ramo de flores a mi madre.

c) Pon mantequilla a las tostadas.

d) Vendieron a un constructor el terreno.

e) No he dado los buenos días a tus padres.

f) Han puesto una multa a esa industria química.

6 ¿En cuáles de las siguientes oraciones hay atributo, y en cuáles, complemento predicativo? Subráyalos.

a) Los niños jugaban muy tranquilos.

b) Juan parecía bastante inquieto en clase.

c) Hoy estoy muy contenta.

d) Los atletas llegaron cansados de la carrera.

e) Elena acudió algo desconfiada a la reunión.

f) El arroz con calamares es un plato exquisito.

7 Busca en el texto de Martínez de Pisón un ejemplo de cada uno de estos complementos y cópialos.

C. predicativo

C. directo

Atributo

8 Realiza el análisis sintáctico completo de las oraciones que figuran a continuación.

a) Cántale a tu nieto su canción favorita.

b) Mi jefe carece de sentido del humor.

c) El delfín es un mamífero bastante inteligente.

d) Juan me regaló una falda de rayas azules.

e) El estudiante miró orgulloso su buena nota.

f) Esa ventana del fondo parece abierta.