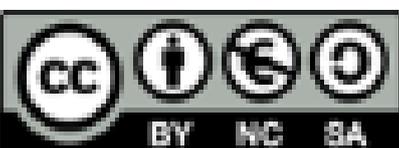


CIENCIAS SOCIALES

SEXTO DE PRIMARIA



Álvaro Villanueva Jiménez
CBM Nuestra Señora de los Angeles
El Esparragal-Murcia





ÍNDICE

TEMA	TÍTULO	PÁGINA
TEMA 1	LAS FORMAS DE REPRESENTACIÓN DE LA TIERRA	Pag-3
TEMA 2	EL RELIEVE DE ESPAÑA	Pag-13
TEMA 3	LA HIDROGRAFÍA DE ESPAÑA	Pag-22
TEMA 4	EL MEDIO FÍSICO DE EUROPA	Pag-27
TEMA 5	EL MEDIO AMBIENTE	Pag-42
TEMA 6	ESPAÑA Y LA UNIÓN EUROPEA	Pag-46
TEMA 7	EDUCACIÓN FINANCIERA	Pag-50
TEMA 8	ESPAÑA EN EL SIGLO XIX	Pag-54
TEMA 9	ESPAÑA EN EL SIGLO XX Y XXI	Pag-63

TEMA 1: LAS FORMAS DE REPRESENTACIÓN DE LA TIERRA





El Plano

Los **planos** son representaciones geográficas que indican o marcan ubicaciones de una localidad, un lugar de ella, un edificio, una casa, una sala o un objeto a tamaño reducido tal y como se vería desde arriba.



Elementos de un plano

Las marcas de orientación

- Son las líneas que permiten situar el plano respecto al entorno que reproduce. Estas marcas indican los puntos cardinales.

Los símbolos

- Son los dibujos, los números, los textos y los colores que se emplean en los planos.

La leyenda

- Es la zona del plano en la que se explica el significado de los símbolos.

La escala

- Informa de cuántas veces se ha reducido la realidad en el plano.

La toponimia

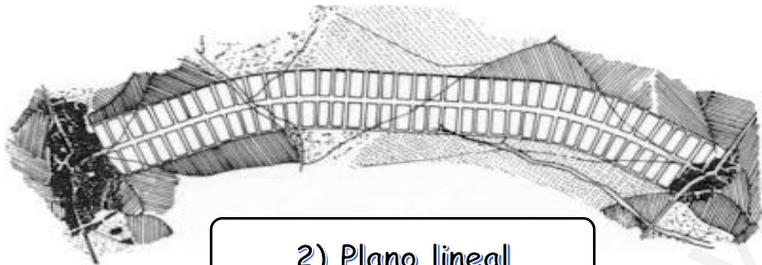
- Es el conjunto de nombre de lugares, calles... que aparece en el plano.

Tipos de Plano

Según cómo se disponen las calles y los edificios de una localidad, su plano adopta distintas formas:

1. Plano Ortogonal.
2. Plano lineal.
3. Plano radioconcéntrico.
4. Plano irregular.

Es el propio de localidades de forma alargada, dispuestas a lo largo de una vía de comunicación.



2) Plano lineal

Representa localidades cuyo trazado no sigue un esquema definido. Sus manzanas pueden tener formas y tamaños muy diferentes entre sí.



4) Plano irregular

Corresponde a localidades cuyo trazado de las calles se ha realizado en ángulos rectos. Aparecen las manzanas de los edificios con una forma más o menos rectangular.



1) Plano Ortogonal

Muestra localidades que cuentan con avenidas circulares y calles o avenidas radioconcéntricas; es decir del centro a la periferia.

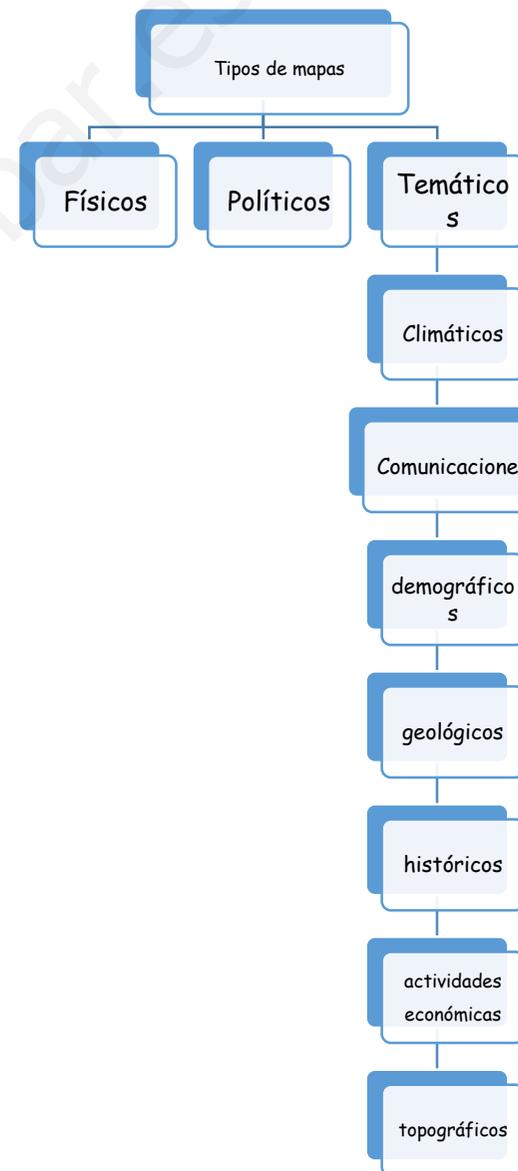


3) Plano radioconcéntrico.



El Mapa

Un mapa es la representación de un territorio extenso de la superficie de la tierra. Nos proporciona información geográfica de un territorio y de lo que podemos encontrar en él.



Mapas físicos: representan el relieve de una zona con sus valles, ríos, montañas y demás accidentes geográficos.



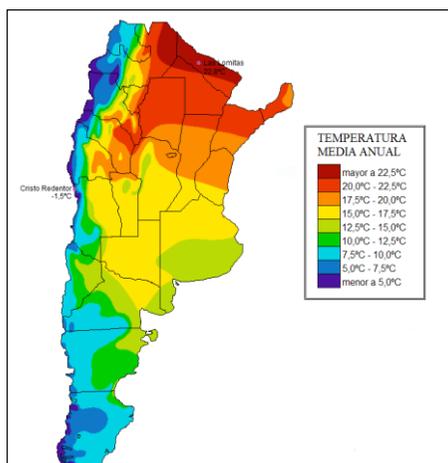
Mapas políticos: son la representación gráfica que muestra cómo se dividen los países, las ciudades o las localidades entre sí.

Mapas temáticos: Hoy es posible encontrar una gran diversidad de mapas, que representan información sobre un tema concreto. Por ejemplo:

- Climáticos
- Comunicaciones
- Demográficos
- Geológicos
- Históricos
- Actividades económicas
- Topográficos

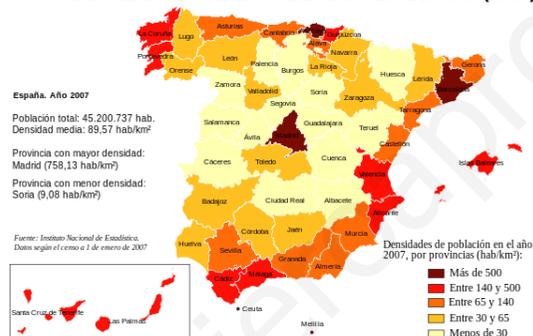


Mapas climáticos: ofrecen información de temperaturas y precipitaciones.



Mapas demográficos: indican las características de la demografía de una población.

DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN EN ESPAÑA (2007)



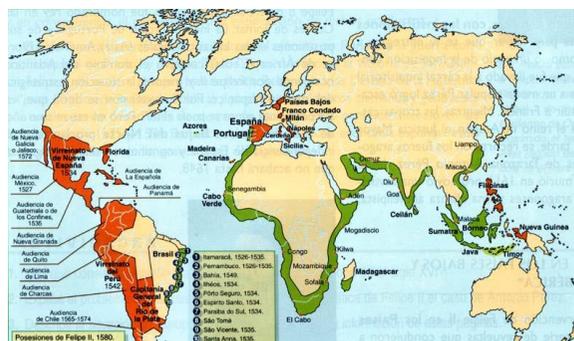
Mapas geológicos: sirven para identificar los manantiales, las rocas, los volcanes,...



Mapas de comunicaciones: informan sobre las distintas vías de comunicación: carreteras, ferrocarriles, etc.



Mapas históricos: representan hechos que han ocurrido a lo largo de la historia.



Mapas de actividades económicas: reflejan información sobre a qué se dedica la población de un territorio.

Actividad industrial en Brasil



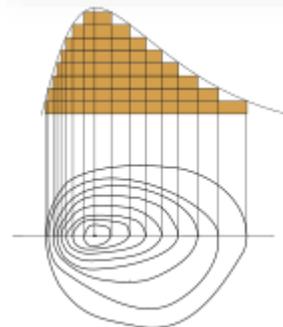
Mapas topográficos:

Muestran los detalles de la superficie de una región. Para ello se utilizan las curvas de nivel, que tratan de representar las irregularidades de la elevación del terreno.

Las curvas de nivel, son líneas cerradas que unen los puntos situados a la misma altura con un intervalo constante.

Así, cuanto más próximas estén las curvas de nivel entre sí, más acusada será la pendiente del terreno y cuanto más distancia más llano.

Las elevaciones y las depresiones aparecen como figuras concéntricas.



La escala del mapa

Como hemos visto anteriormente, los mapas representan la realidad de forma reducida.

Para saber cuánto se ha reducido esa realidad se utiliza la escala.

¿Qué es la escala de un mapa?

La escala de un mapa nos indica cuántas veces es menor la representación en el mapa que la realidad.

Tipos de escala:

Escala gráfica:

Se indica mediante una pequeña barra o recta dividida en segmentos de igual longitud. Sobre estos segmentos se marcan las unidades que corresponden en el mapa.



Escala numérica:

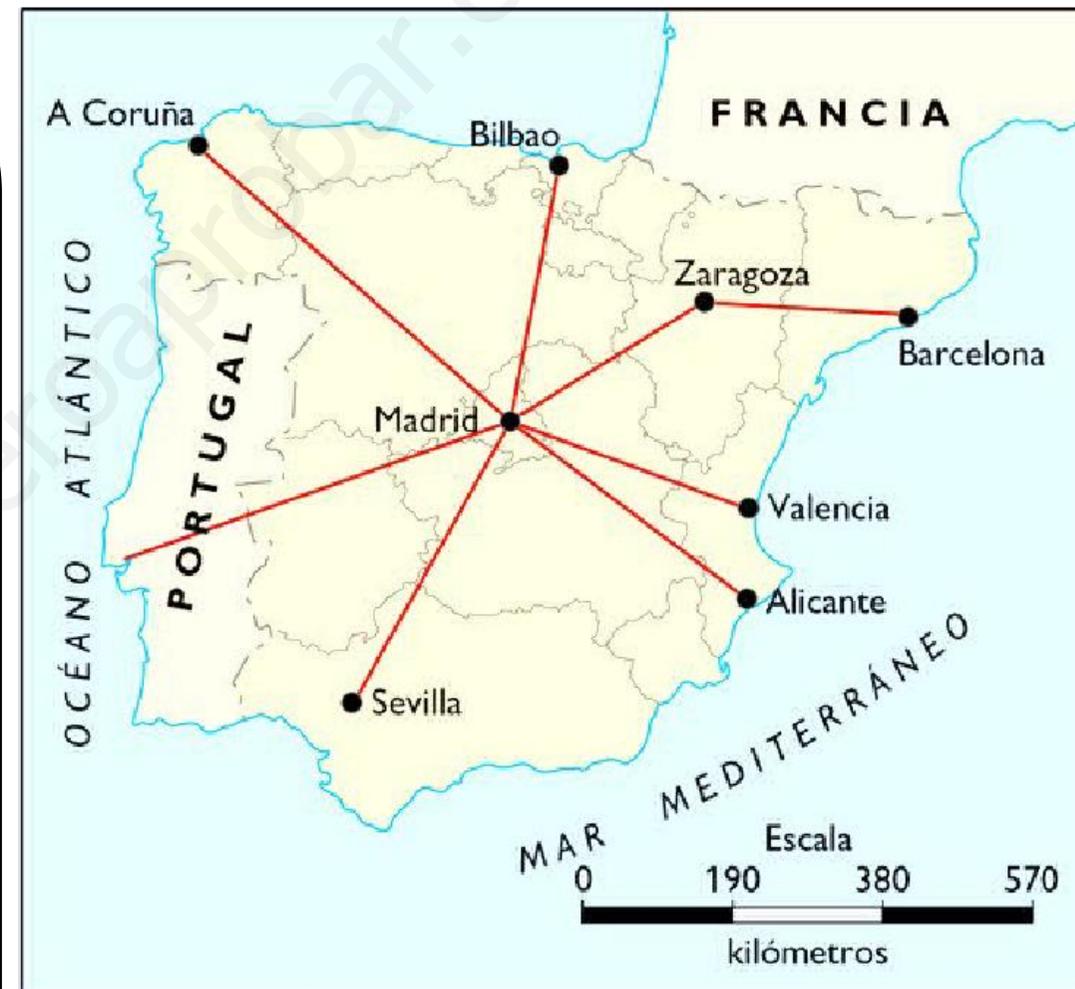
Se indica mediante una expresión que señala cuántas veces se ha reducido la medida real.

Un mapa 1/1.000.000 significa que 1 cm del mapa corresponde a 1.000.000 de centímetros de la realidad (10 km).

1: 100 000

Centímetro en el

Centímetros en la



CHGA

La representación de la Tierra

La Tierra tiene forma de esfera achatada por los polos. Para su estudio utilizamos **globos terráqueos (1)**, que pueden girar sobre un eje inclinado y simular la rotación del planeta, y **mapamundis o planisferios (2)**.

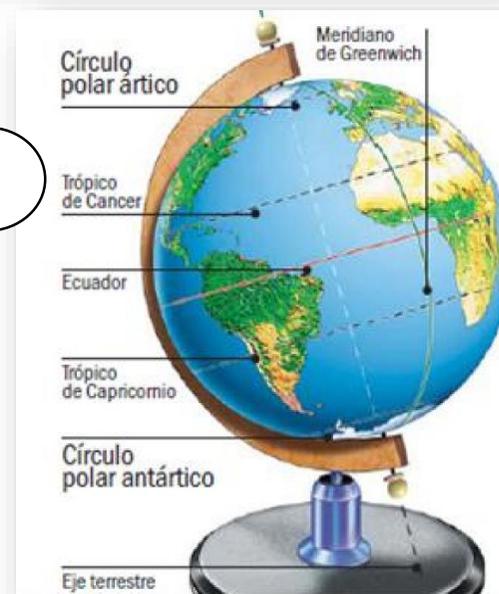
En ellos podemos ver:

1. Los dos polos.
2. **El ecuador**, un línea imaginaria que recorre la Tierra por su zona más ancha, y que divide a la Tierra en dos mitades, llamadas hemisferio norte y hemisferio sur.

2



1

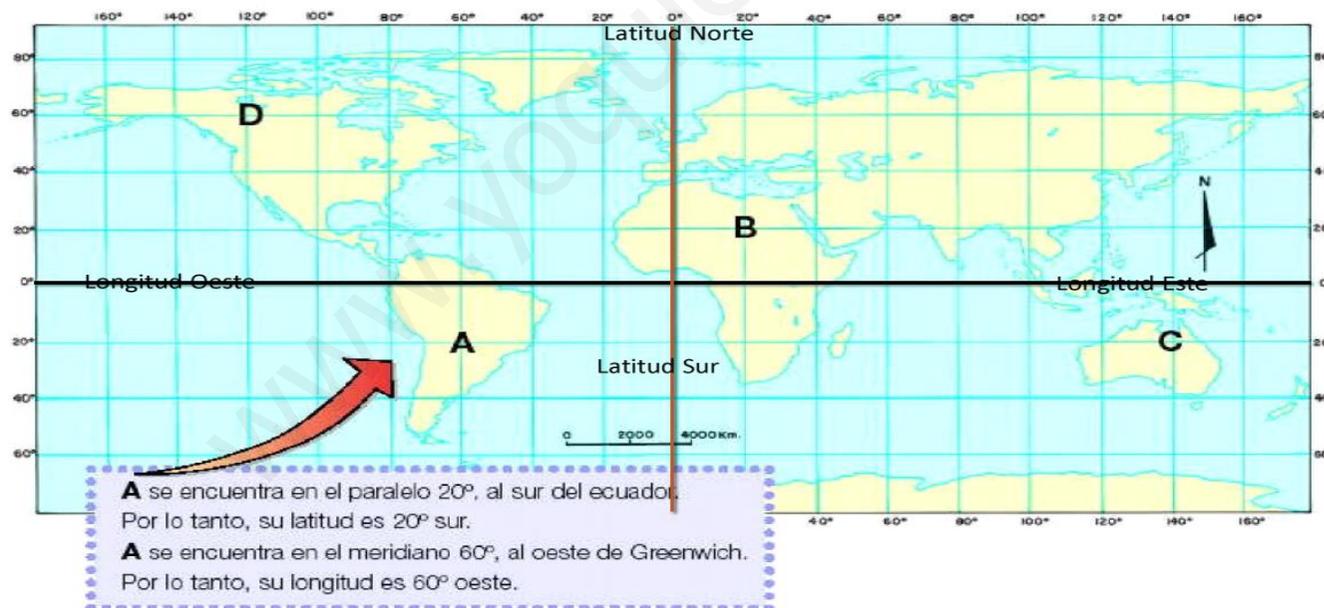


Localización y orientación de la superficie terrestre

Las **coordenadas geográficas** son un conjunto de líneas imaginarias que nos permiten localizar con exactitud cualquier lugar de la Tierra.

Este conjunto de líneas imaginarias son los paralelos y los meridianos.

1. Los **paralelos** son los círculos imaginarios que se trazan paralelos al ecuador, marcan la latitud. Hablamos de latitud norte y de latitud sur.
2. Los **meridianos** son semicircunferencias iguales dibujadas en los globos terráqueos de polo a polo. El **meridiano de Greenwich** es el meridiano. Los meridianos indican la longitud, o distancia al meridiano cero. Hablamos de **longitud este o longitud oeste**.



TEMA 2: EL RELIEVE DE ESPAÑA





La Situación de España

Formado por: parte de la península ibérica, las islas Canarias, las islas Baleares y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla.

¿Dónde se sitúa? Hemisferio Norte.

¿Con quién limita? Al Norte con Francia y Andorra, al oeste con Portugal. Al extremo sur de la península está el Peñón de Gibraltar bajo soberanía británica. En las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla, limita con Marruecos.

¿Cómo es su relieve? Muy variado y elevada altitud media (660 mts).



INTERIOR DE LA MESETA.

Esta llanura elevada ocupa la mayor parte de la superficie. Su altitud media es de 650 metros.

¿Por dónde se extiende?

Por Castilla y León, Castilla La Mancha, Madrid y Extremadura.

Se encuentra inclinada hacia el oeste, por lo que los ríos que la recorren desembocan en el Océano Atlántico.

Sus sistemas montañosos son:

- El Sistema Central
- Los Montes de Toledo.

La Meseta Central



SISTEMAS MONTAÑOSOS DEL INTERIOR DE LA Meseta Central

En la meseta central encontramos los siguientes sistemas montañosos:

- Sistema Central.
- Los Montes de Toledo.

(1) SISTEMA CENTRAL

Divide la Meseta en dos:

- Submeseta norte
- Submeseta sur.

Sierras que la forman:

Somosierra, Guadarrama, Gredos y Gata.

Pico más alto:

Almanzor (2.592 metros)

(2) MONTES DE TOLEDO

Sierras que la forman:

San Pedro y Guadalupe

Pico más alto:

Villuercas (1.601mts)





SISTEMAS MONTAÑOSOS que BORDEAN LA MeSeta Central

- MONTES DE LEÓN.
- CORDILLERA CANTÁBRICA.
- SISTEMA IBÉRICO.
- SIERRA MORENA.

(1) MONTES DE LEÓN

Sierras que la forman:

Telmo y Segundera

Pico más alto:

Telmo (2.183 mts)

(2) CORDILLERA CANTÁBRICA

Sierras que la forman:

Picos de Europa

Pico más alto:

Torrecerredo (2.648 mts)

(3) SISTEMA IBÉRICO

Sierras que la forman:

Picos de Urbión, Albarracín, Moncayo

Pico más alto:

Moncayo (2.313 mts)

(4) SIERRA MORENA

Sierras que la forman:

Aracena, Santos y Madrona

Pico más alto:

Bañuela (1.323 mts)



SISTEMAS MONTAÑOSOS DEL EXTERIOR DE LA MESETA CENTRAL

- Macizo Galaico.
- Montes Vascos.
- Los Pirineos.
- Cordillera Costero-Catalana.
- Sistema Bético.

(1) MACIZO GALAICO.

Pico más alto:

Cabeza de Manzaneda

(2) MONTES VASCOS

Pico más alto:

Aitzkorri (1.528 mts)

(3) LOS PIRINEOS

Pico más alto:

Aneto (3.404 mts)

(4) CORDILLERA COSTERO-CATALANA

Pico más alto:

Turó de l'Home (1.712 mts)

(5) SISTEMA BÉTICO

Formada por dos cordilleras:

Cordillera Penibética.

Cordillera Subbética.

Pico más alto:

Mulhacén (3.478 mts (1.778 mts)



Las depresiones

Una depresión es una zona llana, de poca altitud, rodeada de zonas más altas por donde transcurre el río.

En España hay dos:

Depresión del Ebro y Depresión del Guadalquivir.

DEPRESIÓN	COMO ES	DONDE SE SITÚA	QUE RÍO DISCURRE	COMO ES SU DESEMBOCADURA
DEPRESIÓN DEL EBRO	Llanura extensa de forma triangular	Entre el Sistema Ibérico y los Pirineos	El río Ebro	En su desembocadura se forma una zona de tierra debido al arrastre de materiales por parte del río, llamada delta.
DEPRESIÓN DEL GUADALQUIVIR	Llanura extensa de forma triangular	Entre Sierra Morena y la Cordillera Subbética	El río Guadalquivir	Cerca de su desembocadura inunda el terreno formando marismas.





EL relieve costero de España

España tiene unos 7880 km de costa. En ella predominan las costas muy altas y acantiladas, aunque también hay costas bajas con grandes playas. Las costas de la península ibérica se clasifican en:

- Costa Cantábrica.
- Costa Atlántica Gallega.
- Costa Atlántica Andaluza.
- Costa Mediterránea andaluza.
- Costa Mediterránea del este.

COSTAS	Donde se extiende	Sus características	Accidentes
Cantábrica	Se extiende desde la desembocadura del río Bidasoa hasta el cabo Ortegal	Es recta, alta, acantilada y rocosas.	Cabo de Peñas. Cabo de Matxitxaco, Cabo de Ajo, Golfo de Bizkaia
Atlántica Gallega	Desde el cabo Ortegal hasta la desembocadura del río Miño.	Es alta, rocosa y muy recortada	Cabo Fisterra.
Atlántica Andaluza	Desde la desembocadura del río Guadiana hasta el estrecho de Gibraltar	Es muy recta, baja, llana y arenosa.	Golfo de Cádiz. Cabo Trafalgar.
Mediterránea andaluza	Desde el estrecho de Gibraltar hasta el límite con la Región de Murcia	Es poco recortada y alterna zonas llanas. También tiene otras zonas con altos acantilados	Cabo de Gata
Mediterránea del este 1º Tramo	Región de Murcia y Comunidad Valenciana	Es baja y arenosa con amplias llanuras litorales. También tiene zonas rocosas y acantiladas.	Cabo de Palos. Cabo de la Nao. Mar Menor.
Mediterránea del este 2º Tramo	Cataluña	Recortada, alta, acantilada y rocosa	Cabo de Creus. Golfo de Roses



TEMA 3: LA HIDROGRAFÍA DE ESPAÑA



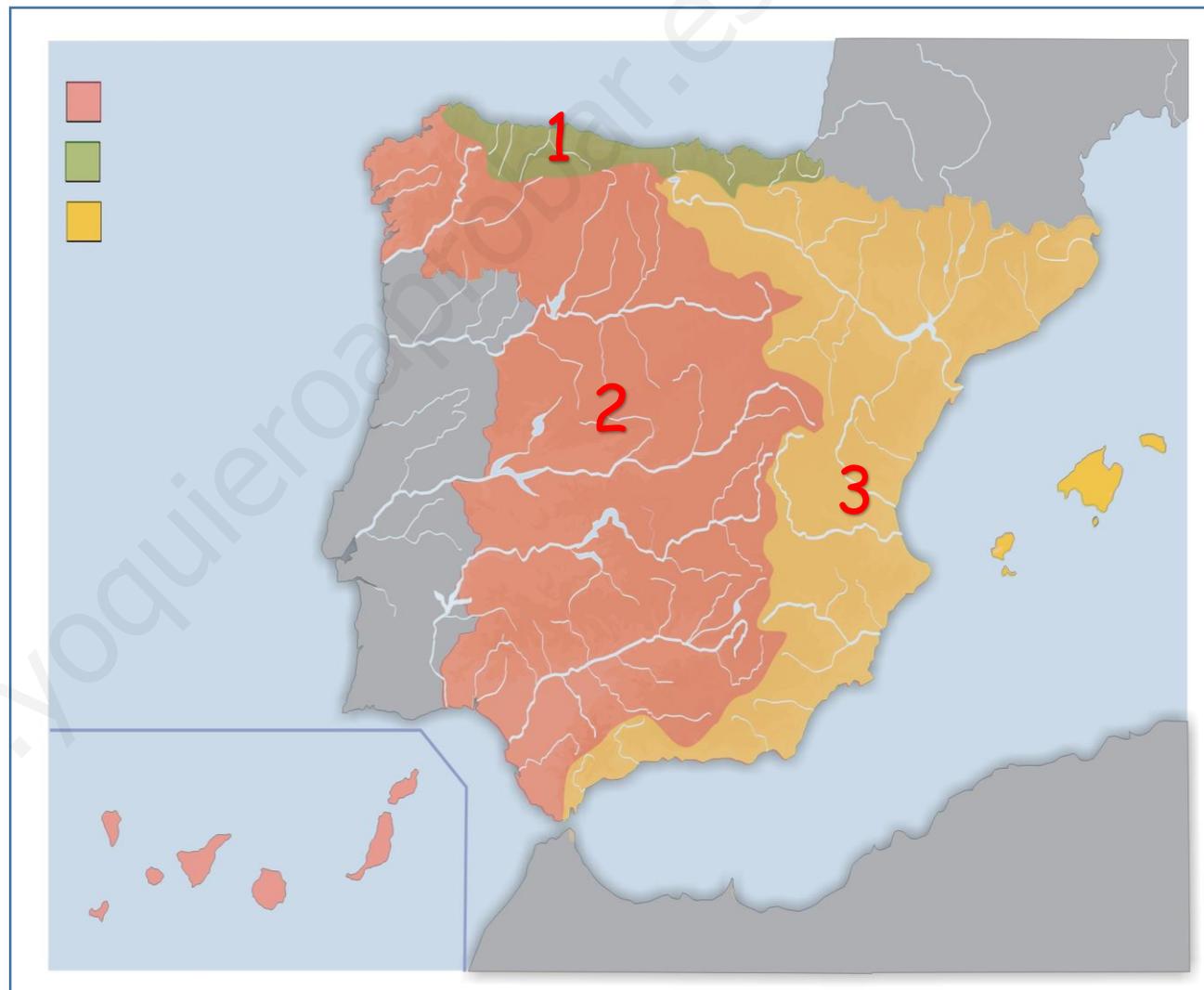
Las vertientes hidrográficas.

¿Qué es una vertiente hidrográfica?

Es un conjunto de cuencas hidrográficas cuyos ríos, con sus afluentes, desembocan en un mismo mar u océano.

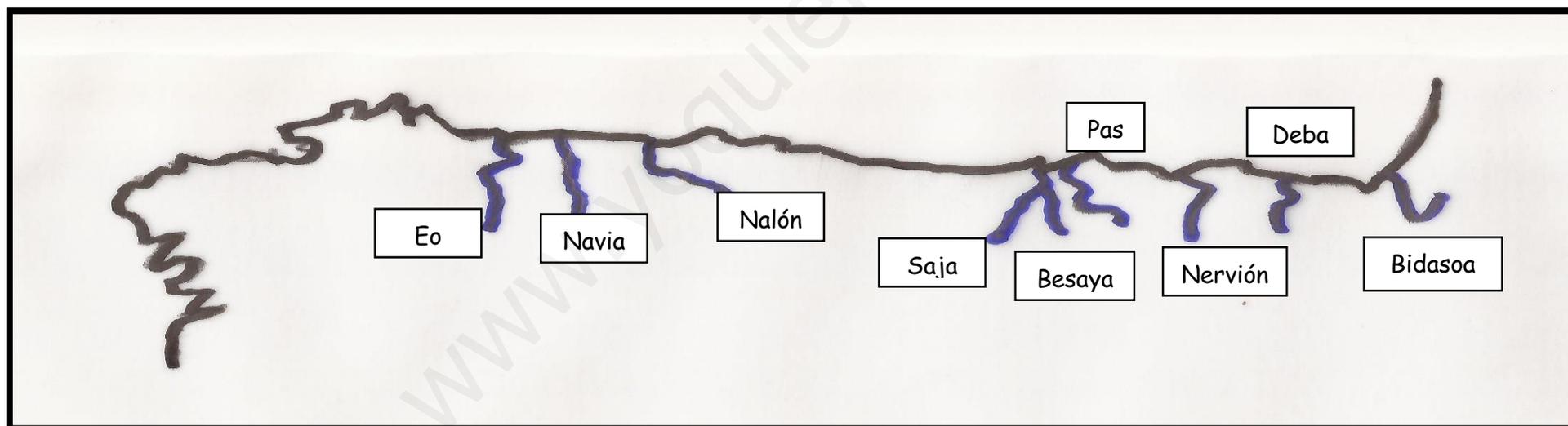
¿Cuántas vertientes tiene España? Tres, que son las siguientes:

- Vertiente Cantábrica (1)
- Vertiente Atlántica (2)
- Vertiente Mediterránea (3)



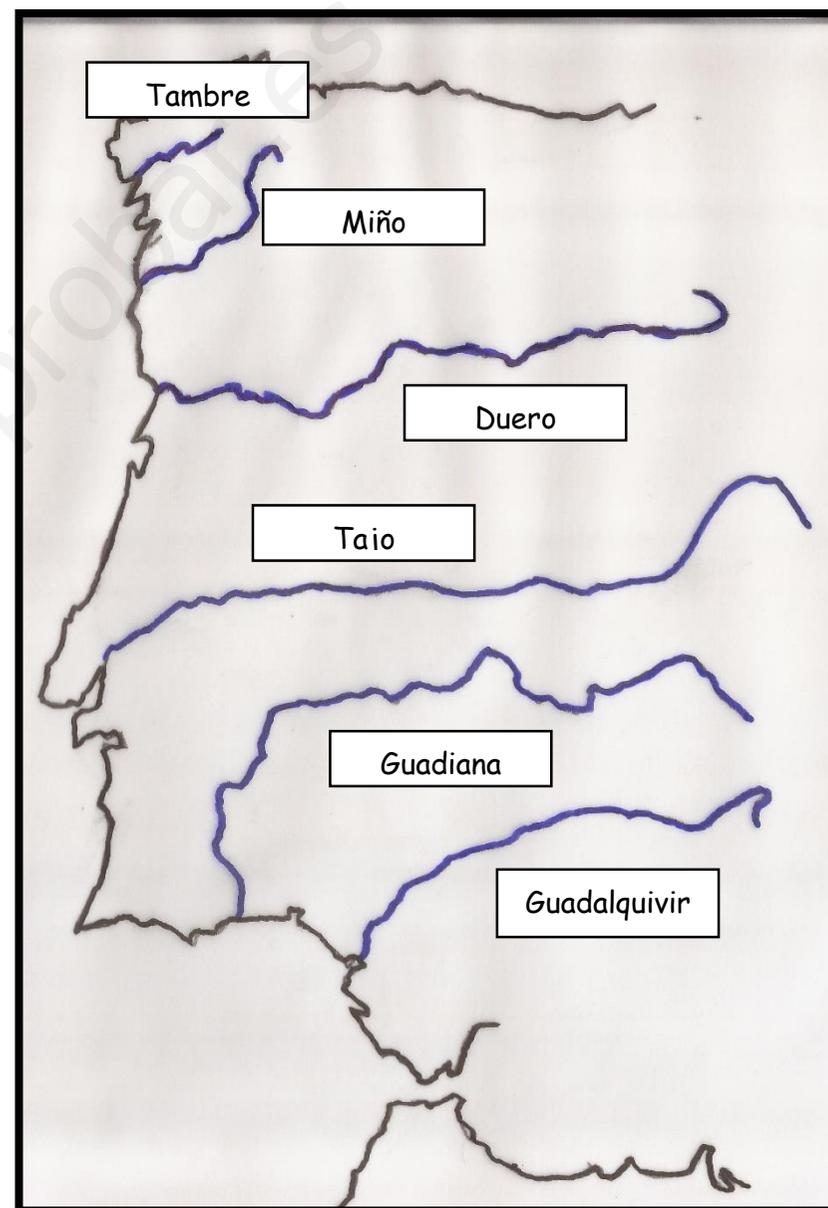
La vertiente cantábrica.

¿Dónde desembocan?	¿Por dónde discurren?	¿Cómo son?	Ríos más importantes
En el mar Cantábrico	Asturias Cantabria País Vasco	Son caudalosos, Régimen regular, Son cortos.	Río Eo (Galicia) Ríos Navia, Nalón y Sella (Asturias) Ríos Besaya, Saja y Pas (Cantabria) Ríos Nervión, Deba y Bidasoa (País Vasco)



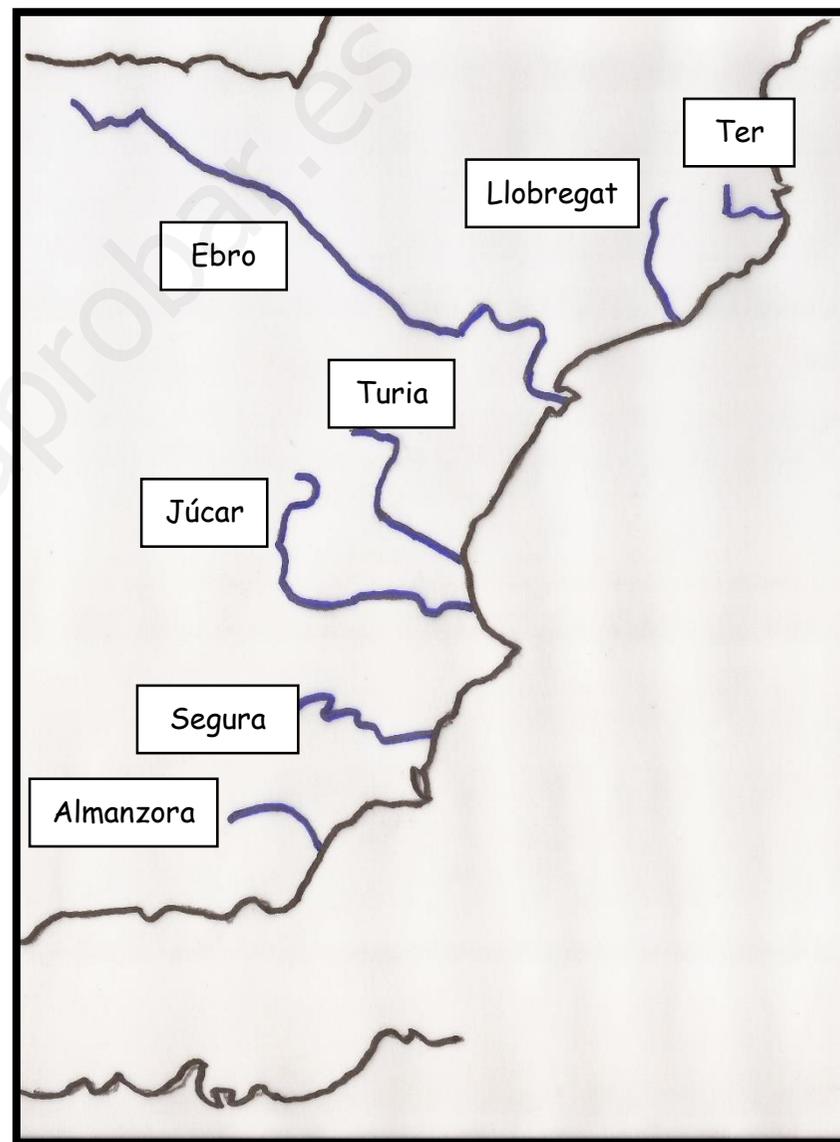
La vertiente atlántica.

¿Dónde desembocan?	¿Por dónde discurren?	¿Cómo son?	Ríos más importantes
En el Océano Atlántico	<p>Por Galicia</p> <p>Por la Meseta Central</p> <p>Por la Depresión del Guadalquivir</p>	<p>Ríos Gallegos: Son cortos, caudalosos y regulares.</p> <p>Ríos de la Meseta: Son largos, caudalosos y de régimen irregular.</p> <p>Ríos depresión del Guadalquivir. Son largos, caudalosos y régimen irregular.</p>	<p>Ríos Gallegos. Río Tambre. Río Miño.</p> <p>Ríos de la Meseta. Río Duero. Río Tago. Río Guadiana.</p> <p>Ríos depresión del Guadalquivir. Río Guadalquivir</p>



La vertiente Mediterránea.

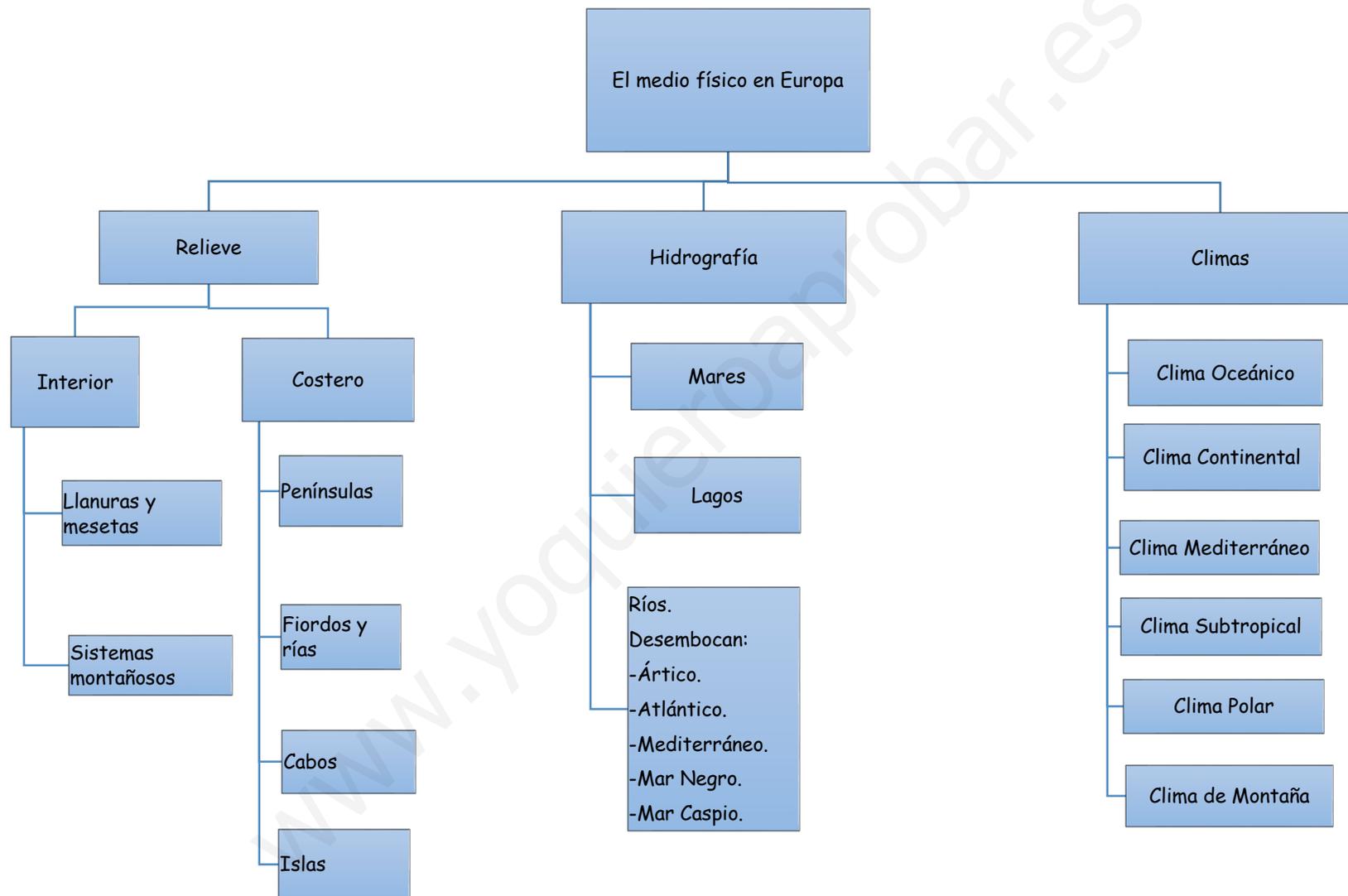
¿Dónde desembocan?	¿Por dónde discurren?	¿Cómo son?	Ríos más importantes
Mar Mediterráneo	<p>Ríos zona este: Región de Murcia, Comunidad Valencia y Cataluña</p> <p>Ríos zona sur: Andalucía</p>	<p>Ríos zona este: Excepto el Ebro, son poco caudalosos, muy irregulares y de longitud variada.</p> <p>Ríos zona sur: Son cortos, su caudal muy escaso y su régimen irregular.</p>	<p>Ríos zona este: Río Ter, río Llobregat, río Turia, río Júcar, río Segura.</p> <p>Río Ebro: es el más caudaloso de España</p> <p>Ríos zona sur: Almanzora</p>

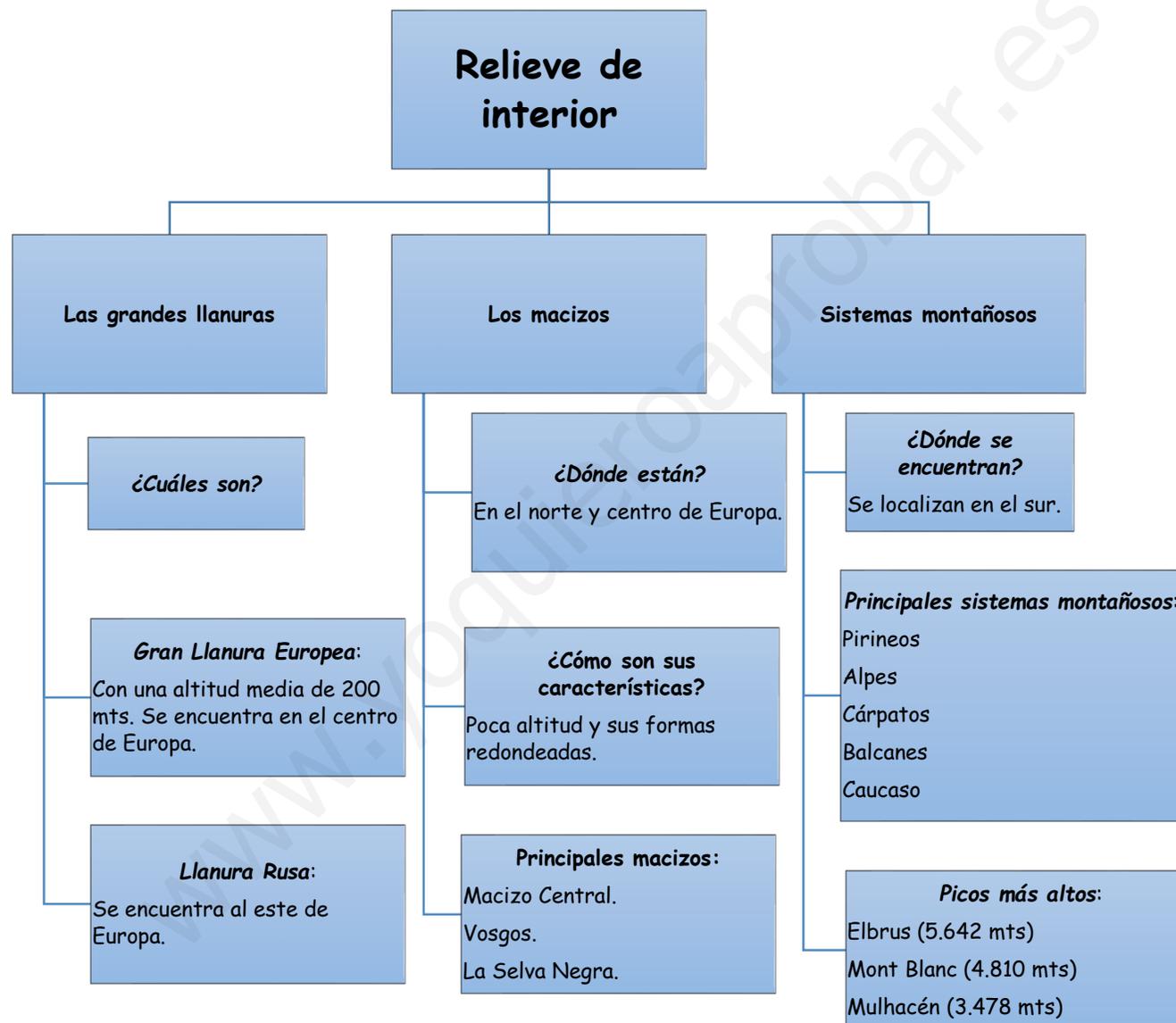


TEMA 4: EL MEDIO FÍSICO DE EUROPA



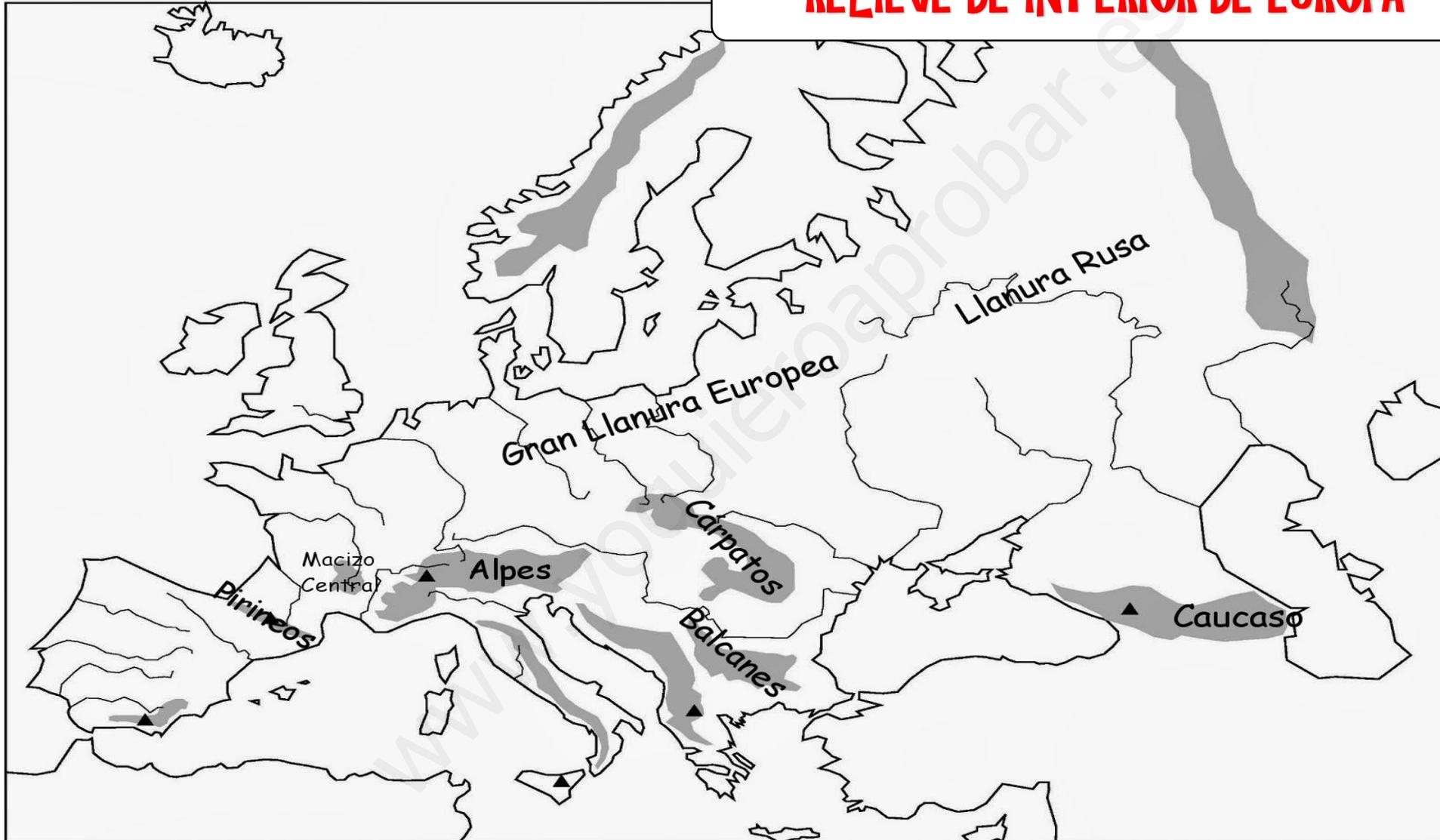
WUOLAH





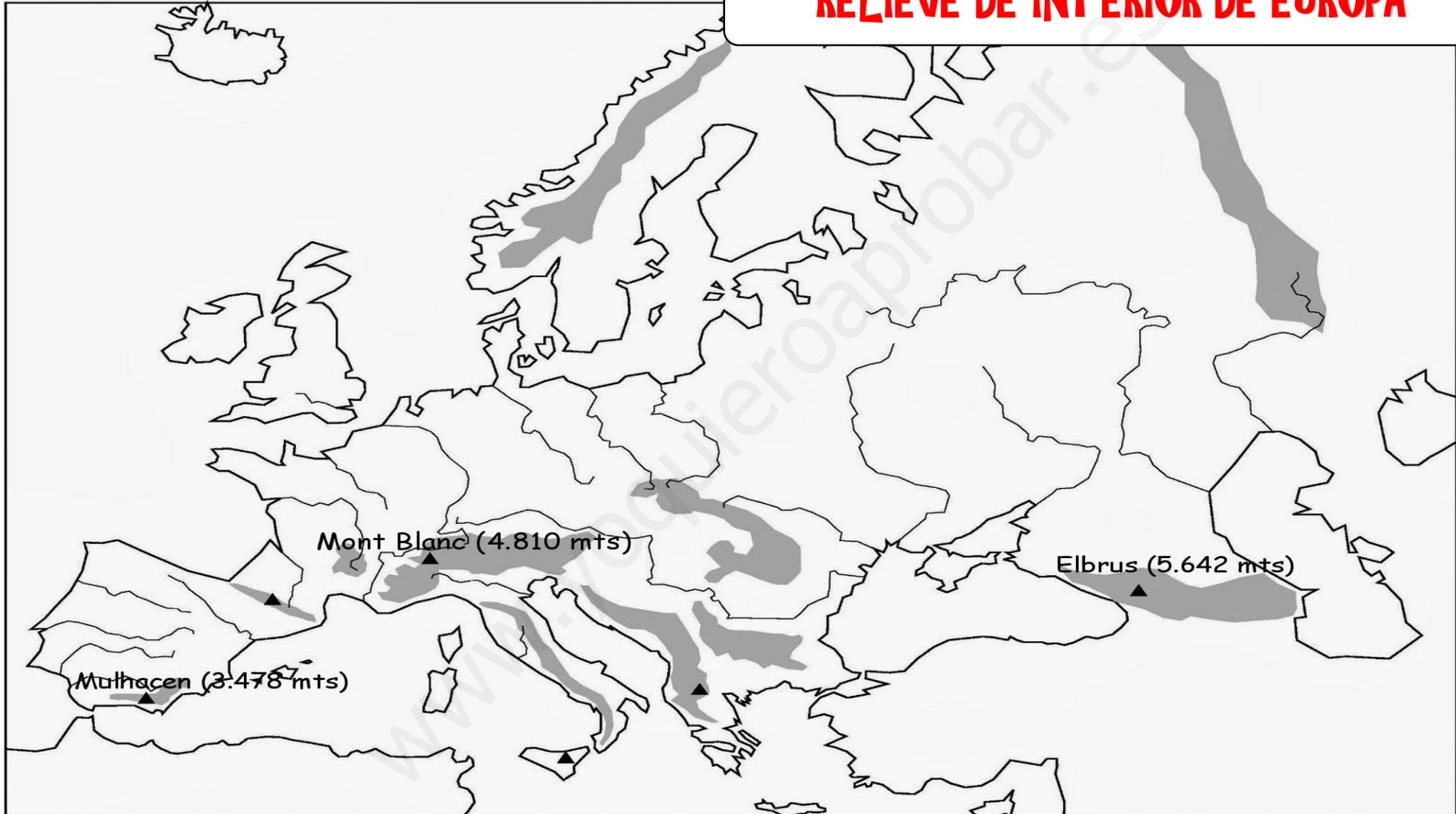


RELIEVE DE INTERIOR DE EUROPA





RELIEVE DE INTERIOR DE EUROPA



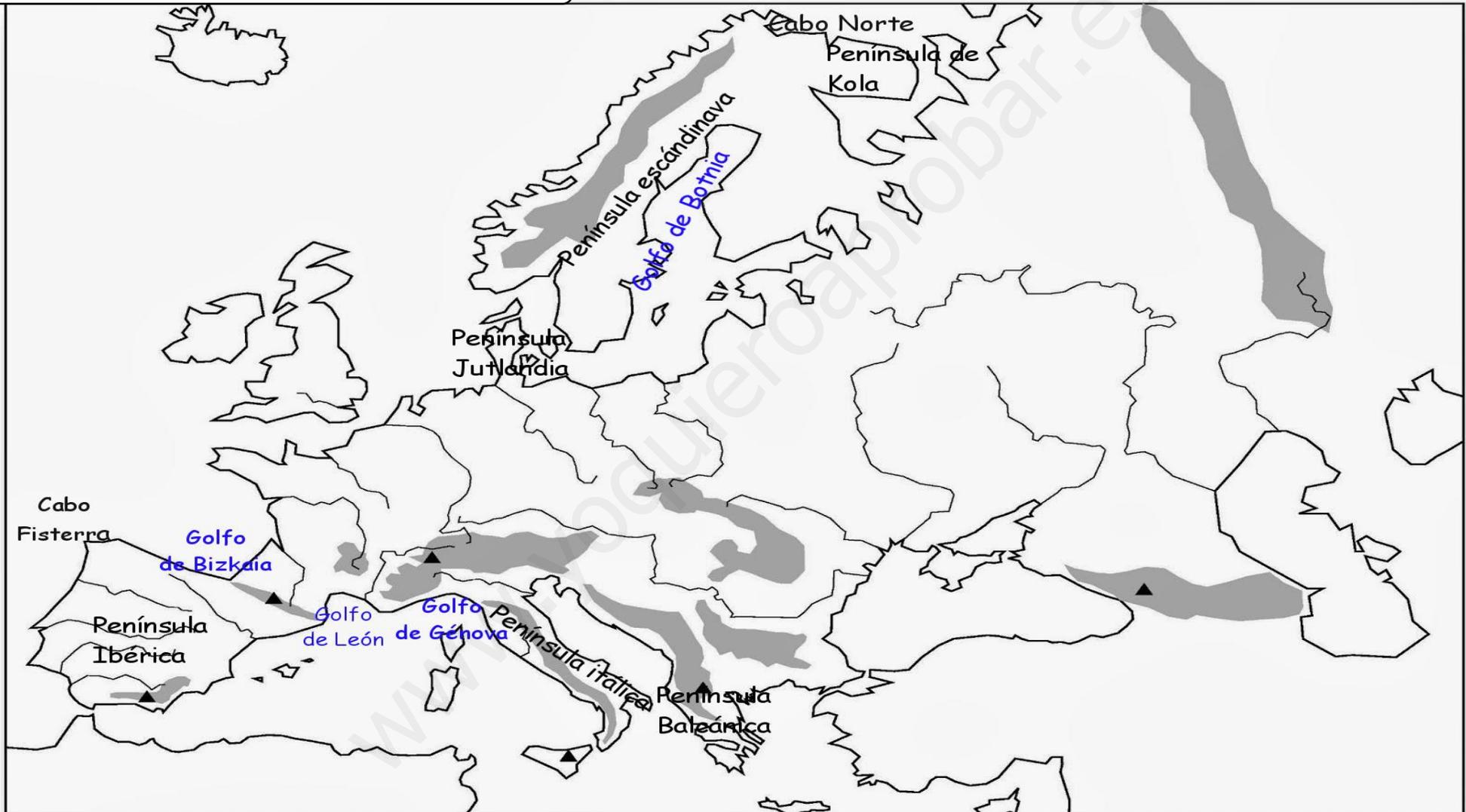


Relieve de costa de Europa.

El relieve costero de Europa presenta distintos accidentes geográficos: penínsulas, golfos, cabos, fiordos, rías e islas.

Penínsulas	Norte: Kola, Jutlandia y Escandinava. Sur: Ibérica, Itálica y Balcánica.
Golfos	Norte: Botnia (En la península Escandinava) Sur: Bizkaia, León y Génova.
Cabos	Norte: Cabo Norte (En la península Escandinava) Sur: Fisterra (Galicia) y San Vicente (Portugal).
Fiordos	Son valles de origen glaciar por los que entra el agua del mar, propios de la península escandinava.
Rías	Son valles costeros invadidos por el mar, que sufren la acción de las mareas. Son propios de las costas del norte de España.
Islas	Océano Atlántico: Islandia, Islas Británicas, Irlanda, Las Azores, Madeira y las Islas Canarias. Mediterráneo: Islas Baleares, Córcega, Cerdeña, Sicilia, Malta, Creta y Chipre.

RELIEVE DE COSTA DE EUROPA



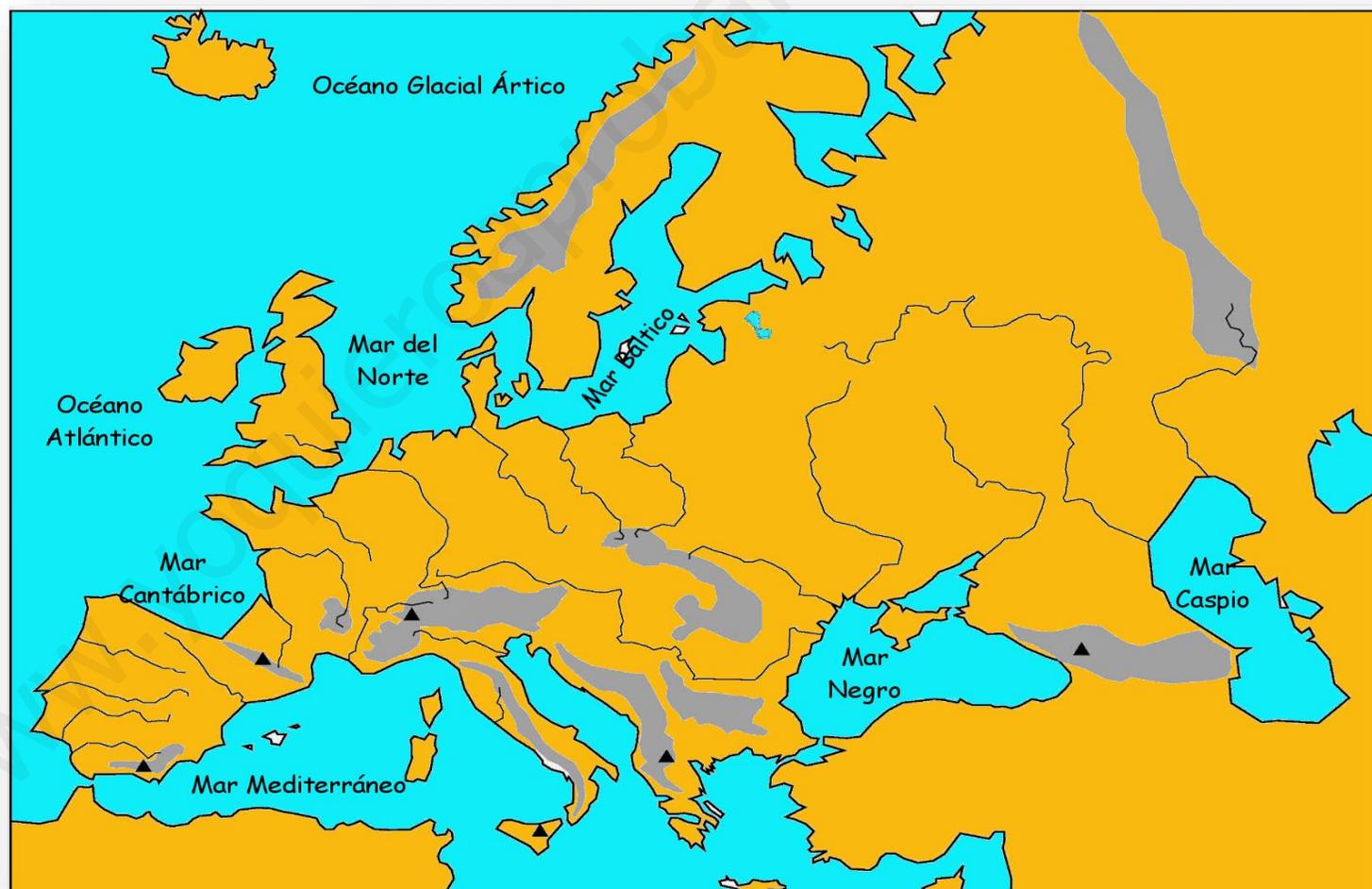
LA HIDROGRAFÍA DE EUROPA (Océano y Mares)

Océanos:

- Océano Glacial Ártico.
- Océano Atlántico.

Mares:

- Mar Báltico.
- Mar del Norte.
- Mar Cantábrico.
- Mar Mediterráneo.
- Mar Negro.
- Mar Caspio.



LA HIDROGRAFÍA DE EUROPA (LOS RÍOS)

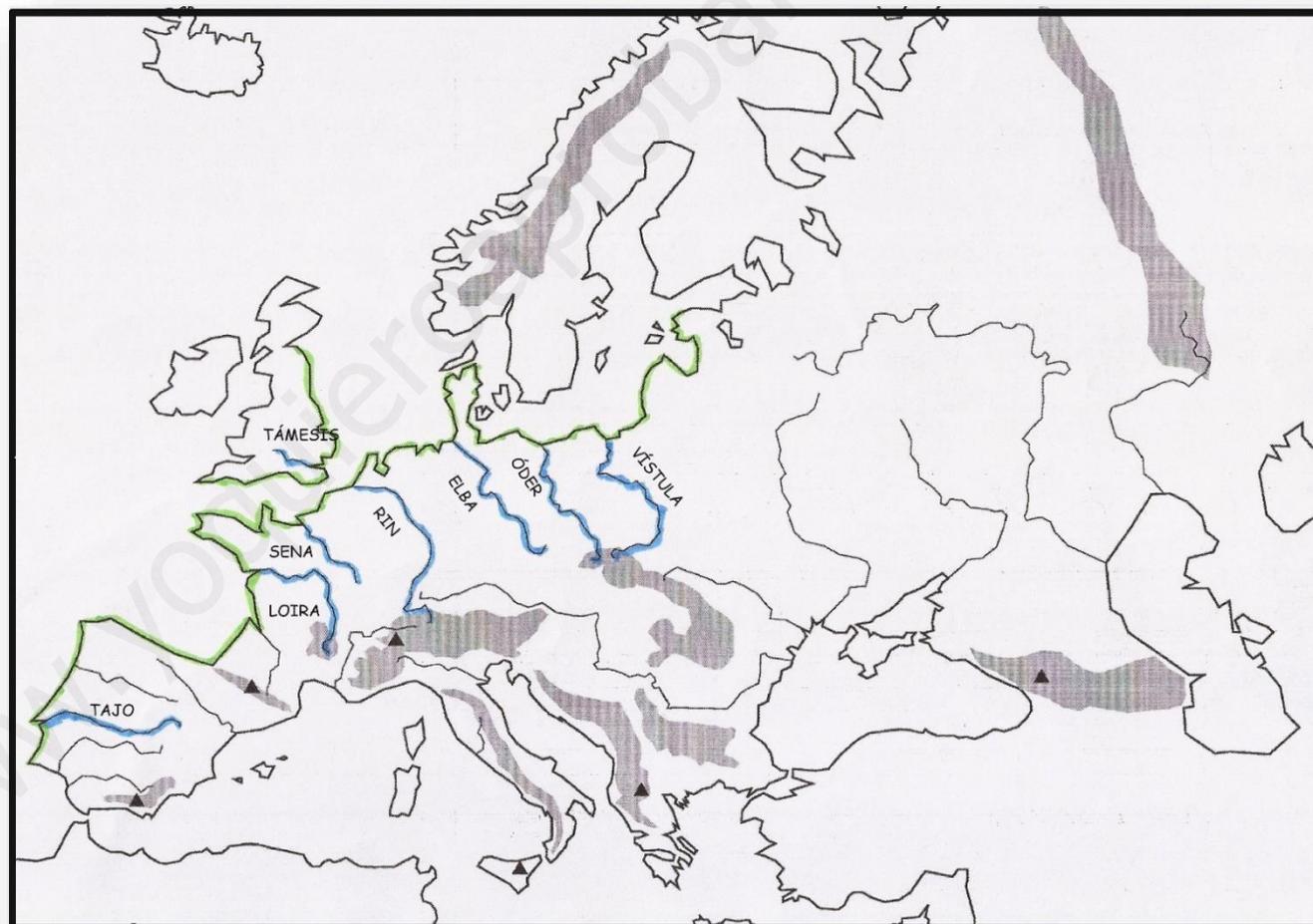
Vertiente oceánica.

¿Cómo son?

Caudalosos y regulares.

Ríos más importantes:

- Tajo.
- Loira.
- Sena.
- Támesis.
- Rin.
- Elba.
- Óder.



LA HIDROGRAFÍA DE EUROPA (LOS RÍOS)

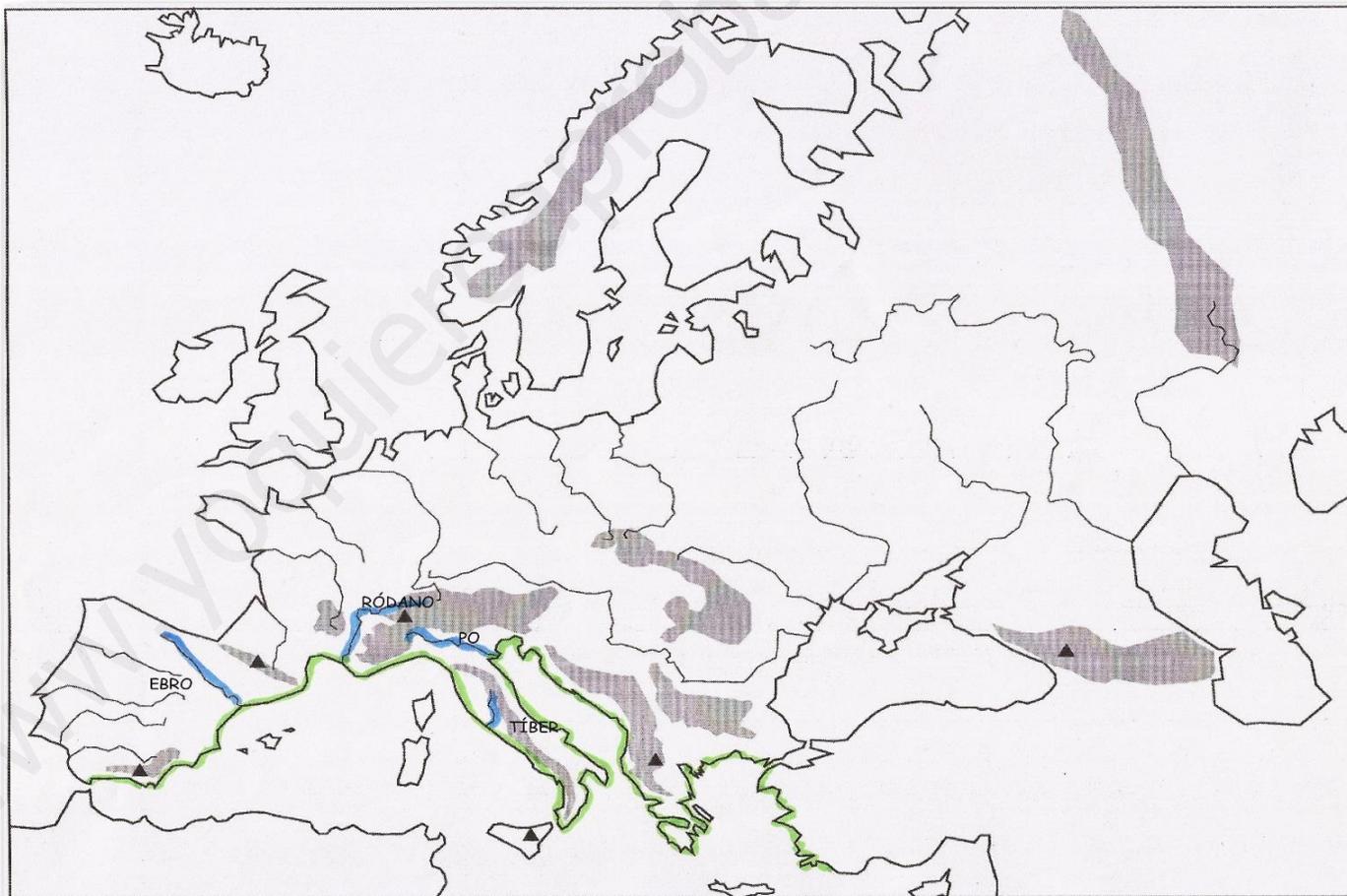
Vertiente mediterránea.

¿Cómo son?

Cortos e irregulares.

Ríos más importantes:

- Ebro.
- Ródano.
- Po.
- Tíber.



LA HIDROGRAFÍA DE EUROPA (LOS RÍOS)

Vertiente Mar Negro.

¿Cómo son?

Largos y caudalosos.

Ríos más importantes:

- Danubio.
- Dniéster.
- Dniéper.



LA HIDROGRAFÍA DE EUROPA (LOS RÍOS)

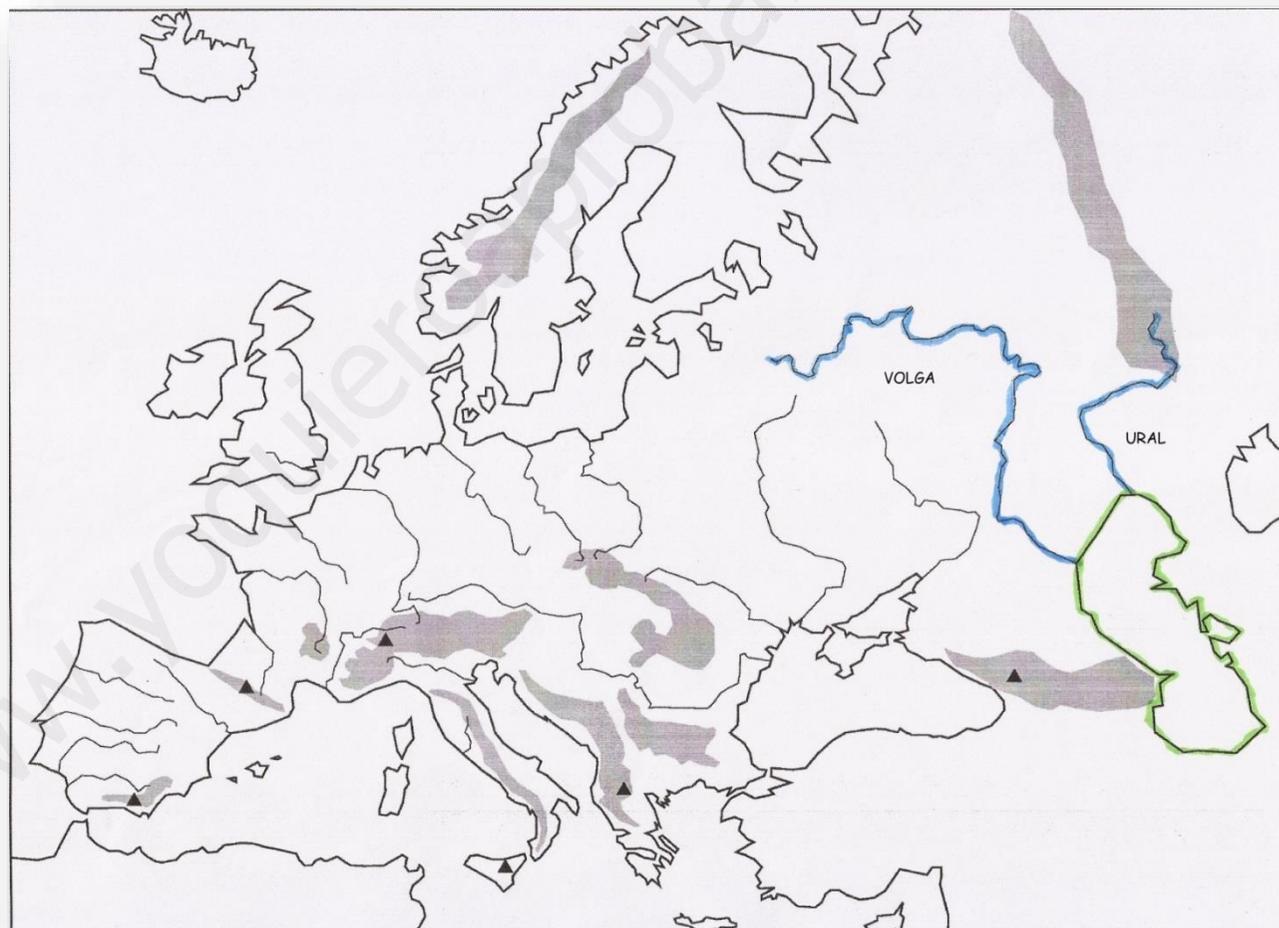
Vertiente endorreica (Mar Caspio)

¿Cómo son?

Ríos largos y de caudal variable (invierno se congelan y en verano son navegables).

Ríos más importantes:

- Volga.
- Ural.



PAISAJE, CLIMA Y VEGETACIÓN DE EUROPA

PAISAJE.

Un paisaje es el aspecto de una extensión de la superficie terrestre.

En los paisajes se identifican los siguientes elementos:

- **Relieve:** da forma al paisaje.
- **Aguas:** ríos, lagos, mares,...
- **Vegetación:** depende del clima.

CLIMA.

Casi todo el continente europeo está dentro de la **zona templada** y una pequeña parte, dentro de la **zona fría**. Su clima no solo varía de norte a sur, sino también de este a oeste.



CLIMA CONTINENTAL.

Localización: se da en el interior de Europa y en la gran llanura Europea.

Temperaturas: altas en verano y frío seco en invierno.

Precipitaciones: escasas.

Vegetación: bosques de coníferas (pinos, abetos), también abedules y álamos.



CLIMA OCEÁNICO.

Localización: se da en las orillas del Océano Atlántico y va desde Noruega hasta la costa de Portugal.

Temperaturas: moderadas sin grandes oscilaciones térmicas.

Precipitaciones: Abundantes todo el año.

Vegetación: bosques caducifolio (álamos, castaños, hayas y robles)



CLIMA MEDITERRÁNEO.

Localización: Se localiza en torno al Mediterráneo.

Temperaturas: inviernos suaves y veranos calurosos.

Precipitaciones: Escasas e irregulares.

Vegetación: bosques de alcornoques, encinas, pinos y arbustos.



CLIMA POLAR.

Localización: Se da al norte del Círculo Polar Ártico en la península de Escandinavia y en la península de Kola.

Temperaturas: muy frías todo el año.

Precipitaciones: En forma de nieve.

Vegetación: Tundra.



CLIMA MONTAÑA.

Localización: En grandes sistemas montañosos (Alpes, etc).

Temperaturas: Disminuye 0,6° cada 100 metros.

Precipitaciones: Abundantes

Vegetación: Cambia a medida que ascendemos.



CLIMA SUBTROPICAL.

Localización: Islas Canarias

Temperaturas: Elevadas todo el año.

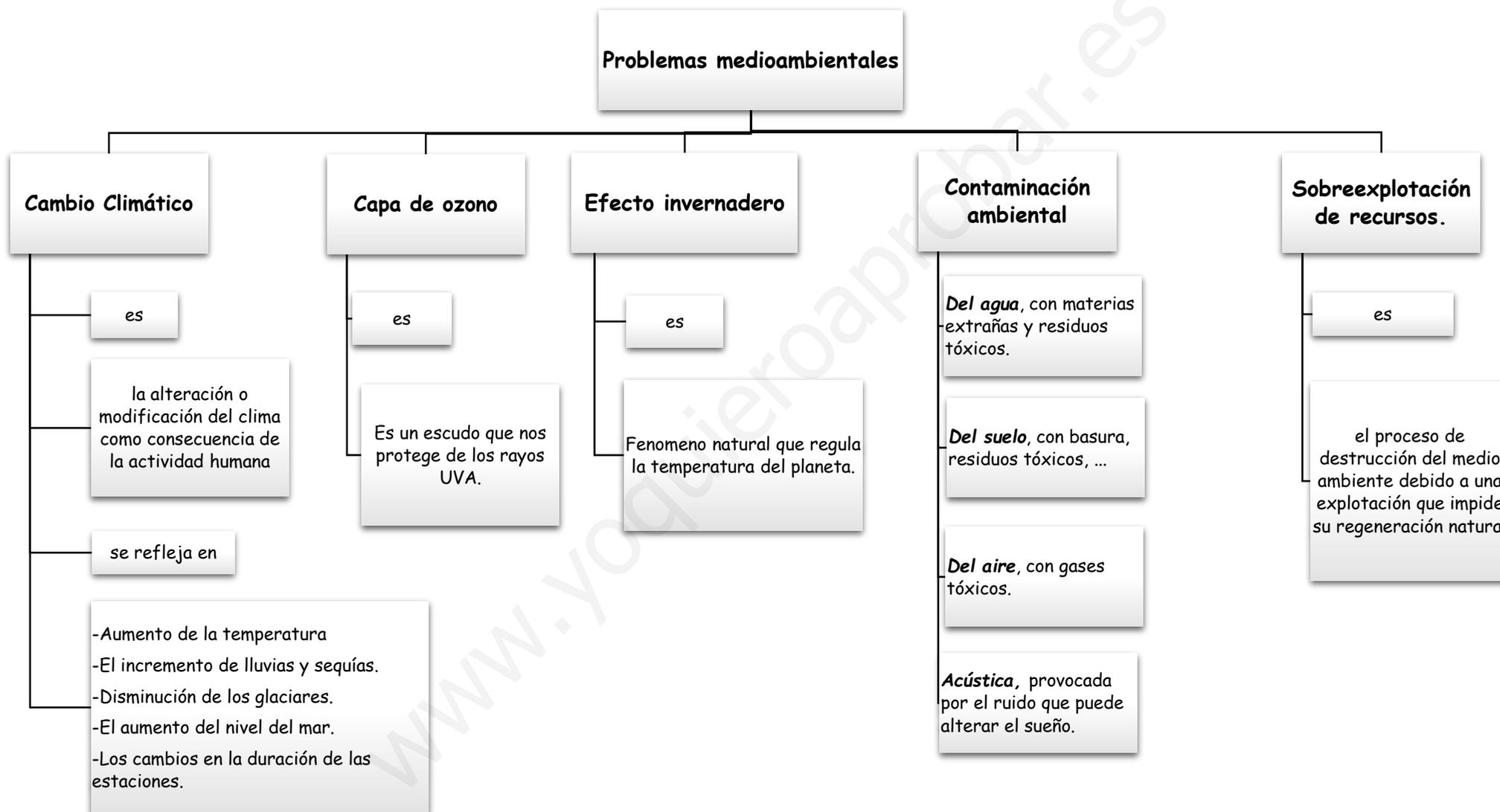
Precipitaciones: Escasas

Vegetación: Drago, palmera.



TEMA 5: EL MEDIO AMBIENTE





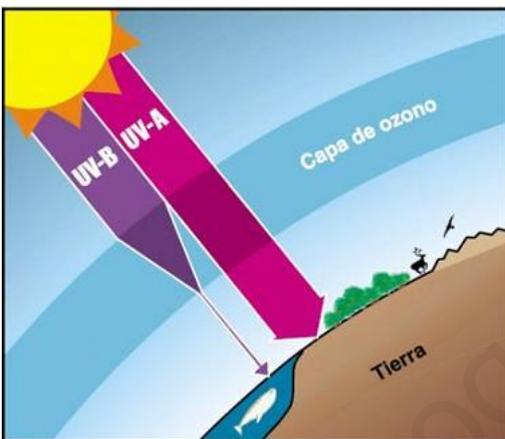
LOS PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES GLOBALES

El cambio climático.

Es una alteración o modificación del clima, respecto a su historial a escala regional o global, como consecuencia de la actividad humana.

¿Cómo se refleja?

- El aumento de la temperatura.
- El incremento de las lluvias y las sequías.
- El aumento del nivel del mar.
- Los cambios en la duración de las estaciones.



El efecto invernadero.

Es un fenómeno natural que regula la temperatura del planeta, si no existiera, las temperaturas en la Tierra serían muy extremas.

El efecto invernadero impide que la energía solar que llega a la Tierra, una vez reflejada, vuelva rápidamente al espacio.

En los últimos tiempos, el efecto invernadero se está acentuando debido al aumento de la emisión de ciertos gases.



La capa de ozono.

Es un escudo que nos protege de los rayos peligrosos del sol (rayos UVA).

Está compuesta de un gas, el ozono, y se encuentra en la alta atmósfera.

Las sustancias responsables del deterioro de la capa de ozono son principalmente productos químicos que se utilizan en refrigeradores, aires acondicionados, aerosoles y extintores.



Otros problemas ambientales.

La contaminación ambiental.

Es la combinación en un ambiente de varios agentes físicos, químicos o biológicos, que pueden ser nocivos para la salud de la población y para la vida vegetal o animal.

Hay varios tipos:

Contaminación del agua con materias extrañas, como microorganismos y residuos tóxicos que la hacen inútil para su uso.

Contaminación del aire, con gases tóxicos como monóxido de carbono, que afectan a la vida del planeta.

Contaminación acústica provocada por el ruido que puede alterar el sueño y el rendimiento.



La sobreexplotación de los recursos.

Es el proceso de destrucción del medio ambiente debido a una explotación que impide su regeneración natural.

La sobreexplotación del mar se puede impedir protegiendo más costas para que las especies se puedan reproducir.

La sobreexplotación de los bosques, con un límite de tallas y la reforestación.

La protección del medio ambiente.

¿Cómo podemos conservar y proteger el medio ambiente?

Aplicando la regla de las tres erres: **REDUCIR, RECICLAR, REUTILIZAR.**

REDUCIR: el uso de materiales no renovables, como por ejemplo el plástico, papel, energías no renovables, etc.

REUTILIZAR: todos los productos que sean posibles como el papel, el vidrio, los envases, etc.

RECICLAR: los materiales usados para que puedan ser transformados en otros.

TEMA 6: ESPAÑA Y LA UNIÓN EUROPEA



LA UNIÓN EUROPEA

¿Qué es la Unión Europea?

La Unión Europea (UE) es una asociación de países europeos que colaboran en su economía y en su política para mejorar la vida de los ciudadanos.

En la actualidad la UE está constituida por 28 países.



Objetivos de la UE.

Los objetivos principales que persigue la Unión Europea son:

- Crear un espacio de libertad, seguridad y justicia, donde los ciudadanos sean solidarios entre ellos y puedan ayudarse los unos a los otros. Para ello, es necesario que respeten unas normas comunes.
- Conseguir y mantener el desarrollo económico de los países miembros, y que Europa cuente con cierta importancia a nivel internacional.

Ventajas de formar parte de la UE.

- Con la eliminación de las fronteras y de las aduanas, y con la creación del mercado único, se ha conseguido que las personas y las mercancías comunitarias puedan circular libremente entre los países que componen la Unión Europea.
- La tarjeta sanitaria europea cubre los gastos médicos cuando se viaja por un país distinto al que se reside.
- La constitución de la zona euro ha permitido establecer el euro como moneda única y oficial de la Unión Europea.





La zona euro.

La eurozona o zona euro es el conjunto de Estados miembros de la Unión Europea que han adoptado el euro como moneda oficial.

En la actualidad, la mayoría de los países de la Unión Europea han cambiado su moneda y ahora usan el euro. Sin embargo, algunos países, como Suecia, Reino Unido y Dinamarca, mantienen sus respectivas monedas.

En España, la moneda que había antes del euro era la peseta



PAÍSES MIEMBROS DE LA UE.

Año de incorporación	Países y sus capitales
1957	Alemania (Berlín), Francia (París), Holanda (Ámsterdam), Italia (Roma) y Luxemburgo (Luxemburgo)
1973	Dinamarca (Copenhague), Irlanda (Dublín), y Reino Unido (Londres)
1981	Grecia (Atenas)
1986	Portugal (Lisboa) y España (Madrid)
1995	Austria (Viena), Finlandia (Helsinki) y Suecia (Estocolmo)
2004	Polonia (Varsovia), República Checa (Praga), Eslovaquia (Bratislava), Hungría (Budapest), Eslovenia (Liubliana), Estonia (Tallin), Letonia (Riga), Lituania (Vilna), Malta (La Valeta) y Chipre (Nicosia)
2007	Bulgaria (Sofía) Rumania (Bucarest)
2013	Croacia (Zagreb)



INSTITUCIONES DE LA UE.

¿CUÁLES SON?

1. El Parlamento Europeo.
2. El Consejo de la Unión Europea.
3. La Comisión Europea.
4. El Tribunal de Justicia Europeo.
5. El Tribunal de Cuentas.

1) EL PARLAMENTO EUROPEO

Es el encargado de elaborar las leyes y los presupuestos comunitarios. Está compuesto por eurodiputados de cada uno de los países miembros de la UE.



2) EL CONSEJO DE LA UE.

Es el órgano que toma las decisiones más importantes de la UE.

¿Quién lo forma?

Por los ministros de los gobiernos de los estados miembros.

¿Qué hace?

- Aprueba las leyes europeas,
- coordina las normas económicas y
- dirige la política exterior.



3) LA COMISIÓN EUROPEA

Es el gobierno de la UE.

¿Quiénes lo forman?

Está formado por comisarios de los estados miembros.

¿Qué hace?

- Propone leyes al Parlamento y al Consejo.
- Garantiza que se cumplan las leyes.
- Gestiona los fondos económicos.



4) EL TRIBUNAL DE JUSTICIA EUROPEO

Es la institución que vigila el cumplimiento de las leyes de la UE.

¿Quiénes lo forman? Por jueces de cada uno de los estados miembros.

4) EL TRIBUNAL DE CUENTAS

Es el encargado de controlar que el dinero de la UE se utiliza correctamente y para los fines previstos.

TEMA 7: EDUCACIÓN FINANCIERA





EL GASTO.

Los gastos personales son los que realiza una persona a cambio de un bien o servicio en el día a día.

Tipos de gastos:

- **Gastos fijos:** aquellos que hacemos de forma regular, como la cuota de la factura del teléfono.
- **Gastos variables:** son aquellos que cambian mes a mes y podemos eliminarlos, como por ejemplo una entrada de cine.
- **Gastos inesperados:** aquellos que se deben a cualquier eventualidad, como la reparación de un ordenador.

EL DINERO.

Antiguamente, se utilizaba el trueque para comerciar, se intercambiaban bienes y servicios, pero el incremento de la actividad económica hizo la aparición de una nueva forma de pago, el dinero.

"El dinero aceptado por la sociedad actual como medio de pago, tanto en billetes y monedas como virtual, sirve para adquirir o conseguir productos y servicios".



EL AHORRO.

El ahorro es la parte de dinero que no se dedica al gasto y que se guarda para el futuro.

Para intentar ahorrar, antes debemos hacer un **presupuesto** que refleje, de forma detallada, la previsión de ingresos y gastos que vamos a tener en un determinado periodo de tiempo.





EL CONSUMO.

El consumo es la compra o el uso que realizamos de productos y servicios para satisfacer nuestras necesidades.

El consumo responsable promueve un cambio en nuestros hábitos de consumo para que se ajuste a nuestras necesidades reales. Se deben comprar los productos necesarios. Esto se consigue pensando previamente que queremos comprar, analizando sus características y comparando

LA PUBLICIDAD.

La publicidad es un modo de comunicación cuya finalidad es promocionar un producto o servicio con el fin de estimular su compra, su uso y su consumo.

Busca convencernos o dirigir nuestra compra hacia un determinado producto o servicio. Por lo común, intentan convencernos con una visión irreal del producto.

La publicidad educativa puede además servir para difundir pautas, como la defensa de los derechos humanos, la igualdad, la solidaridad, el respeto al medio ambiente.





ELABORACIÓN DE UN PRESUPUESTO MENSUAL

- 1º Identificar los ingresos familiares.
- 2º Identificar los gastos familiares.
- 3º Sumar los ingresos.
- 4º Sumar los gastos.
- 5º Restar los gastos a los ingresos.

Si obtenemos un número positivo, es señal de que podemos ahorrar dinero

Si fuera negativo es que estamos gastando por encima de nuestras posibilidades.

Ejemplo:

Familia con dos sueldos uno 1000 euros y otro de 890 euros. Sus gastos en alquiler de la casa es de 650 euros. Su compra mensual es de 500 euros. La factura de la luz de 90 euros y la del agua de 70 euros. Durante el mes gastaron 60 euros en restaurantes y 50 euros en entradas de cine. Además tuvieron un imprevisto se les rompió la lavadora y su reparación les costó 60 euros. Elabora su presupuesto familiar.

INGRESOS	GASTOS
	Gastos fijos:
	Gastos variables:
	Gastos inesperados:
Suma de ingresos	Suma de gastos
Diferencia entre ingresos y gastos	

TEMA 8: ESPAÑA EN EL SIGLO XIX



De La guerra de La Independencia a Isabel II (1808-1868)

La guerra de la Independencia (1808-1814)

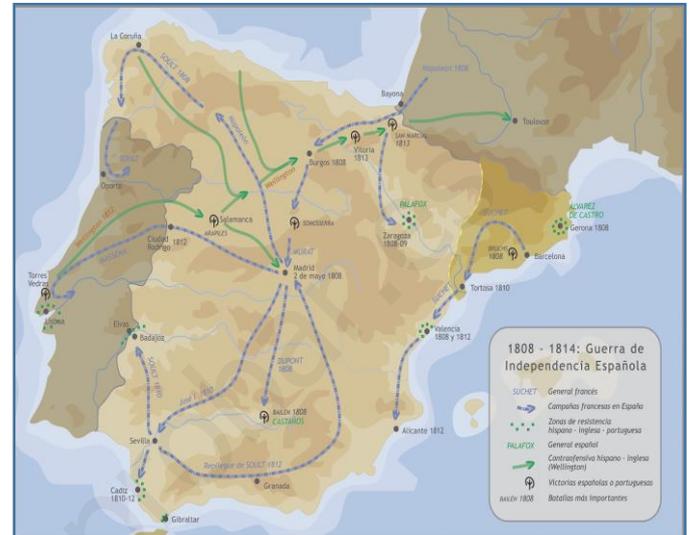
Carlos IV reinaba en España desde 1788 dejando el gobierno en manos de su valido, Manuel Godoy.

A principios del siglo XIX, Godoy permitió que el ejército francés de Napoleón atravesara España para conquistar Portugal, pero los franceses ocuparon el país y se llevaron a Francia al rey y a su familia para obtener la abdicación e instalar en el trono José I, hermano de Napoleón.

El 2 de mayo de 1808, el pueblo madrileño se rebeló contra las tropas francesas de ocupación y estas respondieron con una cruel represión. Así se inició la guerra de la Independencia, que enfrentó a España, Gran Bretaña y Portugal contra el imperio de Napoleón hasta 1813.

Los españoles debilitaron el ejército de Napoleón formando guerrillas, un modo de combate al que los franceses no estaban acostumbrados. Fueron guerrilleros famosos, Juan Martín El Empecinado, Espoz y Mina y el cura Merino.

Durante la guerra, las Cortes reunidas en Cádiz elaboraron nuestra primera constitución liberal, la Constitución de 1812, que hacía a todos los españoles iguales ante la ley y acababa con el absolutismo.



El reinado de Fernando VII (1814-1833)

Fernando VII, que había estado preso durante la guerra, regresó a España en 1814.

Favoreció a los absolutistas que querían suprimir la Constitución de Cádiz y las reformas liberales.

La Constitución solo estuvo vigente entre 1820 y 1823 (Trienio Liberal), cuando la rebelión militar o pronunciamiento del coronel Riego obligó a Fernando VII a convertirse en rey constitucional.

Durante su reinado, la mayor parte de las colonias americanas aprovecharon la debilidad de la monarquía para independizarse gracias a los libertadores como Simón Bolívar y José San Martín.

Antes de morir, Fernando VII derogó la Ley Sálica, que impedía reinar a las mujeres, para que su hija Isabel pudiera sucederle en el trono.

Los absolutistas no aceptaron este cambio y apoyaron a Carlos, hermano del rey, por lo que se les llamó carlistas.



El reinado de Isabel II (1833-1868)

Durante los primeros diez años de reinado de Isabel II ejercieron la regencia su madre, María Cristina y el general Espartero.

Fue declarada mayor de edad con trece años y su reinado se caracterizó por la inestabilidad.

Los carlistas se sublevaron provocando la primera (1833-1840) y la segunda guerra carlista (1846-1849).

Los liberales que apoyaban a la reina se dividieron en moderados (conservadores partidarios de dar más poder al rey) y progresistas (partidarios de dar más poder a las Cortes).

El descrédito y el partidismo de la reina, el autoritarismo de los gobiernos moderados y una grave crisis económica provocaron en 1868 una revolución conocida como "La Gloriosa", que acabó con la renuncia de Isabel II al trono.



DEL SEXENIO DEMOCRÁTICO A LA REGENCIA DE M^a CRISTINA (1868-1902)

El Sexenio Democrático (1868-1874)

- Salida de Isabel II, comenzó el Sexenio Democrático.
- Se impuso un régimen liberal progresista basado en el sufragio universal masculino.
- Se buscó un rey y en 1870, las cortes eligieron a Amadeo de Saboya.
- En 1873 Amadeo I renunció al trono y se proclamó la I República. Se instaura un régimen federal.
- Durante esta República hubo mucha inestabilidad por culpa de la rebelión de los cantones, la guerra de Cuba y la Tercera guerra Carlista.
- Al final hubo un golpe militar que puso fin a la República y restauró la monarquía con Alfonso XII.

Restauración borbónica (1875-1885)

- En 1875, Alfonso XII comienza a reinar. Tuvo como político más destacado a Cánovas del Castillo.
- Las ideas de este político se plasmaron en la Constitución de 1876 y en las leyes básicas:
 - Soberanía compartida entre el rey y las cortes.
 - Sufragio censitario.
 - Restricción de libertades públicas.
- Para dar estabilidad política se estableció turnos de partidos en el gobierno. Para ello se manipulaba los resultados electorales. Esta era la tarea de los caciques, grandes terratenientes y políticos que en las zonas rurales presionaban a los campesinos para que votasen según sus intereses.
- A este sistema político se opusieron: los carlistas, los republicanos, los movimientos obreros y los intelectuales.

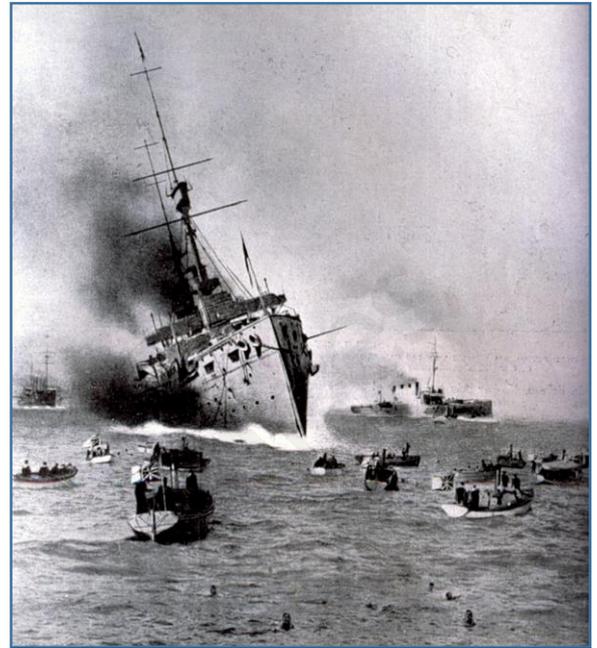


Regencia de María Cristina (1885-1902)

-A la muerte de Alfonso XII, se hizo cargo de la regencia su esposa María Cristina, hasta que su hijo Alfonso XIII fuera mayor de edad.

-Esta época tiene avances democráticos como la vuelta al sufragio universal masculino en 1890.

-Destaca la crisis de 1898, como consecuencia de la guerra de Estados Unidos, que tuvo como consecuencias la pérdida de las últimas colonias: Cuba, Puerto Rico y Filipinas.



Las transformaciones económicas y sociales del Siglo XIX

Transformaciones Económicas.

- La agricultura ocupaba a 2/3 de la población, pero era poco productiva. Para mejorarla se subastaron tierras de la iglesia y los municipios (desamortizaciones). Pero como los campesinos no las podían comprar, muchos de ellos se convirtieron en jornaleros. Fueron frecuentes las revueltas de campesinos.
- El atraso industrial se debió a la escasez de materias primas y fuentes de energía, a la falta de inversión y la pérdida de colonias. Aun así destacaron algunos focos industriales como Asturias, País Vasco y Cataluña.
- El comercio progresó gracias al ferrocarril, el telégrafo y la construcción de carreteras y puertos.
- Para mejorar las finanzas se fundó el Banco de España, se estableció la peseta como única moneda nacional y se crearon importantes bancos privados (Santander, Bilbao y Vizcaya).



Transformaciones Sociales.

El crecimiento de la población fue lento pero sostenido. Las condiciones de vida eran muy duras para la mayoría: epidemias, hambrunas, elevada mortalidad.

Debido a la pobreza de muchas zonas rurales, la emigración fue muy elevada, hacia el extranjero, ciudades costeras y a Madrid.

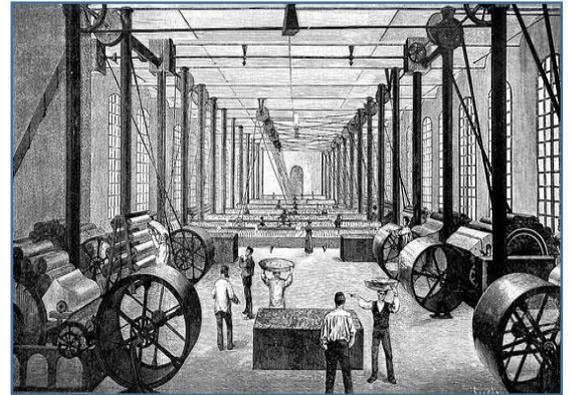
La organización de la sociedad, cambió a una sociedad de clases capitalista:

- **Alta burguesía:** grandes empresarios y terratenientes.
- **Clases medias:** pequeños comerciantes, funcionarios y profesionales.
- **Clases populares:** campesinos y obreros industriales.

En las ciudades las clases trabajadoras aumentaron. Vivían en malas condiciones:

- a) Jornadas de trabajo muy largas.
- b) Salarios de miseria.
- c) Viviendas en malas condiciones.
- d) Analfabetismo.

Esta situación provocó el crecimiento del movimiento obrero, que buscaba mejorar sus condiciones. Surgen así los primeros sindicatos anarquistas y socialistas, en ciudades como Madrid, Barcelona, Valencia y Andalucía.



EL ARTE Y LA CULTURA

Las Artes y la Arquitectura.

En arquitectura predominaron los estilos neogótico y neomudéjar.

Se incorporaron nuevos materiales como el vidrio el hierro en nuevos tipos de edificios como las estaciones de ferrocarril.

También es importante la arquitectura clásica, como el Congreso de los Diputados en Madrid.

En la segunda mitad de siglo se comenzó los ensanches urbanos de las grandes ciudades.

En la pintura destaca, Francisco de Goya (1746-1828). Fue pintor de cámara de los Borbones y de José Bonaparte. Pintó los desastres de la Guerra de Independencia.

Movimientos culturales

Tres movimientos culturales destacan en el siglo XIX:

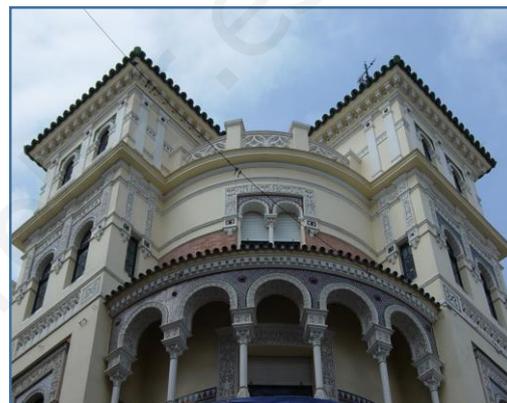
- Romanticismo.
- Realismo.
- Generación del 98.

En el **romanticismo** destacan los siguientes autores: **Rosalía de Castro, Espronceda, Bécquer, Larra y Zorrilla.**

En el **realismo** destacaron los siguientes autores: **Emilia Pardo Bazán, Pérez Galdós, Juan Valera y Leopoldo Alas Clarín.**

De la generación del 98 destacaron:

Miguel de Unamuno, Valle-Inclán, Pío Baroja y Antonio Machado.



La educación y el patrimonio.

En el siglo XIX se produjeron avances en materia de educación gracias a la Ley Moyano (1857).

Esta ley estableció la obligatoriedad de escolarizar a las niñas a partir de los 6 años.

Aparecieron enseñanzas privadas como la Institución Libre de Enseñanza que abogaba por una enseñanza moderna y mixta.

Debido a las desamortizaciones muchos bienes de la iglesia pasaron a museos, universidades y bibliotecas. Eso dio lugar a que se abrieran museos al público como el Museo del Prado y el Museo Arqueológico Nacional.

También se estableció un archivo de todos los libros publicados en España en la Biblioteca Nacional de Madrid y se fomentó la música con la creación de Conservatorios.

Fue un siglo importante para la prensa en el que aparecieron muchos periódicos de diversa ideología.



TEMA 9: ESPAÑA EN EL SIGLO XX Y XXI



El reinado de Alfonso XIII (1902-1931)

Durante el reinado de Alfonso XIII se mantuvo el sistema político de la Restauración, con el turno de partidos.

Siguieron creciendo el movimiento obrero y el republicanismo, pero el caciquismo y el falseamiento de las elecciones los mantuvieron en posiciones marginales.

Se produjo la Guerra con Marruecos por la rebelión de los habitantes de la región del Rif, controlada por España.

En esta guerra murieron muchos soldados. Tras esta guerra había un clima de agitación y descontento, el general Primo de Rivera dio un golpe de estado con el apoyo del rey.

La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930)

Primo de Rivera, suspendió la Constitución, prohibió los partidos políticos y sindicatos e impuso censura y un gobierno militar.

Aunque ganó la guerra de Marruecos, la pérdida de apoyos y el deterioro de la economía llevaron a Primo de Rivera a dimitir en 1930.

La monarquía perdió popularidad debido a su apoyo a la dictadura, y tras el éxito de los republicanos en las elecciones municipales de 1931, Alfonso XIII abandonó el país.

El 14 de abril de 1931 fue proclamada la república.

EL reinado de ALFONSO XIII y La SEGUNDA REPÚBLICA



La Segunda República (1931-1939)

Las elecciones parlamentarias dieron por primera vez mayoría a socialistas y republicanos. Estas cortes elaboraron la Constitución de 1931, siendo presidente de la República Alcalá Zamora y del gobierno Manuel Azaña.

¿Qué estableció la Constitución de 1931?

- Libertades ciudadanas.
- Sufragio Universal para ambos sexos.
- Separación de la Iglesia y el estado.
- Derecho a la autonomía de las regiones.

Reformas realizadas durante la República:

- Autorización matrimonio civil, el divorcio y el derecho al voto de las mujeres.
- La reforma agraria puso tierras a disposición de cooperativas campesinas.
- La reforma educativa creó 10.000 escuelas y aumentó el nº de profesores.

Estas reformas fueron paralizadas por los gobiernos conservadores, mientras que parte de la izquierda las consideraba insuficientes.

Hubo levantamientos populares duramente reprimidos y enfrentamientos callejeros. En 1936, los estamentos más conservadores del ejército dieron un golpe de estado que provocó la Guerra Civil.



La Guerra Civil (1936-1939)

Entre el 17 y el 18 de julio de 1936, algunos generales del ejército se sublevaron contra la república apoyados por fuerzas derechistas. El golpe militar solo triunfó en una parte del país, por lo que empezó una guerra entre los sublevados y las fuerzas republicanas que se prolongó hasta el 1 de abril de 1939.

Causas de la victoria de los sublevados:

- **La falta de unidad de las izquierdas** en el bando republicano dificultó el control de las milicias armadas.
- **La superioridad militar de los sublevados**, que tuvieron mejores armas y más recursos. La Alemania nazi y la Italia fascista facilitaron armas y soldados. La República solo tuvo la ayuda de la Unión Soviética y de las brigadas internacionales.

Consecuencias de la guerra:

- Muerte y el exilio de una parte de la población.
- Empobrecimiento del país.
- Destrucción de industrias, comunicaciones y propiedades.

Triunfaron los sectores más conservadores de la sociedad, que habían apoyado a los sublevados, y el general Franco acabó con la democracia republicana e implantó una dictadura.



DICTADURA DE FRANCO (1939-1975)

El general Francisco Franco concentró todos los poderes del Estado y se hizo llamar Caudillo y Generalísimo

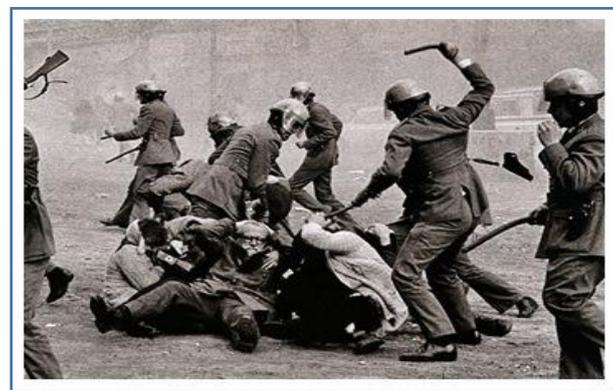
¿Qué hizo el nuevo estado?

- Prohibió los partidos políticos.
- Favoreció a la iglesia católica.

Se distinguen dos etapas:

- **La autarquía**, hasta finales de los años cincuenta fue una etapa de aislamiento internacional. España tenía que autoabastecerse y eso provocó escasez y racionamiento de los alimentos básicos. También hubo represión contra los adversarios políticos con largas penas de cárcel y ejecuciones.
- **El desarrollismo**, durante los años sesenta y setenta. Se rompió el aislamiento y favoreció el desarrollo económico. La gran afluencia de turismo extranjero contribuyó a la modernización de las costumbres.

Durante toda la etapa franquista, la oposición democrática actuó en la clandestinidad. Aun así, a partir de los años setenta, las huelgas obreras y las protestas estudiantiles fueron frecuentes.



LA TRANSICIÓN Y LA DEMOCRACIA.

La transición es el proceso de cambio político que hubo en España después de la muerte del dictador Franco y que la transformó en un estado democrático.

Franco había previsto que la dictadura continuara después de su muerte convertida en una monarquía; pero el rey **Juan Carlos I**, designado por él como sucesor, favoreció el acuerdo o consenso entre reformistas y rupturistas.

Juan Carlos I nombró presidente del Gobierno a **Adolfo Suárez**, un reformista que aprobó las leyes necesarias para que los partidos de la oposición salieran de la clandestinidad. En 1977, Suárez convocó las primeras elecciones democráticas en España desde la República. Las Cortes elegidas elaboraron con el consenso de la inmensa mayoría de las fuerzas políticas la Constitución, que fue aprobada en referéndum por los ciudadanos el 6 de diciembre de 1978.

En 1986, España se incorporó como socio de pleno derecho a la Unión Europea, y en 2002 estuvo entre los fundadores de la eurozona, el grupo de países que adoptaron el euro como moneda común.



EL ARTE Y LA CULTURA EN EL SIGLO XX Y XXI.

Arquitectura:

Destacan los arquitectos Josep Lluís Sert y Rafael Moneo.

Escultura:

Destacan los siguientes escultores: Pablo Gargallo y Eduardo Chillida.

Pintura:

Destacan los pintores Pablo Picasso, Joan Miró y Salvador Dalí.

Literatura:

Destacan autores como Juan Ramón Jiménez y Federico García Lorca.

Música:

Destaca el compositor Manuel de Falla.

Cine:

Destaca el director de cine Luis Buñuel.



Edificio de Rafael Moneo
(Anexo Ayuntamiento de Murcia)



Obra de Eduardo Chillida



Guernica de Pablo Picasso