

El arte en la historia

Nombre _____ Fecha _____

Las obras de arte y la historia

Desde sus orígenes, el arte ha servido para reflejar importantes episodios de la historia. Era una forma de plasmar los acontecimientos ocurridos, aunque siempre desde la óptica del artista. Por ejemplo, Francisco de Goya dejó constancia de las consecuencias del levantamiento del pueblo de Madrid el 2 de mayo de 1808. Además, este artista fue pintor de corte de los reyes Carlos IV y Fernando VII.

En la actualidad, desde la aparición de dispositivos tecnológicos para captar imágenes como cámaras

fotográficas o de vídeo, así como móviles y tabletas, ya no se elaboran obras de manera habitual para reflejar hechos históricos. Aun así, los artistas implicados en su tiempo siguen dejando constancia en sus cuadros de la influencia de los acontecimientos que están viviendo.

Un ejemplo es la obra de Antonio López sobre la familia real. El cuadro, que se encargó en 1993, terminó de pintarse en 2014. En esos años han tenido lugar tantos cambios, que el cuadro ya es un fiel reflejo de la historia. El actual rey ya no es Juan Carlos I, sino su hijo, Felipe VI; desde 1993 se han sucedido, además, hasta cuatro presidentes de gobierno. Así respondía Antonio López a la pregunta: ¿cree que la pintura pasará a exponerse en el futuro junto a los otros grandes retratos de familias reales como *La familia de Carlos IV* de Goya que se exponen en el Prado? «No tengo ni idea, ni pienso en ello. El tiempo lo dirá».



1 Lee el texto y contesta.

- ¿Qué relación hay entre el arte y la historia? _____

- ¿Cuántos años tardó en pintarse el retrato de la familia real de Antonio López?

- ¿Qué hecho histórico reflejó Francisco de Goya en 1808? _____

- 2** Desde que Antonio López comenzó el cuadro de la familia real en 1993 se han sucedido cuatro presidentes de gobierno. Completa los datos de esta tabla.

Nombre	Fechas de gobierno	Un hecho destacado de su gobierno

- 3** Busca información sobre el estilo artístico de Antonio López y escribe sus principales características y sus máximos representantes.

- 4** Observa los siguientes cuadros de Goya y explica qué reflejan cada uno de ellos.



El 2 de mayo de 1808 en Madrid.



El 3 de mayo de 1808 en Madrid.

- 5** Selecciona algún acontecimiento de la historia reciente de España y elabora un cuadro en el que lo reflejes. Ten en cuenta los siguientes aspectos: elige un estilo artístico (puede ser realista o abstracto) y escoge los materiales que vas a emplear (pinturas, collage...).