Comprensión lectora: el poema

Lee el siguiente poema.

Recuerdo infantil

Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de lluvia tras los cristales.

Es la clase. En un cartel
se representa a Caín
fugitivo, y muerto Abel,
junto a una mancha carmín.

Con timbre sonoro y hueco
truena el maestro, un anciano
mal vestido, enjuto y seco,
que lleva un libro en la mano.

Y todo un coro infantil
va cantando la lección:
mil veces ciento, cien mil;
mil veces mil, un millón.

Una tarde parda y fría
de invierno. Los colegiales
estudian. Monotonía
de la lluvia en los cristales.

Antonio Machado, español

www.yoquieroaprobar

1. ¿De qué trata el poema?

A. De recuerdos infantiles.
B. Del maestro de la clase.
C. De las tardes en el colegio.
D. De las tardes frías de invierno.

2. Señala qué efecto produce en el poema la reiteración en los siguientes versos:

mil veces ciento, cien mil;
mil veces mil, un millón.

_____

_____

_____

3. **¿Para qué crees que el autor repite la primera estrofa al final del poema? Explica.**

4. **¿Qué imagen te sugiere la siguiente estrofa? Descríbela.**

> *Una tarde parda y fría*
> *de invierno. Los colegiales*
> *estudian. Monotonía*
> *de lluvia tras los cristales.*

5. **¿Cuál es el temple de ánimo del hablante lírico?, ¿cómo lo sabes?**

A. Melancolía, rabia, pena.
B. Soledad, tristeza, orgullo.
C. Tristeza, miedo, tranquilidad.
D. Soledad, melancolía, tristeza.

- Porque

6. **Explica con tus palabras el poema leído.**

7. **Compara los recuerdos expuestos en el poema y los que tienes tú de los años en que has estado en el colegio.**

www.yoquieroaprobar.es