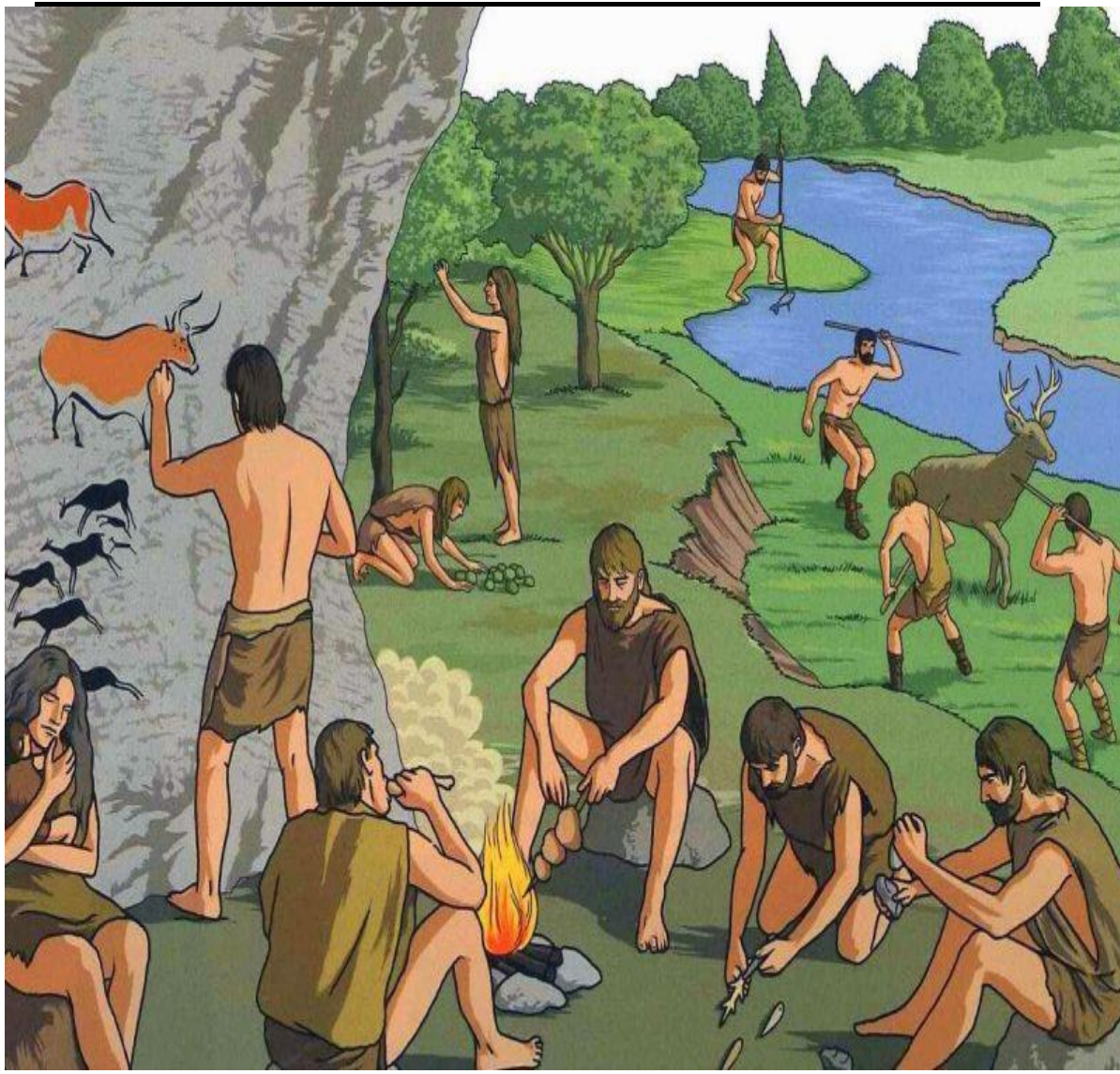
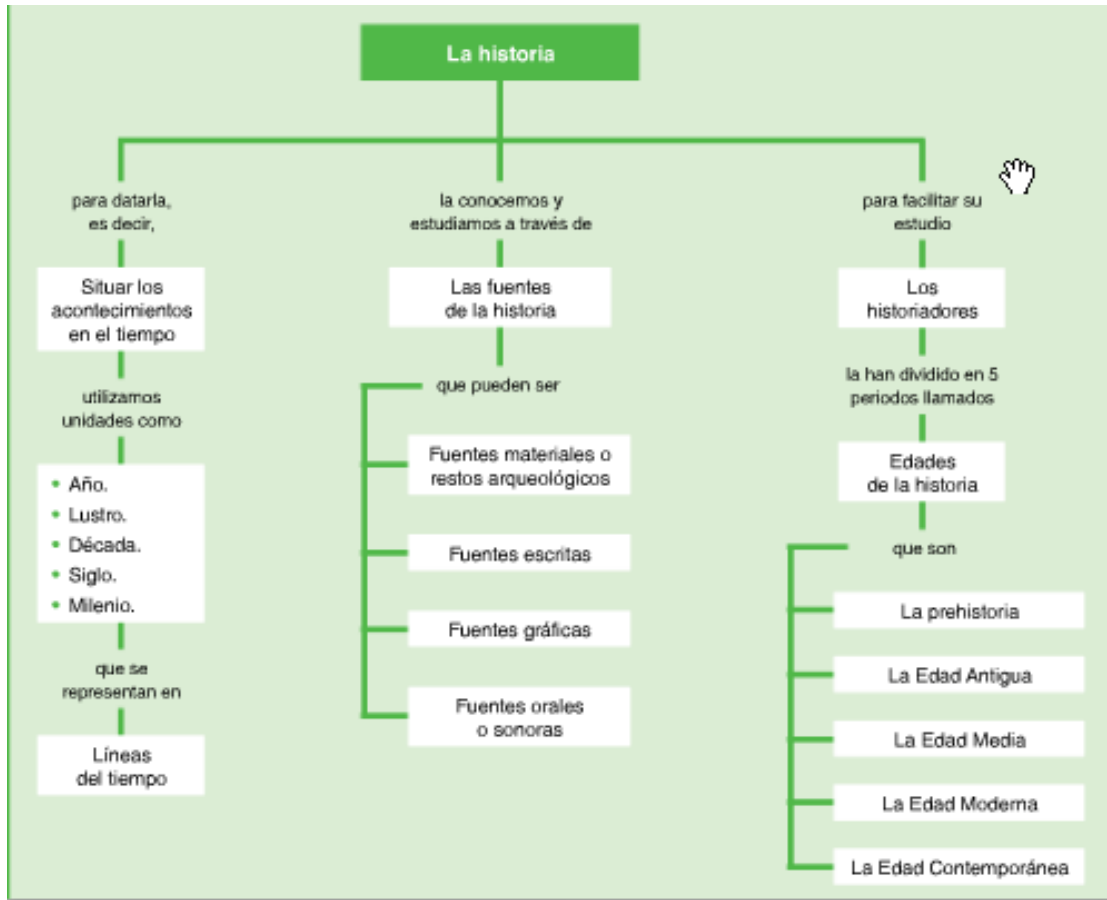


TEMA 2: FUENTES HISTÓRICAS PREHISTORIA Y EDAD DE LOS METALES.



ESQUEMA FUENTES HISTÓRICAS:



PREHISTORIA.

Diferencias entre los seres humanos y primates.

- Bipedismo: posición erguida.
- Pulgar oponible en la mano --> Facilitó la manipulación de objetos.
- Aumento de la capacidad craneal, y el desarrollo del cerebro.
- Capacidad de hablar.

ETAPAS.**-PALEOLÍTICO.**

Va del año 1.000.000 al 10.000 a.c.

Existían tres periodos. Periodo inferior, periodo medio y superior. El periodo superior 30.000 a.c al 10.000 a.c se dieron las glaciaciones (periodos de grandes fríos, de hielo perpetuos que llegaron casi hasta los Pirineos). En cada periodo existió un grupo homínido determinado, en el inferior, el Australopitecos, el Homo Habilis, el Homo erectus, en el medio destaca el hombre de neandertal, Homo Sapiens, el que comienza a enterrar a los muertos, y en el superior aparece nuestra especie el Homo Sapiens Sapiens.

-Medio natural:

Clima muy **frío**.

-La organización política:

No existe una organización política, solamente se agrupan en **clanes**.

- La organización de la sociedad:

Son **nómadas**, van de un lado a otro y no se establecen en ninguno en concreto. Viven en cuevas.

Trabajo: Sin división del trabajo.

Jefe: El que tiene **más fuerza**.

- La organización de la economía:

Se descubre el fuego, es un hallazgo muy importante. Se recogen frutos, pero no se conoce la agricultura. También se pesca y se caza para poder comer. **La economía es depredadora.**

- Industria y Técnica: Piedra tallada. Control y obtención del **fuego**, trabajo de las pieles. Son importantes los instrumentos de piedra (industria lítica) como hachas, raederas, buriles. Instrumentos de hueso y cuernos como arpones y agujas

-Cultura:

Son importantes las pinturas encontradas de **Altamira**.

Arte: Pinturas rupestres: Zona **Franco Cantábrica** (Altamira, Lascaux). Realistas, no aparece la figura humana las figuras no forman escenas, pintura policroma

Se realizan pequeñas esculturas, **Venus**, relacionadas con el culto a la fecundidad, también fabrican útiles de hueso labrados.

-Creencias:

Tenían un **concepto mágico** de la vida, así como ciertas creencias religiosas, como demuestra el hecho de que **enterraran a los muertos**. Divinizaban a las **fuerzas de la naturaleza** ante las que tenían temor, como a los rayos, la lluvia o el sol.

-MESOLÍTICO

Va del año 10.000 al 8.000 A.C Se da el cambio climático en esta época que se produce un aumento de las temperaturas retirándose los hielos a los dos polos (aparece el clima actual).

-Medio natural:

Clima muy frío, va mejorando

- La organización política:

Sigue sin existir y se establecen en clanes familiares.

- La organización de la sociedad:

Seguían siendo nómadas.

-La organización de la economía:

Se da la pesca.

Trabajo: Con organización social. Con división del trabajo.

Jefe: El más anciano, hechicero.

-Cultura:

Siguen los instrumentos de piedra. Son importantes las pinturas levantinas para ahuyentar a los animales viven en palafitos, cabañas sobre el agua.

-NEOLÍTICO

Va del año 8.000 al 3.000 A.C. Se produce la gran revolución de la humanidad (se pasa de ser nómada a ser sedentario, se pasa de la recolección de frutos y la caza para subsistir al conocimiento de la agricultura y la ganadería, utilizan el trueque). El neolítico nace al lado de los grandes ríos (Nilo, Tigris o río Amarillo).

-Medio natural:

Cambio climático, aumentan las temperaturas.

- La organización política:

Se produce una **jerarquización**, donde existen ya un jefe y por lo tanto se forman grupos organizados, cada uno tienen un poder diferente.

- La organización de la sociedad:

Habrán dos tipos de sociedades: una **sedentaria**, organizada en pueblos fortificados dedicadas a la agricultura. Y otras sociedades serán nómadas, dedicadas fundamentalmente a la ganadería.

- La organización de la economía:

Es la gran revolución de la humanidad, pasamos de una economía depredadora del paleolítico, a una economía **productiva** en el neolítico ya que la caza se sustituye por la ganadería y la recolección de raíces y frutos por la agricultura (construcción de acequias y de arados de la tierra).

Comienza el **trueque** (intercambio de especies entre la gente y los pueblos).

-Industria y Técnica:

El trabajo de la piedra. El descubrimiento de la agricultura produjo el desarrollo de herramientas **pulimentadas** para trabajar la tierra, a las que se añadían mangos de madera, arados, hoces, hachas, molinos de mano para moler el grano.

La elaboración de **husos y telares** para realizar tejidos. Realizan cestas con fibras vegetales, tejidos de lino, lana y esparto.

Elaboración de utensilios de **cerámica**, se fabricaron recipientes impermeables en los que almacenar y transportar productos.

-Cultura:

Arte: Pinturas. Rupestres: **Levantina**. Esquemáticas, monocromas, aparece la figura humana y de animales formando escenas, tienen significado religioso.

Vasijas de cerámica. Ídolos de carácter funerario.

-Creencias:

Creían en la existencia de espíritus. Rendían culto a los muertos, a los que enterraban con sus objetos personales (ajuar) debajo de las viviendas o en cementerios (necrópolis).

EDAD DE LOS METALES._3500 AC.**-Medio natural:**

Clima similar al Neolítico, suave.

-La organización política:

Jerarquización, donde existe ya un jefe.

- La organización de la sociedad:

Sedentaria. Poblados (casas) permanentes. Viviendas circulares o rectangulares. Con división del trabajo. Diferenciación social, actividad guerrera. Los pueblos que poseían armas de metal sometieron por la fuerza a los que no las tenían. La necesidad de defenderse hace que los pueblos se amurallasen.

-La organización de la economía:

Productiva. Agricultura, ganadería, comercio, cerámica, tejido. Los metales se intercambian. Comercio.

Industria y Técnica:

Objetos de meta, armas, Instrumentos agrícolas como hoces, azadas, arados.

-Cultura:

Arte: **Construcciones megalíticas**, que se utilizaban como sepulturas colectivas y santuarios, formadas por grandes bloques de piedra: **Menhir**, gran piedra clavada en el suelo, cuando forman un círculo se llama **crómlech**, y si forma una hilera se llama **alineamiento**. **Dolmen**, formado por losas verticales que hacían de paredes y otra horizontal que constituía la cubierta o techo.

La pintura es esquemática en abrigos rocosos o cuevas, se usaba sobre todo el color rojo, aparecen figuras de animales, hombres, e ídolos.

-Creencias:

Adoraban a las fuerzas de la naturaleza, como el sol, y a ciertos animales, como el toro o el caballo. Celebraban ceremonias en cuevas, santuarios y lugares públicos considerados sagrados como ríos y lagos a los que arrojaban objetos metálicos como ofrendas a los dioses. Enterramientos.

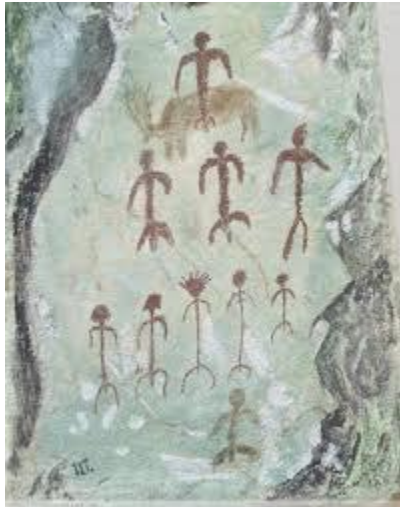
BATERÍA FOTOS



PIEDRA TALLADA DEL PALEOLÍTICO
NEOLÍTICO



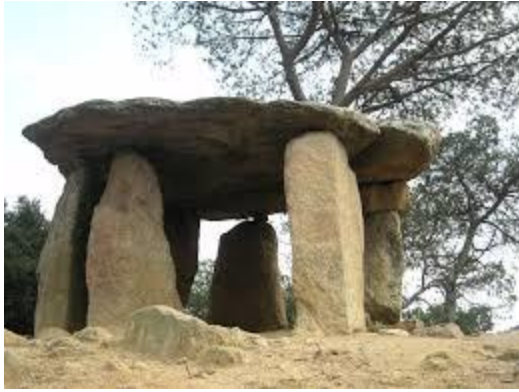
PIEDRA PULIDA



PINTURAS ESQUEMATIZADAS (NEOLÍTICO)



PINTURAS NATURALISTAS



DOLMEN



MENHIR



CROMLECH



PALAFITOS

RESPONDONES:

FUENTES HISTÓRICAS.

1) ¿Qué es la historia?

La historia es el conjunto de sucesos que han ocurrido en el pasado y que los historiadores se encargan de estudiar.

2) ¿Qué es una fuente histórica?

Una fuente histórica son todas las cosas que se encuentran del pasado y nos aportan información de este mismo.

3) Identifica las clases de fuentes históricas:

Hay varios tipos de fuentes históricas: orales, escrita, arqueológicas (materiales), sonoras, visuales.

4) ¿Cuáles el orden cronológico de las edades de la historia?

Prehistoria: comenzó hace dos millones y medio de años y terminó hace 5.000 años.

Edad Antigua: comenzó hace 5.000 años y finalizó con el fin del Imperio romano en el año 476 d.C.

Edad Media: comienza en el año 476 d.C. y acaba con el descubrimiento de América en 1492

Edad Moderna: comienza en 1492 y acaba con la Revolución francesa en 1789

Edad contemporánea: comenzó en 1789 y llega hasta nuestros días.

5) ¿Qué es un lustro?

Un lustro es la agrupación de años de cinco en cinco.

6) Los sucesos que suceden en el momento presente ¿se llaman?

Los sucesos que suceden en el momento actual se llaman sucesos actuales.

7) ¿Cuántos lustros hay en una década?

En una década hay dos lustros.

8) ¿Qué sucesos son los futuros?

Los sucesos futuros son los que están más lejanos en el tiempo.

9) ¿Qué se representa en un árbol genealógico?

Los miembros de una misma familia.

10) ¿Qué objeto puede ser una fuente histórica escrita?

Una fuente histórica escrita puede ser por ejemplo, una carta, un libro antiguo, un papiro....

11) ¿Qué puede ser una fuente histórica oral?

Una fuente histórica oral puede ser por ejemplo una canción, un video con voz...

PREHISTORIA.

1) ¿Qué es la Prehistoria?

La prehistoria es la llamada edad de la piedra.

2) ¿Cuáles son las etapas de la Prehistoria?

Las etapas de la prehistoria son: Paleolítico, Mesolítico, Neolítico

3) ¿Qué son las pinturas rupestres?

Las pinturas rupestres son las pinturas que se hacían en las paredes de las cuevas.

4) Características del Mesolítico.

En el mesolítico se produce el cambio climático (cálido) eran nómadas y vivían en palafitos.

5) Características del Neolítico.

En el neolítico se produce la gran revolución de la humanidad, se creó la ganadería y la agricultura ya que se convierten en sedentarios.

6) ¿Qué significa nómada?

Nómada significa que las personas no vivían en un sitio fijo, iban de un lado a otro buscando alimento.

7) ¿Qué significa sedentario?

Las personas se quedan en un sitio fijo a vivir.

8) ¿Cuándo pasa el hombre primitivo de ser nómada a ser sedentario?

A finales del mesolítico y principios del neolítico

9) ¿En qué etapa descubre el fuego?

El fuego se descubre en el paleolítico.

10) ¿Cuál es el tipo de piedra más usada en la prehistoria?

El tipo de piedra más usada en el paleolítico era el sílex.

11) ¿Qué nombre reciben las pinturas de las paredes que los hombres realizaban en las cuevas donde vivían?

Las pinturas que los hombres paleolíticos hacían en las paredes se llaman rupestres.

12) ¿Qué significa paleolítico?

La palabra paleolítico significa piedra antigua.

13) ¿Cuál es la principal función de las construcciones megalíticas como dólmenes?

Las construcciones de los dólmenes se hicieron para rito funerarios.

14) El ser humano viene de otros animales anteriores como los primates, es un proceso conocido como...

Ese proceso se conoce como la evolución de la humanidad.

15) ¿Qué diferencia hay entre el paleolítico y el neolítico?

En el neolítico las personas se hacen sedentarias y viven en tribus, tienen un jefe y se descubre la agricultura y ganadería, sin embargo en el paleolítico son nómadas viven en cuevas, recolectan frutos para comer y cazan animales.

16) ¿Es posible conocer la forma de vida de los prehistóricos si no tenemos documentos escritos de esa época?

Si es posible ya que conocemos los restos de pinturas rupestres, restos de esqueletos que se han encontrado, utensilios...todo eso nos ayuda a saber cómo eran.

17) ¿En cuál de los tres periodos de la prehistoria comienza la recolección de frutos?

En el periodo del paleolítico comienza la recolección de frutos.

18) ¿Cómo se llaman las pequeñas esculturas de piedra en la que se representaban a mujeres como símbolo de fecundidad en la prehistoria?

Las pequeñas esculturas que eran símbolo de hijos eran de Venus,

19) ¿Qué descubrimiento se hizo en la prehistoria y supuso un gran avance en la humanidad?

El avance se produjo gracias al descubrimiento de la agricultura y la ganadería ya que gracias a ellos se podía cultivar y criar animales y no tenían que ir de un lugar a otro en busca de comida.

20) ¿Dónde podemos encontrar los principales restos de pintura rupestre en la Península Ibérica?

Los principales restos de pintura rupestre se encuentran en Altamira (Santander)

21) ¿Qué diferencia hay entre la pintura del paleolítico y el neolítico?

En el paleolítico se conocen las pinturas rupestres naturalistas y en el neolítico las pinturas rupestres esquematizadas.

22) ¿En qué etapa se produjo la dirección a través de un jefe?

La dirección a través de un jefe se produjo en neolítico

23) ¿En qué etapa de la prehistoria son nómadas?

En el paleolítico las personas son aún nómadas.

24) ¿De qué etapa de la prehistoria son sedentarios?

En el neolítico son sedentarias las personas.

25) Pinturas esquematizadas se da en...

Las pinturas esquematizadas se dan en el neolítico

26) ¿Cuál es la evolución de los principales Homínidos?

En el paleolítico inferior el homínido es llamado Pitecántropo (homo erectus) en el paleolítico medio el Neandertal (homo sapiens) y en el superior evoluciona al llamado hombre de cromagnon (homo sapiens-sapiens)

27) ¿Qué diferencia hay entre los homínidos de los tres periodos?

En el primer periodo caminaba erguido pero su cerebro era pequeño, en el segundo periodo era de complexión fuerte, con rostro fuerte y cejas salientes, frente hundida y sin mentón, su cerebro es similar al de nuestra especie. En el tercer periodo es el ser humano actual (cráneo esférico, frente recta, mentón marcado, cejas poco salientes) Tenía inteligencia desarrollada y puede comunicarse a través del lenguaje.

28) ¿Cómo es la organización política de la Edad de los Metales?

Jerarquización, donde existe ya un jefe.

29) ¿Cómo es la organización económica de la Edad de los Metales?

Sedentaria.

30) ¿Cómo es la sociedad de la Edad de los Metales?

Productiva.

ACTIVIDADES: PASO DEL TIEMPO Y PREHISTORIA

1-Señala en este mapa de España. ¿En qué zona se encuentran las cuevas de Altamira?



2-Señala en este mapamundi:

a) ¿En qué zona estaban asentados los hominos erectus en la época del paleolítico inferior?



b) ¿En qué zona estaban asentados los homo sapiens sapiens en el paleolítico superior?

