2º E.S.O.

¿POR QUÉ NO SE ESCRIBE IGUAL COMO SE HABLA?

Las diferencias entre lo que se habla y lo que se escribe se dan por razones históricas. La manera de hablar ha ido cambiando con el paso del tiempo, mientras que la escritura se ha mantenido igual y, por eso, no se corresponde exactamente lo que hablamos con lo que escribimos.

Unas personas piensan que se debería realizar una reforma de la Ortografía para que la escritura se aproximara al habla. Por ejemplo:

1. suprimir la **h** que no se pronuncia;
2. eliminar también la **v** y escribir todas las palabras con **b**;
3. escribir **ge**, **gi**, siempre con **j**, etc.

Otras personas creen que **no** se debe hacer una reforma ortográfica porque el lenguaje ha ido evolucionando de una manera natural y una reforma provocaría una interrupción de ese desarrollo propio de la lengua. Opinan que se deben mantener las diferencias entre la lengua escrita y la lengua hablada.

De hecho, este problema no es sólo del español sino que en otras lenguas aún es mayor la diferencia entre la escritura y el habla. Pero lo importante es que una reforma de la Ortografía ahorraría mucho esfuerzo a las personas que aprenden a leer y escribir y este tiempo se podría dedicar a tareas más creativas como mejorar la expresión y la capacidad de comunicarse por escrito.

Sin embargo, hasta que llegue ese momento continuaremos trabajando y teniendo que aprender Ortografía.

REGLAS DE ORTOGRAFÍA

Cuando escribimos debemos tener en cuenta el uso de las **reglas de ortografía** que afectan a las letras (vocales y consonantes), las tildes y los signos de puntuación (puntos, comas, interrogaciones, admiraciones...).

En el **abecedario** encontramos todas las letras de nuestra lengua:

a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n,

ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z

Ejercicio 1.-Ordena alfabéticamente estas palabras:

a) mesa, silla, armario

_____

b) montaña, choza, gallina, colina.

_____

c) gato, goma, guante

_____

d) bolsa, cartera, bolígrafo, carpeta

_____

e) helado, fresa, hielo, foca

_____

f) chocolate, ventana, diamante, reloj, hospital

_____

USO DE LAS MAYÚSCULAS

USO DE LAS MAYÚSCULAS

Se **escribe mayúscula**:

- La **palabra con la que empieza** un **texto**: **Q**ueridos abuelos...
- La palabra que va **después de un punto**. ...pronto. **T**engo...
- Los **nombres propios** de personas (Marta, Rodríguez), animales (Tola, Jaco) , lugares (Cádiz), montañas (Sierra Nevada), ríos (Ebro).
- La **primera palabra** que va **después de los dos puntos del encabezamiento** de una carta.
- Las abreviaturas de los puntos cardinales: N (norte), S (sur), E (este), O (oeste), NO (noroeste)…
- Los atributos Divinos (Santo, Redentor, Monseñor, Pastor, etc.)
- Los sobrenombres.
- Los títulos de obras: "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha."

  Los títulos de dignidades y autoridades (Secretaria, Gerente de Ventas, etc.)

  Los números romanos.

  Los nombres de Instituciones.

  Los nombres de las ciencias: Biología, Psicología, etc.

Se escribe con minúscula, a no ser que inicien escrito, etc. (considerando lo mencionado arriba):

- Los **días de la semana**: lunes, martes…
- Los **meses del año**: enero, febrero…
- Las **estaciones**: primavera, verano…
- Los puntos cardinales (a menos que éstos se abrevien)

Las **mayúsculas llevan tilde si lo pide la regla general de acentuación**: Ávila (por ser esdrújula), Óscar (por ser llana)…

Recuerda:

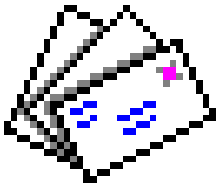
No se pueden mezclar mayúsculas y minúsculas en medio de las palabras.

EJERCICIOS

Ejercicio 1.-Copia el abecedario con letras mayúsculas y con letras minúsculas.

Ejercicio 2.- Escribe en la libreta:

1.	10	Nombres de mujer
2.	10	Nombres de hombre
3.	10	Apellidos
4.	10	Nombres de pueblos
5.	10	Nombres de ciudades
6.	5	Nombres de países
7.	10	Nombres de calles
8.	5	Nombres de ríos
9.	5	Nombres de montañas



Los sobres

Escribir la dirección en el sobre es fácil. Si tienes miedo a equivocarte puedes escribir con un bolígrafo de los que se puede borrar o comprar líquido blanco que tapa la tinta.

Tienes que empezar a escribir **un poco más arriba de la mitad** del espacio en blanco y dejando bastante margen por la izquierda.

Fíjate:

Josefa Pérez
Bailén, 6 - 3º 2ª
08006 Barcelona

Ejercicio 3.- Dibuja varios rectángulos con el tamaño aproximado de un sobre y escribe direcciones de personas que conozcas.

MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS: LAS CARTAS

Cómo escribir cartas

Población y fecha en la parte derecha de la hoja

Barcelona, 3 de enero de 1999.

Saludo con primera letra mayúscula y dos puntos

Querida hermana:

Empieza en la línea siguiente con mayúscula

Me gustaría que a la llegada de esta carta os encontréis bien.

Despedida

Sin nada más que decirte, me despido con muchos besos y abrazos.

Tu nombre centrado en la línea de abajo

Carmen

Ejercicio 4.- Escribe una carta siguiendo las indicaciones anteriores.

Ejercicio 5.- Escribe una carta pidiendo trabajo a una empresa. Invéntate el nombre de la empresa y el puesto que quieres ocupar. Puede ser real o imaginario.

MAYÚSCULAS Y MINÚSCULAS: LAS POSTALES

Cómo escribir postales

Población y fecha Saludo: Despedida Nuestro nombre	Nombre de la persona Calle Población (Provincia) Provincia o País

	_____ _____ _____ _____

Ejercicio 6. Copia el formato de la postal en tu libreta y luego escribe a una amiga como si estuvieras en Mallorca pasando unas vacaciones.

Ejercicio 7. Copia el formato de la postal en tu libreta y luego escribe una postal a tu familia como si estuvieras de excursión de fin de curso en Italia con tus compañeros del Centro.

Maneras de escribir la fecha

día		**mes**		**año**
5	de	Diciembre	de	1998
5	-	12	-	98

Tienes que aprender de memoria el número que le corresponde a cada mes:

Enero	**1**
Febrero	**2**
Marzo	**3**
Abril	**4**
Mayo	**5**
Junio	**6**
Julio	**7**
Agosto	**8**
Septiembre	**9**
Octubre	**10**
Noviembre	**11**
Diciembre	**12**

Ejercicio 8. Escribe en la libreta las siguientes fechas de la manera más larga y más corta:

1. la fecha de hoy	2. el día que naciste
3. el día que nació tu hermano o hermana	4. el día en que empezaste a salir con tu novio o novia

Ejercicio 9. Escribe otras fechas importantes de las dos maneras:

1. El día de Reyes	2. El día de la mujer trabajadora
3. El día de Navidad	4. El día de Todos los Santos
5. El día de María Auxiliadora	6. Día de Año Nuevo
7. El día del trabajo	8. El día de San Miguel

Ejercicio 10. Copia el texto escribiendo mayúscula donde corresponda:

cuentan que un mal estudiante, interno en un colegio de la capital, mandó a su madre el siguiente telegrama: "mamá, exámenes suspendidos; prepara a papá".
y la mamá le contestó a vuelta de correo: "papá preparado; prepárate tú".

Ejercicio 11. Copia el texto escribiendo mayúscula donde corresponda. No te olvides que es una carta, así que utiliza el formato que ya hemos visto.

queridísimo fernando: sé que has obtenido un éxito muy valioso.
¡enhorabuena! me alegro sinceramente. es un orgullo sentirse amigo de gente como tú. ¡eres un "tío" estupendo!
saludos cariñosos a tu familia.
te abraza fuertemente
manolo.

Ejercicio 12. Copia el texto escribiendo mayúscula donde corresponda.

ya lo dice el refrán: "de dinero y santidad, la mitad de la mitad".
o este otro, también muy bueno: "dime de qué presumes y te diré de qué careces".
moraleja: no te envanezcas ni presumas jamás de nada. si tienes buenas cualidades, la sencillez las agigantará a los ojos de los demás.

Ejercicio 13. Copia el texto escribiendo mayúscula donde corresponda.

la historia conserva el nombre de tres caballos famosos:
bucéfalo, caballo de alejandro magno; babieca, del cid campeador; y rocinante, el de don quijote de la mancha.

Ejercicio 14. Copia el texto escribiendo mayúscula donde corresponda.

recordamos que los puntos cardinales son cuatro: norte (n), sur (s), este (e) y oeste (o).
el duero y el ebro son los ríos más caudalosos de españa. el más largo es el tajo.
los montes más altos son el teide en canarias y el mulhacén en granada.
la península ibérica está bañada por el océano atlántico y los mares cantábrico y mediterráneo.

Ejercicio 15. Copia el texto escribiendo mayúscula donde corresponda.

don gonzalo fernández de córdoba, conocido con el sobrenombre de gran capitán, fundó los entonces invencibles tercios. con ellos expulsó de italia a los franceses por orden de los reyes católicos. sus victorias más brillantes fueron las de ceriñola y garellano.

Ejercicio 16. Copia el texto escribiendo mayúscula donde corresponda.

en roma visitaron al sumo pontífice los reyes de españa d. juan carlos y dª. sofía. también saludaron al señor don antonio lópez de mendoza que era , por esas fechas, el ayudante del embajador de perú en italia.

Ejercicio 17. Copia el texto escribiendo mayúscula donde corresponda.

fernando III el santo y jaime I el conquistador fueron dos de los mejores reyes de la reconquista.
sancho el fuerte de navarra rompió de un hachazo las cadenas que sujetaban a la guardia negra del rey moro miramamolín, en la batalla de las navas de tolosa.

Ejercicio 18. Copia el texto escribiendo mayúscula donde corresponda.

en el cerro de los ángeles, centro geográfico de la península se levanta un magnífico monumento al sagrado corazón de jesús.
mi profesor de la universidad autónoma era además miembro de la real academia de la lengua.
el general pertenecía al estado mayor del ejército y fue juzgado por el tribunal supremo de justicia militar.
me gustó más *los diez mandamientos* que *el coloso de rodas.* en cambio pablito prefiere *la guerra de las galaxias.*

Ejercicio 19. Identifica los elementos de la siguiente tarjeta postal; población y fecha; saludo; despedida; nombre del remitente; nombre de la persona destinataria; calle; población; provincia o país

Madrid, 19 de agosto de 2008 ¡Hola Lucas! Acabamos de llegar a Madrid, La ciudad es muy grande y sus edificios muy altos. No se parece en nada a nuestro pueblo. Mañana iremos a visitar el Museo del Prado y otros sitios bonitos. Nos veremos la semana que viene. Enrique	Lucas García Gómez Calle Palmera nº 47 11630- Arcos de la Frontera Cádiz

Ejercicio 20. busca en la sopa de letras los elementos de una postal:

U	X	H	P	Ñ	L	Q	U	P	A	Z	Q	W	E	T
J	P	C	K	U	B	E	R	O	Q	X	E	D	X	C
K	R	D	J	P	M	D	G	J	D	C	R	E	C	V
P	O	C	W	O	P	A	J	G	D	C	T	S	V	B
Ñ	V	O	D	B	O	S	O	F	F	V	Y	P	N	M
E	I	Ñ	E	L	I	C	I	E	G	B	U	E	Q	W
F	N	J	Y	A	H	V	P	C	H	N	I	D	W	E
T	C	M	U	C	S	T	L	H	J	M	O	I	R	R
G	I	V	Y	I	T	R	M	A	K	A	P	D	T	Y
B	A	C	V	O	R	A	A	Y	L	S	Ñ	A	U	I
L	H	X	S	N	E	B	S	J	Ñ	D	L	F	A	S
O	E	V	U	D	A	U	S	P	M	F	K	D	A	D
K	T	V	M	W	S	A	L	U	D	O	J	S	D	F
M	S	I	Y	Q	Y	I	T	Ñ	N	G	H	A	F	G
C	A	L	L	E	B	L	R	G	O	H	G	Z	G	J

Ejercicio 21.- Pasa las siguientes fechas cortas a su forma larga:

5/12/08	
23/05/07	
21/04/1964	
31/01/08	
24/08/01	
11/09/01	

Las abreviaturas en las direcciones

Utilizamos las abreviaturas cuando no tenemos suficiente espacio para escribir la palabra completa o, simplemente, para ir más deprisa. Las principales abreviaturas que se utilizan en las direcciones son:

1.	Paseo	Pº.	1.
1.	Carretera	Ctra.	1.
1.	Apartado	Apdo.	1.
1.	Número	nº	1.
1.	Sin número	s/n	1.
1.	Primero, segundo, etc.	1º, 2º, etc.	1.
1.	Primera, segunda, etc.	1ª, 2ª, etc.	1.
1.	Bajos	bjos.	1.
1.	Escalera	esc.	1.
1.	Izquierda	izda.	1.
1.	Derecha	dcha.	1.
1.	Bloque	bl.	1.
1.	San	S.	1.

1.	Santa	Sta.	1.
1.	Nuestra Señora	Ntra. Sra.	1.

1.	Señor	Sr.	1.
1.	Señora	Sra.	1.
1.	Don	D.	1.
1.	Doña	Dª.	1.
1.	Avenida	Avda.	1.
1.	Calle	C/	1.
1.	Pasaje	Pje.	1.
1.	Plaza	Plza.	1.

Ejercicio 22. Dobla la hoja de manera que las abreviaturas queden tapadas. Intenta escribir en la libreta las palabras abreviadas.

Ejercicio 23. Escribe seis direcciones de cartas. Para ello dibuja seis rectángulos simulando un sobre de cartas y escribe las direcciones utilizando las abreviaturas que aparecen en el cuadro.

Ejercicio 24. Escribe cinco tarjetas postales tal y como hemos visto que se hace. Para ello, dibuja las postales en tu libreta y utiliza las abreviaturas que aparecen en el cuadro.

Ejercicio 25. Escribe sobre el guión una letra mayúscula o minúscula.

Ejemplo: __adrid, escribe Madrid; __iudad, escribe ciudad.

_rdilla	_ar	_arcelona	_arrio
_ontevedra	_atalla	_ailén	_érida
_ataluña	_orracho	_arcelona	_artes
_ádiz	_antabria	_rovincia	_asco
_alvador	_erano	_a	_risto
_lvaro	_xígeno	_omero	_eresa
_rgelia	_anubio	_ablero	_steban
_atio	_oxicidad	_bro	_ar
_eruel	_artes	_erano	_nrique
_ritánico	_lberto	_uadrado	_urbarán

Ejercicio 26. Escribe sobre el guión una letra mayúscula o minúscula.

Ejemplo: __adrid, escribe Madrid; __iudad, escribe ciudad.

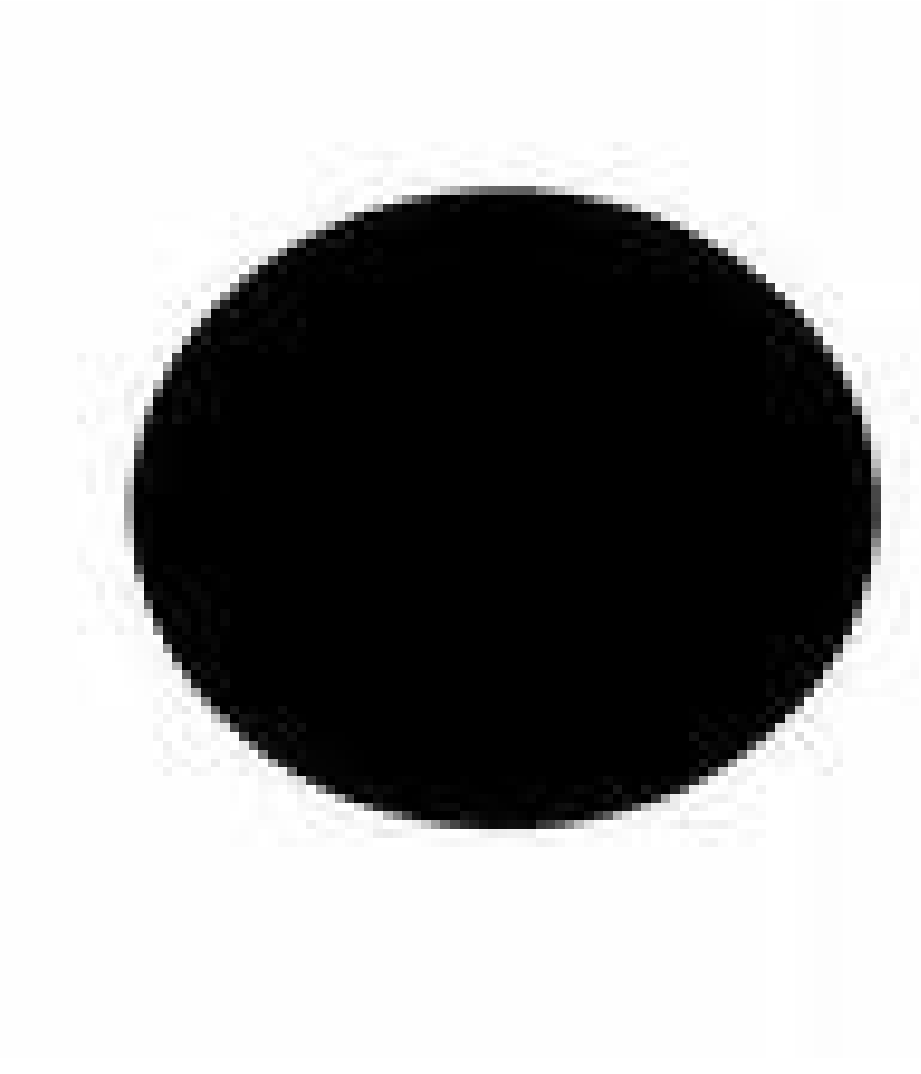
_nabel	_áliz	_ragón	_eptiembre
_altasar	_araja	_uadalajara	_arbería
_arcelona	_autista	_órdoba	_astilla
_erbo	_oluntad	_edentor	_rimavera
_esucristo	_ctavio	_ebrero	_arbería
_ernabé	_isiesto	_lanco	_urgatorio
_las	_ádiz	_ogotá	_ave
_astellón	_ayo	_bro	_ar
_hile	_atalla	_aballo	_orge
_ibujo	_illán	_oberto	_oalla

Ejercicio 27. Escribe sobre el guión una letra mayúscula o minúscula.

Ejemplo: __adrid, escribe Madrid; __iudad, escribe ciudad.

_orreo	_ibujo	_ios	_bro
_ábrica	_haleco	_allina	_lmería
_orrión	_rillo	_ustavo	_adrillo
_allorca	_antilla	_rturo	_oncayo
_uelle	_ombre	_iguela	_ija
_artes	_erano	_ebrero	_uralla
_arroquia	_ulgarcito	_oberto	_eruel
_oalla	_oledo	_átima	_ebrero

USO DEL PUNTO



USO DEL PUNTO

¿Para qué ponemos puntos?

Ponemos puntos para poder en tender mejor lo que se ha escrito y para poder leerlo con más rapidez. Con este signo se marca una **pausa** en la lectura.

Los puntos separan las diferentes ideas que queremos expresar y, por eso, poner puntos también nos ayuda a escribir con más claridad. Sin puntos, vamos entrelazando unas ideas con otras y, al final, resultan confusas.

¿Cómo puedo aprender a poner puntos?

Tienes que poner un punto cada vez que se ha acabado una idea o un aspecto del tema sobre el que estás tratando. Es una cuestión de práctica. Si no te arriesgas a poner puntos no te equivocarás nunca pero tampoco aprenderás.

¿Cuáles son los errores más frecuentes?

1. Poner punto cuando aún **no** se ha acabado la idea que se está explicando.

   Por ejemplo:
   En la Escuela hicimos. Una fiesta que tuvo mucho éxito.

2. Es mejor **no poner un punto al lado de y, pero, porque.** Estas palabras sirven para relacionar ideas mientras que el punto sirve para separarlas.

   Por ejemplo:
   Mi amiga me invitó a ir a su casa. **Y** no pude negarme.

   Es preferible:
   Mi amiga me invitó a ir a su casa **y** no pude negarme.

Hay tres **tipos de puntos**:

- **Punto y seguido**: se pone al final de una oración cuando el texto continúa en la misma línea.

- **Punto y aparte**: se pone al final de un párrafo, cuando el texto continúa en la otra línea.

- **Punto final**: se pone al final de un texto.

EJEMPLO:

Como sabes, el oso panda es un animal en peligro de extinción. Por eso, toda la pandilla hemos decidido adoptar uno. Todos los meses damos parte de nuestros ahorros a la organización ADENA para que lo cuiden y alimenten bien.
Nuestro oso panda se llama Tamu y vive en las montañas de Sehuán, en el suroeste de China, en una reserva protegida, donde esta prohibido cazar.

Punto y seguido *Punto y aparte* *Punto final*

EJERCICIOS

Ejercicio 1: Escribe punto donde sea necesario y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques. No olvides colocar las mayúsculas.

me dirijo usted sr presidente, para aclararle que nunca quise ofender a nadie creo que se han malinterpretado mis palabras si es que yo me expliqué mal, ruego me perdonen
a la salida del colegio, dimos un paseo por los jardines de el retiro era una gozada ver la rosaleda en plena primavera jamás había contemplado tantas rosas tan bonitas montamos un ratito en barca eso nos encantaba a todos

Ejercicio 2: Escribe punto donde sea necesario y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques. No olvides colocar las mayúsculas.

Muy contentos, saludamos a la srta isabel, que había sido nuestra profesora no nos dio tiempo a saludar al sr director que, como siempre, iba con mucha prisa
revisando las cuentas, encontramos dos facturas no muy claramente justificadas: una de 425 euros y otra de 570 euros d enrique, nuestro jefe, se encargó de llamar al teléfono 4952835 para que le aclararan el tema

Ejercicio 3: Escribe punto donde sea necesario y cambia de línea lo más cerca posible de final de la caja; cortando las palabras, si es preciso, para que practiques. <u>No olvides colocar las mayúsculas.</u>

dª victoria hernández gil nació en el año 1968 figura en el registro con el nº 978 en la pág 2325
cervantes nació en alcalá de henares (madrid)
comenzó a caminar por el antiguo y conocido campo de montiel (y era verdad que caminaba por él)
tengo cincuenta años (llevo más de veinte en la empresa)

Ejercicio 4: Tienes que copiar con atención el siguiente texto (JOSÉ

Anduvo el hermano unos pocos pasos guiados por aquel soniquete cuando vio algo así como un bulto de ropa que se movía, se acercó; de allí salían los ruidillos, que no eran otros que los producidos por el llanto de un niño recién nacido que alguien había abandonado hacía unas horas, recogió el buen hermano a la criatura y se la entró con él al convento.

MARÍA SÁNCHEZ SILVA. "Marcelino pan y vino") transformando las comas en puntos donde sea conveniente o necesario, sustituyendo la minúscula por mayúscula tras cada punto. Procura guardar los espacios, escribir correctamente acentos, mayúsculas y, por supuesto, no olvides de aplicar la normativa que regula la utilización del punto:

Ejercicio 5: Copia el siguiente texto transformando los puntos en puntos y aparte donde sea necesario. Procura guardar los espacios, escribir correctamente las mayúsculas y, por supuesto, no olvides de aplicar la normativa que regula la utilización del punto:

Ejercicio 6: Tienes que copiar con atención el siguiente texto, escribir los puntos que no se ha puesto y eliminar, al mismo tiempo, aquellos que son improcedentes. Procura guardar los espacios, escribir correctamente mayúsculas y, por supuesto, no olvides de aplicar la normativa que regula la utilización del punto:

ntramos en un vaporcito en el muelle de sanlúcar, y comenzó la hélice del barco a girar.ibamos ayudados por la marea; el río era ancho, de color de barro amarillento; desierto y abandonado como un río americano. en algunas islas bajas llenas de espadañas, levantaban el vuelo bandadas de pájaros. y algunos martín-pescadores del pintado color se deslizaban rasando el agua plana y amarilla. en las riberas, grandes bueyes negros pastaban tranquilos; algunos en el suelo con las patas dobladas, esperaban la baja marea para beber en el río; otros, con la cabeza alta y rizada, adornada de grandes cuernos, miraban el lejano horizonte, graves y serenos, como olímpicos dioses.

PIO BAROJA. Primavera andaluza

1.-directiva, jugadores, equipo médico, periodistas, etc. rodeaban al entrenador 2.-la lluvia inundó casas, garajes, naves, etc; todo hasta arriba de agua. 3.-recuérdale la cita en la estación, etc. yo no puedo ir a buscarla 4.-compramos 2 kg. de arroz y 1 l. de aceite para la paella 5.-la excma sra dª julia peinado llegará a las 20.30 6.-la brújula se orienta sobre el eje n.-s. 7.-la farmacia estaba. regentada por la lcda d.ª lourdes montes 8.-las págs 45. a la 60. hay que revisarlas 9.-la meta está a 42 km de distancia 10.-los billetes se imprimen. en la fca nacional de monedas y timbre

Ejercicio 7: Pon los puntos y las mayúsculas.

el otro día me encontré una amiga hacía tiempo que no la veía y había adelgazado mucho le pregunté si se encontraba bien y me contó que había adelgazado diez quilos haciendo un régimen se lo había recetado el médico comía sólo verdura y carne o pescado a la plancha hace algún tiempo yo también intenté adelgazar perdí cinco quilos pero cuando dejé de hacer régimen los recuperé rápidamente ahora no creo en los regímenes a mí me gusta comer de todo de todas maneras mañana intentaré comer menos ¿por qué estaremos siempre queriendo adelgazar?

Hay 12 puntos y 13 mayúsculas (como mínimo)

1. ¿Cuántos puntos has puesto? .....
2. ¿Cuántas mayúsculas?.....

Si el número que has puesto es inferior vuelve a leer el texto e intenta encontrar los que te falten.

USO DE LA COMA

USO DE LA COMA

La **coma** es un signo de puntuación que indica una **pausa breve** en la oración.

La coma se emplea para:

- Separar las palabras que forman parte de una **enumeración**: En mi cartuchera llevo un boli, una goma, un sacapuntas...
- Para introducir **aclaraciones**: mi prima, la mayor, vive en Cádiz.
- Separa los **vocativos**: ¿A qué no sabes, Pepe, cuántos años tengo?
- Indicar la **falta de un verbo**: Ellos, alegres

Ejercicio 1. Une con flechas según cómo se ha utilizado la coma en cada caso:

a) Yo espero una carta, él, un telegrama

b) Inés, mi amiga, tiene el pelo rubio

c) Si haces ejercicio llevará una vida saludable, higiénica y feliz

d) Mañana nos volveremos a ver, compañeros.

- Introducir una aclaración.
- Separa las palabras que forman una enumeración.
- Indicar la falta de un verbo
- Separar el vocativo.

Ejercicio 2. Coloca las comas donde sea necesario:

a) Amo la paz la tolerancia el respeto y la justicia.

b) Perro ladrador poco mordedor.

c) Mi hermana que es la pequeña de la casa duerme poco.

d) Señor ¿le importaría ayudarme a bajar la maleta?

Ejercicio 3: Copia el texto y escribe las comas donde sean necesarias.

El sosiego el lugar apacible la amenidad de los campos la serenidad de los cielos el murmurar de las fuentes la quietud del espíritu son muy importantes para que las musas se muestren fecundas.

Ejercicio 4: Copia el texto y escribe las comas donde sean necesarias.

Tienes que estudiar mucho hijo mío para llevar buenas notas.
Presiento mi querido amigo que vas a llevarte un desengaño.
Sálvanos socorrista que nos ha dado un calambre.
Las señoras lloran las niñas cantan los hombres se van el verdadero calor viene porque es necesario que llegue el buen tiempo para que crezca el amor.

Ejercicio 5: Copia el texto y escribe las comas donde sean necesarias.

Había en Roma en aquella ocasión españoles de todas partes: castellanos gallegos canarios valencianos mallorquines andaluces...
Los frutos del espíritu son: amor gozo paz riqueza bondad larga espera mansedumbre fe modestia templanza y limpieza.
El sol baña alegra ilustra fecunda e influye.
Tu hermano sí me hizo caso; tú no.
Año de nieves año de bienes.

Ejercicio 6: Copia el texto y escribe las comas donde sean necesarias.

La gallardía de su persona la majestad de sus modales la viveza y prontitud de su ingenio ayudados de una conversación fácil le ponían a su favor los ánimos de todos.
Dicen de Venecia la reina del Adriático que es la capital del romanticismo.
El ladrón que lo había escuchado todo corrió a darles las noticias.
Y llegando las vísperas de las fiestas toda la ciudad se pone en movimiento.
Yo creo que atareados como estamos todos lo mejor será que cada uno se vaya a su trabajo.

Ejercicio 7

Elige la oración que está correctamente escrita tal y como en el ejemplo:

☐A) El aeropuerto fundado hace muchos años, presenta muchos problemas arquitectónicos.
☐B) El aeropuerto fundado hace muchos años presenta muchos problemas arquitectónicos.
☒C) El aeropuerto, fundado hace muchos años, presenta muchos problemas arquitectónicos.

☐A) Creo, por consiguiente, que esto te perjudicará.
☐B) Creo por consiguiente, que esto te perjudicará.
☐C) Creo por consiguiente que esto te perjudicará.

☐A) Los niños jugaban, las mujeres chismeaban, los hombres tomaban cerveza.
☐B) Los niños jugaban, las mujeres chismeaban los hombres tomaban cerveza.
☐C) Los niños jugaban las mujeres chismeaban, los hombres tomaban cerveza.

☐A) Tenía planes de ir a la China pero mi despido acabó con todos mis planes.
☐B) Tenía planes de ir a la China, pero mi despido acabó con todos mis planes.
☐C) Tenía planes de ir a la China pero, mi despido acabó con todos mis planes.

☐A) Me parece Calixto, que tienes razón.
☐B) Me parece, Calixto, que tienes razón.
☐C) Me parece Calixto que tienes razón.

☐A) Apenas llegué a la estación, me lo encontré.
☐B) Apenas llegué a la estación me lo encontré.
☐C) Apenas, llegué a la estación, me lo encontré.

☐A) Hijo mío, has gastado todo cuánto tenía ahorrado.
☐B) Hijo mío, has gastado todo, cuánto tenía ahorrado.
☐C) Hijo mío, has gastado, todo cuánto tenía ahorrado.

☐A) En Mayagüez, vendí tres automóviles, y en Ponce dos.
☐B) En Mayagüez vendí tres automóviles, y en Ponce dos.
☐C) En Mayagüez, vendí tres automóviles y en Ponce, dos.

☐A) Tendremos que ser más estrictos, no obstante, habrá ocasiones en que tendremos que ser más flexibles.
☐B) Tendremos que ser más estrictos, no obstante habrá ocasiones en que tendremos que ser más flexibles.
☐C) Tendremos que ser más estrictos no obstante, habrá ocasiones en que tendremos que ser más flexibles.

☐A) Los soldados que eran doscientos, acamparon cerca del río.
☐B) Los soldados, que eran doscientos, acamparon cerca del río.
☐C) Los soldados que eran doscientos, acamparon, cerca del río.

☐A) Simón Bolívar el hijo de Caracas, es el Libertador de casi toda América.
☐B) Simón Bolívar, el hijo de Caracas es el Libertador, de casi toda América.
☐C) Simón Bolívar, el hijo de Caracas, es el Libertador de casi toda América.

☐A) Baila baila, gira en mis brazos; la vida es así: girar girar girar.
☐B) Baila, baila, gira en mis brazos; la vida es así: girar, girar girar.
☐C) Baila, baila, gira en mis brazos; la vida es así: girar, girar, girar.

☐A) Toda persona, hasta la más humilde tiene un tesoro, de buenas cualidades en su corazón.
☐B) Toda persona, hasta la más humilde, tiene un tesoro de buenas cualidades en su corazón.
☐C) Toda persona, hasta la más humilde tiene un tesoro de buenas cualidades en su corazón.

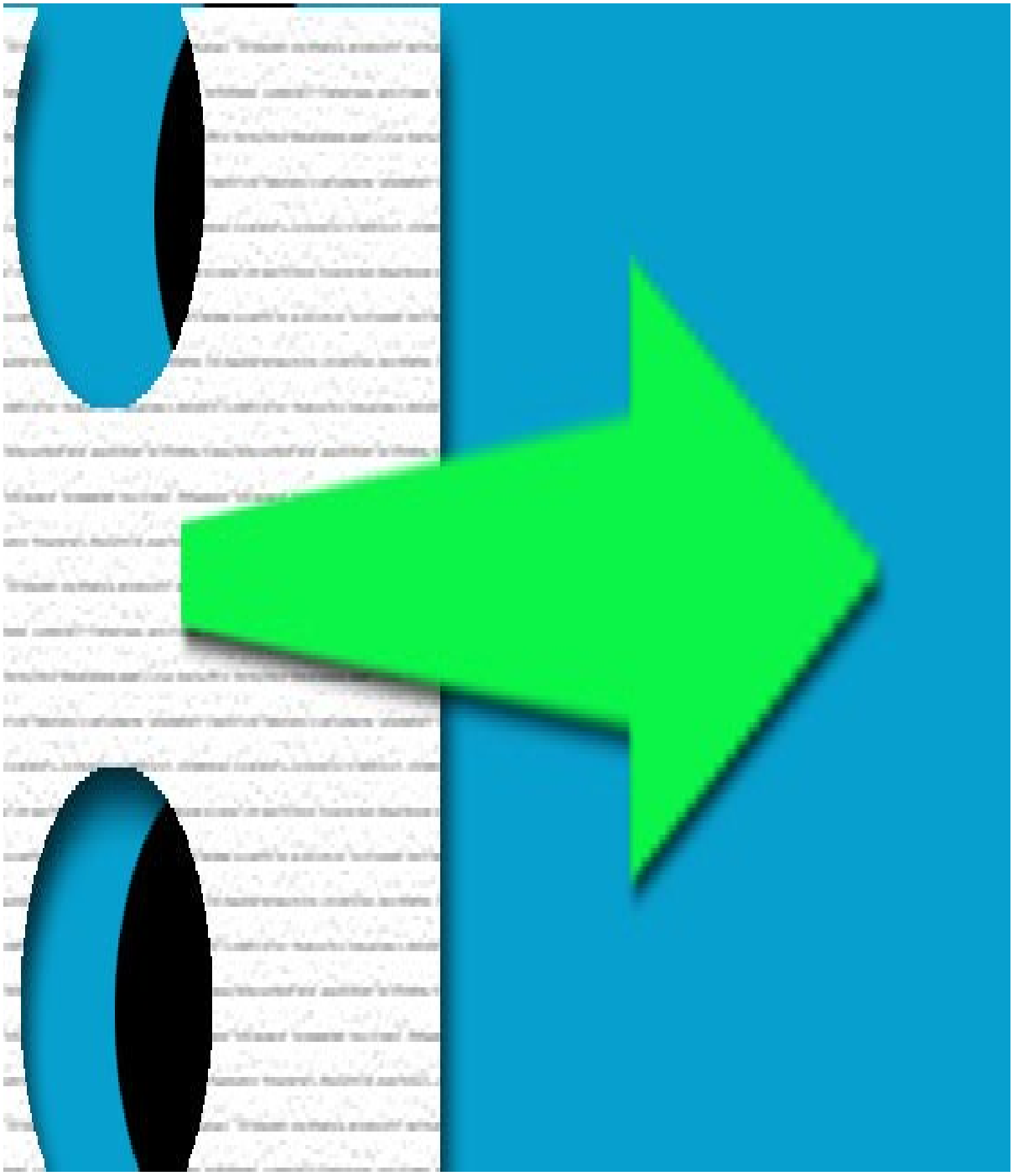
☐A) María, que es mi prima viene pronto, de Nueva York.
☐B) María, que es mi prima, viene pronto de Nueva York.
☐C) María que, es mi prima, viene pronto de Nueva York.

☐A) El padre de la novia, es decir, Juan, llegó tarde.
☐B) El padre de la novia, es decir Juan, llegó tarde.
☐C) El padre de la novia, es decir, Juan llegó tarde.

Ejercicio 8: En el recuadro hay muchas frases con una oración a la que le falta un signo. Pon el signo que le falta.

Comemos galletas_ bollos, rosquillas y ensaimadas.
Tú lees_ Yo escribo.
Abrid las carteras_ sacad los cuadernos y escribid.
Mira esa bandada de delfines_ Ahora se sumergen.
Llevo libros_ bolígrafos, pinturas y cuadernos.
Preguntan por ti_ Sal a verle.
Unos leían_ otros dormían y otros vigilaban.
No te enfades. Somos amigos_
Nos gusta la música_ la lectura y la pintura.
Estoy solo_ Aquí no hay nadie.
Nos levantamos_ desayunamos y vamos a clase.
Los delfines lanzan chillidos. La vida es bella para ellos_
No me acompañes_ yo subiré y se lo entregaré.
Mi hermano estudia_ Juan trabaja y yo escribo.
No te preocupes_ Todo se arreglará.
Salimos de casa_ hicimos la compra y llegamos a tiempo.
Practico fútbol, baloncesto_ tenis y natación.
Abrid la cartera, sacar los libros y poneros a leer_
Salimos de paseo_ vimos a unos amigos y charlamos.
Me han llamado_ Voy en seguida.
Unos leen la prensa_ otros escuchan música y otros nada.
Iremos a la playa_ nos bañaremos y comeremos paella.

Por la mañana leemos, escribimos y cantamos_
Iremos de excursión_ andaremos y veremos paisajes.
Las niñas prepararon lo fiesta_ Compraron todo lo necesario.
Éstos hacen crucigramas_ ésos leen y aquél ve la tele.
Han entrado los niños. El profesor pasa lista_
Vamos a clase_ comemos y hacemos los deberes.



Uso de los dos puntos

USO DE LOS DOS PUNTOS

Los **dos puntos** es un signo de puntuación que indica una **pausa equivalente a un punto**.

Los dos puntos se emplean para:

- Después del saludo de las cartas. Ejemplo: *Querido amigo:*
- Después de anunciar una enumeración. Ejemplo: *Los días de la semana son:*
- Para introducir las palabras de otra persona, después de verbos como *dijo, respondió…* Ejemplo: *Mi madre me preguntó: ¿Has dormido bien esta noche?*

Después de los dos puntos se escribe en el mismo renglón y en minúscula, salvo en los encabezamientos de las cartas y cuando citamos las palabras de otra persona.

Ejercicio 1. Coloca los dos puntos donde sea necesario:

Ana me dijo ¡Cuánto tiempo sin verte!

Mi hermano Juan colecciona todo tipo de objetos postales cómic cajitas y sellos.

Estimados padres
El próximo viernes será la fiesta del instituto, esperamos su asistencia. Un saludo.

Las estaciones del año son primavera, verano, otoño e invierno.

El jueves vi a Tomás y me preguntó ¿A qué hora quedamos este sábado?

Ella me dijo –"Ayer estuve en tu casa y no estabas".

Ejercicio 2: Escribe los dos puntos donde sea necesario

Dijo entonces el huésped a los dos "A buen capellán, mejor sacristán." El ejercicio, la dieta, el trabajo he aquí tres grandes médicos. Todas las esdrújulas se acentúan; por ejemplo cántaro, árboles, bárbaro... Gasta más de lo que tiene por consiguiente, no tardará en arruinarse. Mi querido e inolvidable amigo Recibí tu carta que me alegró mucho

Ejercicio 3: Escribe los dos puntos donde sea necesario

El único egoísta que me gusta es el que dice No hay nadie como mi madre, ni hija como mi hija. D. José Pérez Gómez, Secretario del Ayuntamiento de Béjar (Salamanca), Certifico Que en el folio veinte de partidas de nacimiento no hay datos sobre su consulta. Visto el informe de la Junta Provincial, determinamos Que la finca no se puede declarar como urbana.

.

Ejercicio 4: Tienes que copiar con atención el siguiente texto y escribir los dos puntos omitidos. Procura guardar los espacios, escribir correctamente acentos, mayúsculas y, por supuesto, no olvides de aplicar la normativa que regula la utilización de los dos puntos:

1.-Una molécula de agua se compone de dos elementos hidrógeno y oxígeno. 2.-Las provincias de Extremadura son las siguientes Cáceres y Badajoz. 3.-La película obtuvo cinco nominaciones mejor tema de película, mejor actor, mejor actor de reparto, mejor actriz y mejor actriz de reparto. 4.-Tres son

las provincias aragonesas Zaragoza, Huesca y Teruel. 5.-Las estaciones del año son cuatro primavera, verano, otoño e invierno. 6.-Los puntos cardinales son cuatro Norte, Sur, Este y Oeste. 7.-Los dedos de la mano son cinco pulgar, índice, medio, anular y meñique. 8.-Había cinco personas dos hombres, una mujer y dos niños. 9.-Compré lo siguiente manzanas, naranjas, peras y plátanos. 10.-Necesitamos llevar lo siguiente gafa, bañador, toalla y chancleta.

Ejercicio 5: Tienes que copiar con atención el siguiente texto y escribir los dos puntos omitidos. Procura guardar los espacios, escribir correctamente acentos, mayúsculas y, por supuesto, no olvides de aplicar la normativa que regula la utilización de los dos puntos:

1.- Mi hermana es muy introvertida, tímida, callada y se relaciona muy poco no tiene amigas. 2.-Rubia, melena corta, ojos castaños así es mi mujer ideal. 3.-Salud, dinero y amor esta es la felicidad que busco. 4.-Natural, sana,

variada y equilibrada este es el secreto de una buena alimentación. 5.-Llueve, hace viento, el frío es intenso me quedo en casa. 6.-Los gastos de desplazamientos, la avería del coche, el recibo de la luz, el recibo del alquiler este fin de semana me quedo en casa. 7.-Viejo, insoportable, irascible, incomunicativo así está a su padre. 8.-Las calles estaban llenas de coches, los empleados de autobuses y tranvías en huelga, los semáforos no funcionaban, la policía sin aparecer aquella ciudad era una locura. 9.-Comes demasiado, duermes mucho, haces poco deporte no te cuidas nada. 10.-Como es maleducado, grosero, violento y ordinario no tiene amigos.

Ejercicio 6: Tienes que copiar con atención el siguiente texto y escribir los dos puntos omitidos. Procura guardar los espacios, escribir correctamente acentos, mayúsculas y, por supuesto, no olvides de aplicar la normativa que regula la utilización de los dos puntos:

1.-Aquella frase en los muros de la Sorbona "Ser libre en 1968 es participar". 2.-Ha llegado hasta nuestro siglo el proverbio "Más orgullo que don Rodrigo en la horca". 3.-Como decía Salvador Dalí "De lo que se trata es de desacreditar la realidad". 4.-La profesora dijo "Mañana veremos un documental sobre el cambio climático". 5.-El profesor dijo "Más vale tarde que nunca". 6.-La novia dijo "No quiero". 7.-Luego se oyó una voz potente "¿Por qué no te callas de una vez?". 8.-Descartes, dijo "Pienso, luego existo". 9.-Mi madre me dijo "No llegue más tarde de las doce". 10.-El camarero preguntó "¿Cuántos sois para almorzar?".

Ejercicio 7: Copia el siguiente texto colocando los dos puntos donde correspondan, y la palabra siguiente en un renglón aparte. Procura guardar los espacios, escribir correctamente los acentos y, por supuesto, no olvides de aplicar la normativa que regula la utilización de los dos puntos:

1.-Estimado amigo te doy las gracias por tu colaboración.
2.-Querido amigo Juan recibí tu invitación el pasado...
3.-Señor alcalde tengo a bien dirigirme a usted...
4.-Señoras y señores permítanme unas palabras para...
5.-Querida familia acabo de bajar del avión y os...

M ANTES DE P Y B

USO DE M ANTES DE P Y B

- Se **escribe m antes de p**. Ejemplo: *compañero, campamento…*
- Se **escribe m antes de b**. Ejemplo: bombón, cambio…
- Se **escribe m antes de n**. Ejemplo: alumno, indemnización….
- Se **escribe m al final de algunas palabras de origen extranjero**. Ejemplo: quórum, referéndum, Miriam, Abraham…

EJERCICIOS

1.- Selecciona la letra correcta y escribe la palabra:

	(Selecciona la letra correcta)	(Escribe la palabra)
1	Ti_ bre	
2	Fia_ bre	
3	A _bición	
4	A_ paro	
5	Alu_ no	
6	Bo_ bón	
7	Ta_ poco	
8	Ca_ peón	
9	E_ brollo	
10	Ca_ bio	
11	A_ bos	
12	Inso_nio	
13	He_ bra	
14	Tóte_	
15	Ta_ bién	
16	Te_ plo	

17	Bo_ ba	
18	E_ pleo	
19	Co_ pota	
20	Currículu_	
21	Álbu_	
22	Mi_ bre	
23	Co_ pás	

2.- Escribe "m" , "n" en lugar del signo (_), según corresponda.

El **fia_bre** se corresponde con alimentos de origen cárnico.
El producto estrella es el **bo_bón** artesano y suizo.
Un tremendo **e_brollo** se armó apenas unas horas después.
La he_bra del leopardo marino es más grande que el macho.
El **te_plo** egipcio representaba la casa del dios.
El ministro hizo **ta_bién** un viaje por sorpresa a Afganistán.
Se llama **ca_bio** climático a la modificación del clima.
El **mi_bre** es un tipo de fibra proveniente de una planta natural.
El co_pás es indispensable en una **e_barcación.**
Delante de **p y b** sie_pre se escribe m y nunca n.

3.- ¡Hola!, tienes que hacer una copia idéntica. Para hacerla correctamente tienes que cuidar los puntos, las comas, mayúsculas y, por supuesto, las reglas y excepciones de la letra M:

En julio y agosto época veraniega ambos contables dejaron su enpleo ante la inminente bancarrota que ofrecía el balance de la empresa. A la celebración asistieron todos los que se alegraron del empleo de aquel hombre. la conducta del canpeón resultó innoble por lo innovador que resultaba. Un sinnúmero de autobuses y camiones salieron indennes de la colisión múltiple. se armó un gran alboroto al escuchar las medidas para quitar el hambre perenne que sufría aquel poblado. tuvo que de indemnizar al funcionario.

4.- Escribe y corrige las faltas de ortografía del texto que se encuentra debajo. Para hacerlo correctamente tienes que revisar los

puntos, comas, mayúsculas y, por supuesto, las reglas y excepciones de la letra M:

Se envió el fiambre y la compota tal y como les había prometido a anbos. leyó el currículn en voz alta a todo el auditorium. Empleó el compás para dibujar un plano de la colunna del templo. Abraham le dio un toque al campanillero para que tocara el himno con solemnidad. Hay que cambiar un simnúmero de lámparas y bonbillas de la rampa. Practicó la ginnasia antes de la amnistía. Los álbumes recogían las imágenes del cumpleaños de Miriam y de todos sus invitados.

5.-Agrupa las siguientes palabras en función de la regla de cumple:

Fiambre, alumno, templo, bombón, alambrada, timbre, amplio, templo, himno, columna, hombre, tampoco, fiambre, hembra, hombre ,álbum, inmaduro, gimnasia, auditórium, omnívoro, hambre, complejo, somnífero, campana, cómplice, campo, combinación, inmejorable, campeonato, comprimido, ambos, amputación, embudo, embutidos, hamburguesas, inmune, ombligo, implante, embarazo, embrollo, empollón, ultimátum.

Se escribe m antes de p.	Se escribe m antes de b	Se escribe m antes de n	Se escribe m al final de palabras extranjeras

6.- Haz un círculo alrededor de las palabras mal escritas. Una vez que las hayas localizado, escríbelas bien en tu cuaderno.

1	timbre	henbra	compota
2	tampoco	amnesia	canpeón
3	alumno	bonba	templo
4	conpás	gimnasia	columna
5	mimbre	calunnia	ambición
6	compás	conmemoración	anbos
7	anbulancia	conmigo	amputación
8	hambre	conpañero	embrollo
9	sinpatía	siempre	sembrar
10	amplitud	enpapar	emborrachar
11	enbrutecido	ambulante	embutidos

7.-Coloca n, m:

bo_ba	ca_pana	ci_co
co_ducir	co_serva	costu_bre
defe_sa	domi_go	elefa_te
e_pujón	enga_char	esco_der
excursió_	fa_tasma	fre_te
ho_bre	i_geniero	le_gua
li_piar	ma_dar	ma_tel
ochen_ta	pla_cha	ala_bre
alfo_bra	betú_	buzó_
ca_peonato	ci_tura	colu_pio
comunió_	co_fesar	co_tar
cue_to	do_de	e_papado
e_cargado	enseña_za	esco_dite
explosió_	fa_tástico	fro_tera
habita_te	i_permeable	li_pio
lá_para	le_tes	pa_talón
ma_ga	ma_zana	novie_bre
pla_ta	redo_do	co_prar
bie_	ento_ces	ceme_to
ci_turón	co_pañero	co_curso
co_fianza	desca_so	ence_dedor
ente_der	esta_co	fi_
la_pista	le_to	ma_go
pacie_cia	preside_te	asce_sor
ha_bre	i_portante	i_terés

8.- Escribe en tu cuaderno las reglas de ortografía del uso de la M .

9.- Decide si se pone m o n:

Esta ha sido la co_ binación ganadora de hoy.
Él utilizó el co_ pás al hacer el dibujo.
Hay que co_ prar una nueva bo_ billa para la lá_ para.
Él se trajo una alfo_ bra de Turquía en su último viaje.
El ho_ bre i_ visible no es ningún superhéroe.
Tenemos poco tie_ po antes de que se finalice el plazo.
Hoy han avisado de un i_ minente te_ poral en estas aguas.
¿Cuá_ do es tu cu_ pleaños?
He visto un cie_ pies entre las hierbas.

10.- Decide si se pone m o n:

aco_pañar	sucu_bir
alfo_bra	va_piro
i_visible	dese_bocar
Ba_bi	eje_plo
i_vernal	i_finito
bo_ba	e_bobar
bo_bero	e_borrachar
i_vasión	e_budo
ca_biar	e_furruñar
e_volver	e_butido
ca_pesino	eje_plo
co_vertido	e_vasado
dese_bocar	i_feliz
e_butido	lo_briz
e_furruñar	tra_vía
i_finitivo	e_pleado
me_brillo	i_validar
i_vento	tra_pa
co_vento	alu_brado
i_vencible	co_vocar
aco_pañante	e_pacar
e_fermedad	e_viudar

eje_plo	e_patar
co_vivir	e_pleado
alu_no	é_fasis
co_natural	e_bustero
a_bulatorio	e_vasado
i_variable	co_plicado
cara_bola	e_voltorio
e_boscada	ga_ba
ca_pana	co_fiscar
e_fermería	simpósiu_
ca_pesino	bo_bero
co_vertir	e_furecer
a_nistía	e_vasador
co_nivencia	ca_biar
e_bargo	e_vejecer
i_verosimil	albu_
colu_pio	lá_para

11.- Decide si se pone m o n:

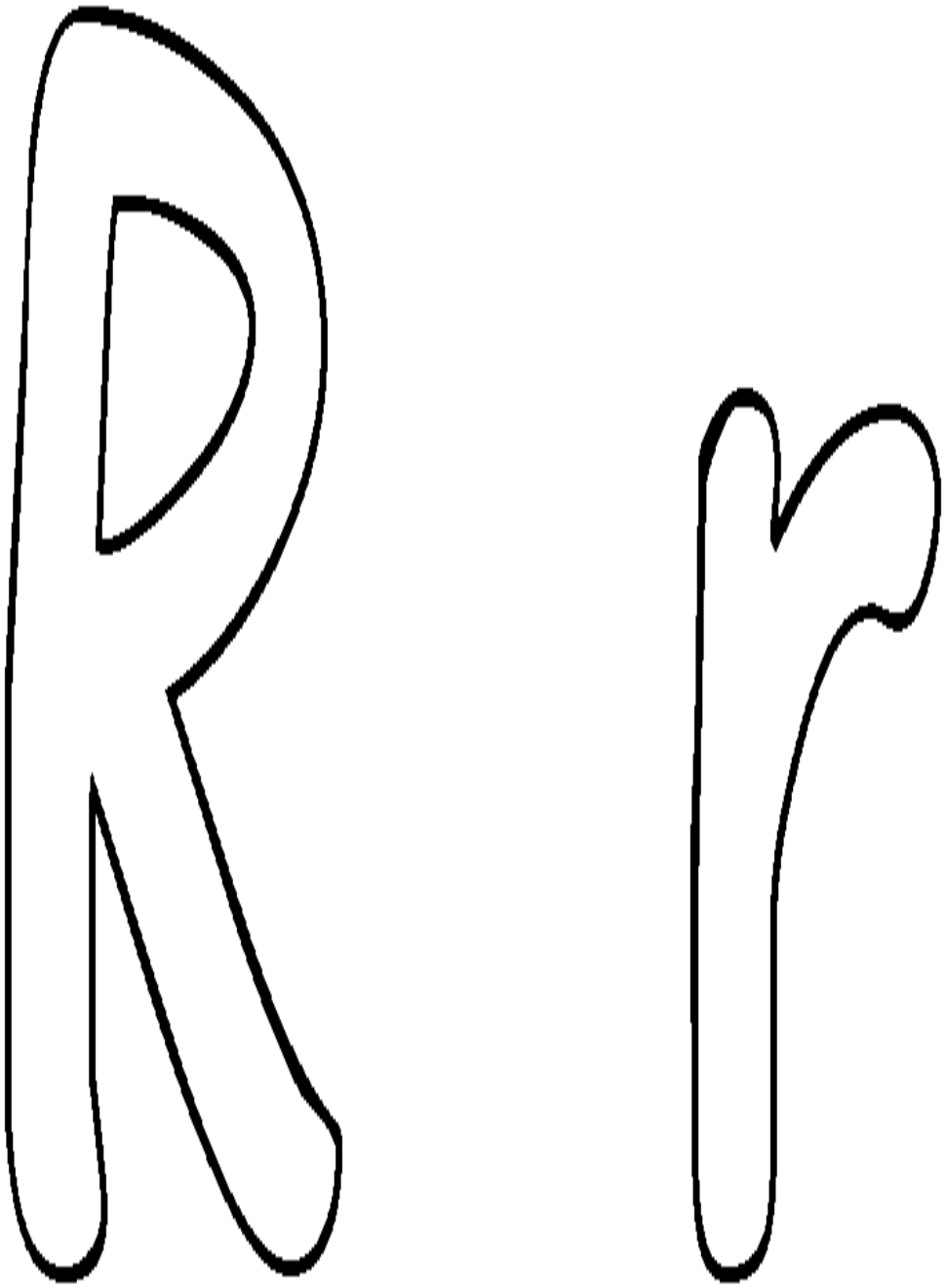
María e_volvió al Niño Jesús con pañales.
En verano el ca_po se pone seco.
Hemos completado el álbu_.
Mi co_pañero de mesa es Mario.
Ayer hizo un día i_vernal.
El bo_bero apaga el fuego con agua.
Esa acción es in_oble.
El portero usa rodilleras en a_bas piernas.
Me gusta la película del hombre i_visible.
Cambia las bo_billas por lámparas de ahorro.
Mi mamá pone las fotos en un álbu_.
Este verano hubo una i_vasión de moscas.
El médico le administró un so_nífero.
Están i_vestigando una nueva técnica.
El amabilidad de Juan Antonio le en_oblece.
Aquel bo_bero rescató el gato del árbol.
Para escuchar el hi_no se pusieron de pie.

El co_vento está cerrado.
Presentó el currículu_ para solicitar el trabajo.
Trata a todos con si_patía.
Tocó un hilo y le dio un cala_bre.
Nuestro barco empieza a e_vejecer.
Mariano clasifica los sellos en un álbu_.
Los insectos son animales i_vertebrados.
Los alu_nos han hecho hoy un exámen.
Hay que saber co_binar bien los colores.
Pedían a_nistía para los presos.
Parece in_egable su participación en los hechos.
Eso que dicen es una calu_nia.
Es estupenda la co_vivencia que tenemos en casa.

12.- Escribe en tu cuaderno lo que en el cuadro se te pide:

cinco nombres propios de contengan la letra m antes de p y b
cinco nombres de cosas que contengan la letra m antes de p y b
cinco nombres de animales que contengan la letra m antes de p y b
cinco nombres de ciudades o países que contengan la letra m antes de p y b

sesamo.com



USO DE R- Y RR-

USO DE R- Y RR-

- La letra **r** tiene dos sonidos: uno suave y uno fuerte.
- El **sonido suave** se escribe siempre con una sola **r**. Ejemplo: Ejemplos: *canguro, arco, brillante, primavera.*
- El **sonido fuerte** al comienzo de palabra se escribe con una sola **r**. Ejemplos: *raqueta, remo.*
- El **sonido fuerte** entre vocales se escribe con **rr**. Ejemplos: *carro, urraca.*
- Después de **l, n** y **s** se escribe una sola **r, aunque** suene fuerte. Ejemplos: *alrededor, sonreí, israelita.*

EJERCICIOS

1.- Pon "R" o "RR" según veas necesario. Luego copia la palabra bien escrita en el hueco que hay al lado.

PON "R" O "RR"	(Escribe la palabra)
Fig ___ a	
Pa ___ ábola	
Du___ o	
Po ___ tada	
Ba ___ ullo	
Ba ___ queta	
Ace ___ a	
To ___ o	
Co ___ ona	
Ca ___ a	
Pastele ___ o	
Ca ___ eta	

Lo ___ o	
Álva ___ o	
Ente___ o	
Quie ___ o	
Pa ___ adoja	
Pa ___ afina	
Pa ___ ís	
Fig ___ a	

2.- Pon "R" o "RR" según veas necesario. Luego copia la palabra bien escrita en el hueco que hay al lado.

PON "R" O "RR"	**(Escribe la palabra)**
A __oyo	
Ca __ oza	
Ca __ il	
De __ ibar	
Mo __ ón	
Mo __ alla	
Pa __ oquia	
Pa __ illada	
Pá __ afo	
Pe __ era	
Pe __ illo	
Po __ a	
Ta __ o	
Ta __ ina	
Te __ áqueo	
Te __ aplén	
Te __ emoto	
Te __ itorio	
Te __ orífico	
Te __ ón	

3.- Pon "R" o "RR" según veas necesario. Luego copia la palabra bien escrita en el hueco que hay al lado.

PON "R" O "RR"	(Escribe la palabra)
Des __ atizar	
Des __ iñonar	
En __ ocar	
En __ iquecer	
En __ ejado	
En __ edar	
En __ arecer	
En __ aizar	
En __ edadera	
En __ ojecimiento	
En __ ollar	
En __ oscar	
Hon __ adez	
Hon __ a	
Man __ iqueño	
Pin __ el	
Ron __ onear	
Al __ ededor	
Sin __ azón	
Is __ ael	

4.- Selecciona la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	Alrededor del tubo había ratas desratizadas.
	Alrededor del tubo había rratas desrratizadas
	Alrededor del tubo había ratas desrratizadas.

5.-Selecciona la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	Ramona tenía una enredadera alrededor del cuello.
	Ramona tenía una enrredadera alrrededor del cuello.
	Rramona tenía una enrredadera alrededor del cuello.

6.- Marca la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	La rueda estaba enrrojecida por el color rojo del carril.
	La rueda estaba enrojecida por el color rojo del carril.
	La rueda estaba enrrojecida por el color rrojo del carril.

7.- Marca la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	Isrrael es un país enrrarecido por el conflicto de la guerra.
	Israel es un país enrarecido por el conflicto de la guerra.
	Israel es es un país enrrarecido por el conflicto de la guera.

8.- Marca la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	Rosa jugó con una rraqueta redonda parecida a la rueda de un carro.
	Rrosa jugó con una raqueta redonda parecida a la rrueda de un carro.
	Rosa jugó con una raqueta redonda parecida a la rueda de un carro.

9.- Marca la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	La raíz estaba enrrollada al reloj mientras hacía rin ron.
	La raíz estaba enrollada al reloj mientras hacía rrin rron.
	La raíz estaba enrollada al reloj mientras hacía rin ron.

10.- Marca la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	El rostro de Ricardo daba rrisa cuando roncaba soñando con el burro y la cotorra.
	El rostro de Ricardo daba risa cuando roncaba soñando con el burro y la cotorra.
	El rostro de Ricardo daba risa cuando rroncaba soñando con el burro y la cotorra.

11.-. Marca la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	La carroza pasó la parrilla de salida decorada con luces.
	La caroza pasó la parrilla de salida decorada con luces.
	La carroza pasó la parilla de salida decorrada con luces.

12.-Marca la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	En la perrera el perro se desrriñonaba ladrando a la garapata.
	En la perera el perro se desrriñonaba ladrando a la garrapata.
	En la perrera el perro se desriñonaba ladrando a la garrapata.

13.- Marca la respuesta correcta y escríbela en el recuadro:

	La sinrrazón del banquero estaba en el enrriquecimiento engañoso.
	La sinrazón del banquero estaba en el enriquecimiento engañoso.
	La sinrazón del banquerro estaba en el enrriquecimiento engañoso.

14.-: Escribe "r" o "rr según corresponda.

Mi p__ima plantó en__edade_as en el ja__dín.
Ésas se en__oscaban al__ededo__ de los á__boles.
Jo__ge Man__ique fue un gran poeta.
El p__oblema e__a demasiado en__evesado.
Ca__men se ent__etenía en__edando en su cua__to.
El t__abajo hon__a y no debe son__ojar a nadie.

15.- Escribe "r" o "rr" según corresponda.

El __umo__ disminuyó el temo__ de un nuevo te__emoto.
Se__ían al__ededo_ de cincuenta los que llega__on.
Va__ios se lia__on con el __amaje y se caye__on.
A__eaba a los bu__os ent__e los que llevaba un bece__o y cuat__o co__de__os.
El mando le fue a__ebatado po__que se c__ee que hubo co__upción.
La aventura de aquel peli__ojo se conside__a i__epetible
Dejé el pa__aguas en el gua__da__opa.

16.- Escribe "r" o "rr" según corresponda.

Al se_ tan mani_oto, p_onto se decla_ó la banca_ota.
El alcalde e_a natu_al de Villa_eal.
El pa_a_ayos nos p_otegió en la to_menta.
Quie_o eje_ce_ el de_echo de _éplica.
El latín dio o_igen al castellano actual.
E_a a_gentino y p_acticaba la lucha g_eco_omana.
Menos mal que el _etrato _esultó parecido a él.

17.-Coloca r, rr:

ce_illa	en_ollado	co_eo
_ico	ba_ato	_ata
en_edo	_izo	ce_eza
tore_o	en_edado	_idículo
_ueda	en_olar	_osal
_osario	_ojo	po_ón

18.- Copia las palabras de la página anterior que contengan una r después de *l,s,n*

19.-Escribe sobre el guión una de estas letras: r o rr.

Ejemplo: co__er, escribe co<u>rr</u>er; Ma__ía, escribe Ma<u>r</u>ía.

Aga__ar	a__madillo	amo__	Ando__a
A__cilla	a__asar	__ubio	a__odillar

__osa	a__oz	ba__aja	mi__a__
a__epentirse	bo__adura	ba__aca	en__oscar
zu__ón	en__abiar	p__isión	En__ique
aga__ado	ama__illo	al__ededor	son__ojar
para__ayos	__incón	semi__ecta	go__ón
__aquel	__ecova	Ando__a	amo__ío
mal__otar	son__isa	banca__ota	__ocinante
mata__atas	ba__oco	__ebelión	mazmo__a

20.-Escribe sobre el guión una de estas letras: r, rr

Ejemplo: ca__a, escribe cara; pe__o, escribe perro.

Compramos un __adiodespe__tador en Ando__a.
En el mundo no hay mucho amo_.
Hoy no vendrá mi primo En__ique.
Pedro no se dejó aga__ar .
Aprende__é a bailar .
Tengo un he__mano que se llama Is__ael.
El avión se prepara para ate__izar.
Co__ímos al__ededor de la escuela.
La flor p__eferida de ella es la rosa.
Al salta__ me hice daño en la _odilla.
Dio un g__ito al ver a la rata.
Un profesor se llama Ca__los.
Aquí no hay peligro de _esbalar.
Vas a de__amar el café del vaso.
Ya sé __estar con llevadas.
Vuestro equipo de fútbol sufrió una gran de___ota.
Ese p___eso es muy pelig__oso.
Mi tía me __egaló un colla__.
No te a___imes tanto al agua.
Hemos de reco__er el camino.
Hacer __afting es muy pelig__oso.
El vice__ector nos observa de ce__ca.
Ese peti__ojo quiere vivir en libe__tad.
Los is__aelitas siempreestán en guerra.
En cada tejado hay un para__ayos.
Bailan y saltan al__ededor del fuego.

Presentaré el bo__ador del lib__o.

Ca__men vive en Zaragoza.

USO DE LA C Y Z

C Z C

Z

C C

Z

C Z

Z C Z

USO DE LA C Y Z

SE ESCRIBE CON Z	SE ESCRIBE CON C
• Las combinaciones con za, zo y zu: *gazapo, zoquete, zumo.* • La segunda persona del singular del imperativo de verbo hacer: *haz.* • El final de algunas palabras en singular: *paz, arroz, luz.* • La combinación zc en el tiempo de algunos verbos: conduzcas, aparezco….	• Las combinaciones ce, ci: *cepo, pecera, cieno, reciente.* • El resto de las formas del verbo hacer: *hace, hacían, hice, hiciéramos, haced.* • El plural de las palabras acabadas en z: *paces, arroces, luces.* • Se escriben con -c- las palabras en que preceda con sonido de z a las vocales e, i. Ejemplos: ciprés, César, felicidad, <u>Excepciones:</u> zigzag, zipizape, ¡zis, zas!, zéjel, zepelín, Zebedeo, Ezequiel, Zenaida.

EJERCICIOS

1.- Rodea en rojo las palabras con c y en azul las palabras con z.

La misión de los Cascos Azules de la ONU es mantener la paz en zonas en conflicto bélico. Pero la aspiración de los cientos de pacifistas es que los Cascos Azules no tuvieran que participar; ello significaría que las guerras habrían cesado.

2.-Escribe cinco palabras que contengan las sílabas ce o ci y otras cinco que contengan za, zo, zu.

ce, ci	za, zo zu

3.- Completa estas oraciones con la forma correspondiente del verbo hacer:

a) _____ el favor de ponerte el abrigo.

b) No olvides _____ los deberes.

c) Hoy _____ más calor que ayer.

d) No _____ lo que le pidieron.

e) Chicos, _____ las camas.

f) _____ bien y no mires a quien.

4.- Escribe el plural de estas palabras:

Vez _____ Juez _____

Tenaz _____ Lápiz _____

Cicatriz _____ Capataz _____

Pez _____ Voz _____

Avestruz _____ Audaz _____

Raíz _____ Capaz _____

5.- Elige la opción correcta marcando con una cruz la casilla al lado de la oración.

	Yo condusco un biplaza madrileño.		Yo conduzco un biplaza madrileño
	Yo agradesco el premio.		Yo agradezco el premio
	El que le plazca que se vaya.		El que le plasca que se vaya.
	Los que nascan en abril son abrileños		Los que nazcan en abril son abrileños

	Cuando amanesca te tendrás que marchar		Cuando amanezca te tendrás que marchar
	Yo conosco el ultimo rincón de este sitio.		Yo conozco el ultimo rincón de este sitio.
	Tal bez aparesca a deshora		Tal vez aparezca a deshora
	Reconozcamos nuestro error		Reconoscamos nuestro error
	Permanezco a la expectativa		Permanesco a la expectativa.
	Espero te luscas en la fiesta		Espero te luzcas en la fiesta
	Yo envejesco viviendo así		Yo envejezco viviendo así
	Yo traduzco el inglés correctamente.		Yo tradusco el inglés correctamente.

6.- Descubre dónde están los errores. Cuando los averigües, escribe en tu libreta las oraciones de forma correcta.

¿Dónde están los errores?

Si no eres capaz de dar el barniz debes llamarme a mi . El albornoz del zurdo tenía un rroto y un surcido. La institutriz cortó el bizcocho en otro trozos. El disfraz del azteca le impedía mostrar rostro. Condusco respetando el campo de maíz. Zenovia fue a Nueva Zelanda y a Zimbabue a cazar ciervos con Zacarías. El borracho llevó el zirio en zigzag. El zombie se escondió en el yacimiento de de cinc. Al toro zaino le pusieron un collar de cuero. Estaba zombi del altercado que se formó en el bar. Caía la llovizna en la mazmorra que había junto al depósito. La zensatez es una cualidad propia de la madurez. Me gusta la pintura de zarzamoras que hay en el tapiz que el señor Rodríguez le regaló al señor Ramírez. Me voy a dedicar a estudiar zoología con Zebedeo.

7.-Elige las palabras sin errores ortográficos de entre todas las propuestas para completar este ejercicio: condusco, jueces, nazcan, neoselandés, pizza, porraso, escopetazo, arroces, zozobró, gaspacho, conduzco, jueses, nascan, neozelandés, piza, porrazo, escopetaso, arrozes, zosobró, gazpacho.

Yo_____ un coche valenciano.

Los que _____en Cádiz son gaditanos.

El hijo del juez también pertenece al colegio de _____

Los campos de _____estaban llenos de parásitos.

Le di un _____a mi coche por la prisa que llevaba.

Le di un _____ a la lombriz que estaba en la mazmorra.

Con la tormenta el barco_____.

Introdujo una nuez en el_____.

Fue al médico _____ para curarse de un eccema.

Se comió una_____ cuando escuchaba un concierto de jazz.

8.- Marca la palabra que está mal escrita:

Marca la palabra mal escrita:			
☐**conosco** ☐**renazco** ☐**nazco** ☐**envilezco**	☐**luzca** ☐**desvanezca** ☐**abaztezca** ☐**conduzco**	☐**jueces** ☐**capataz** ☐**cruz** ☐**institutrís**	☐**cicatriz** ☐**asteca** ☐**juez** ☐**paz**
Marca la palabra mal escrita:			
☐**lombrices** ☐**utilisé** ☐**disturbio** ☐**cacé**	☐**convenso** ☐**venzo** ☐**cervecería** ☐**paparazi**	☐**ajedresista** ☐**encauzar** ☐**cauce** ☐**ejerzo**	☐**bistec** ☐**dobleses** ☐**nazca** ☐**produzco**

9.- Selecciona la respuesta correcta de cada grupo de oraciones marcando una cruz en la casilla de la izquierda.

Selecciona la respuesta correcta:

	La cifra de sipreses colocados en zigzag no era correcta.
	La cifra de cipreses colocados en zigzag no era corecta.
	La cifra de cipreses colocados en zigzag no era correcta.
	La zifra de zipreces colocados en zigzag no era corecta.
	Al sepelín subieron Zacarías y el vecino de César.
	Al zepelín subieron Zacarías y el vecino de Zésar.
	Al zepelín subieron Zacarías y el vecino de César.
	Al zepelín subieron Sacarías y el vecino de César.
	El ziervo comía cebada en una cacerola.
	El ciervo comía cebada en una cazerola.
	El ciervo comía cebada en una cacerola.
	El ciervo comía sebada en una cacerola.
	Soraya enloqueció de felicidad aprendiendo el séjel.
	Soraya enloqueció de felizidad aprendiendo el zéjel.
	Soraya enloqueció de felicidad aprendiendo el zéjel.
	Soraya enloquezió de felicidad aprendiendo el zéjel.
	La zarzuela: "La hija de Zebedeo" armó un revuelo tremendo.
	La zarsuela: "La hija de Zebedeo" armó un revuelo tremendo.
	La zarzuela: "La hija de Cebedeo" armó un revuelo tremendo.
	La zarsuela: "La hija de Zebedeo" armó un revuelo tremendo.
	El vezino de Celia quedó ciego llorando con la sebolla
	El vecino de Celia quedó ziego llorando con la cebolla.
	El vesino de Selia quedó ciego llorando con la cebolla.
	El vecino de Celia quedó ciego llorando con la cebolla.
	En esta casa hay una mensión a la presencia del ciempiés.
	En esta casa hay una mención a la presencia del ciempiés
	En esta casa hay una mención a la presencia del ziempiés.
	En esta casa hay una mensión a la presencia del siempiés.

10.- Pon la letra adecuada para que las oraciones queden bien escritas:

Las perdi__es se libraron varias ve__es del águila.

Debajo de los antifa__ es se veían unas cru__es.

Eran unos chicos auda__es, capa__es de cualquier cosa.

Para que no os engañen tenéis que ser saga__ces y perspica__es.

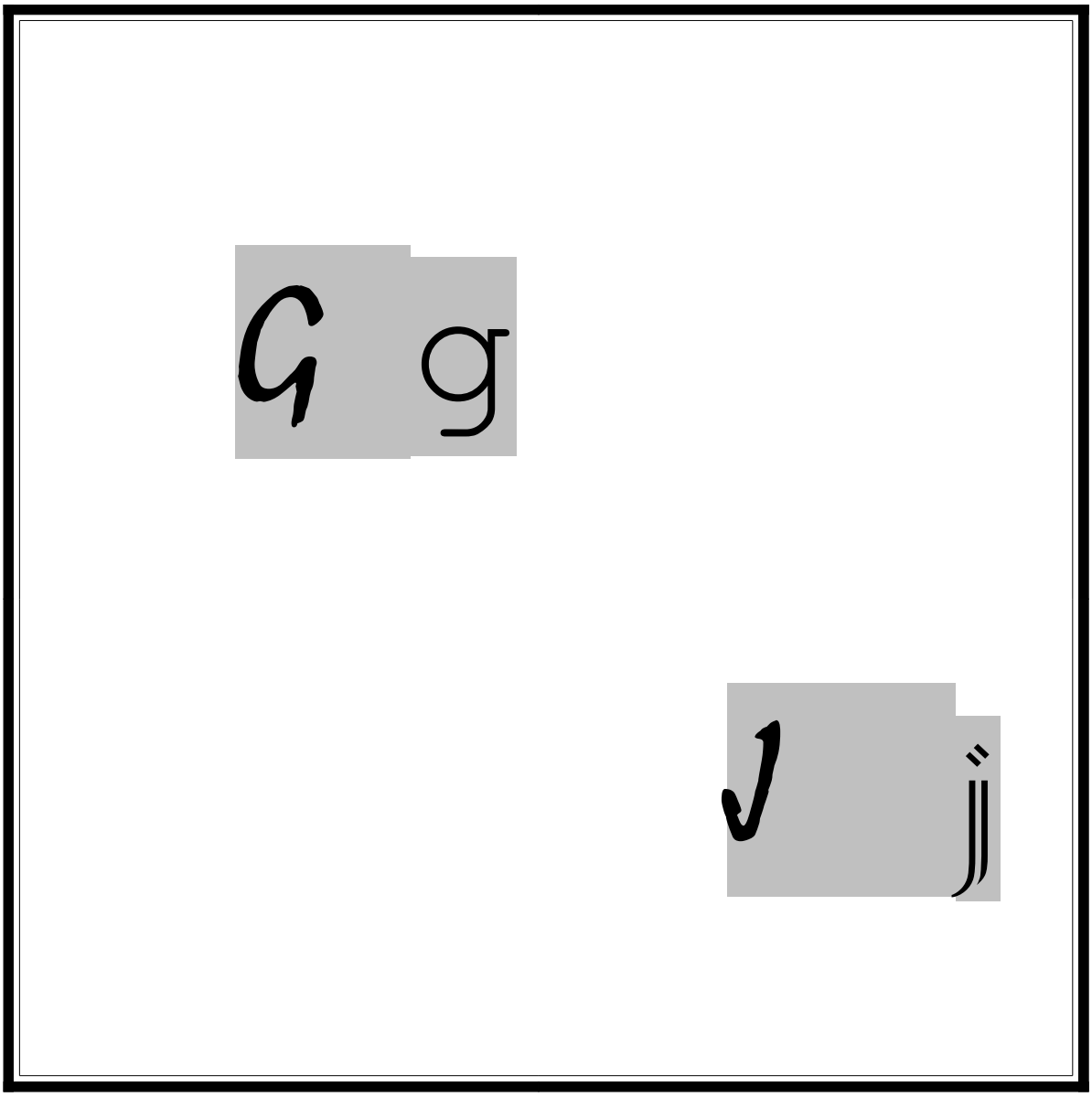
El __élebre autor de la __ar__uela Don __ésar fue __arandeado a la salida.

A __oraida se le notaba una pequeña __icatriz en el cuello.

A veces, el dinero no es un buen camino para la feli__idad.

11.- Escribe las letras que faltan (s,c,z):

Nos sentamos en un banco e hi__imos las pa__es.
Mi casa es el número __ien.
El camello cru__a el desierto.
Cambian los a__ulejos de la co__ina.
El coro ofre__e un con__ierto.
A mi hermano le gusta la __ebolla en las pi___as.
Mi madre tiene un gran cora__ón.
El mer__enario busca trabajo.
No le gustan los __arandeos.
El avestru__ escondía la cabeza.
Las pirañas son pe__es peligrosos.
Tiramos el lápi__ sobre la mesa.
El campesino se arrodilló para recoger el arro__ .
Sufrieron una descomposi__ón por las aguas.
Antonio tiene acide__ de estómago.
El alcatra__ es un ave.
Ya me sé la re__eta.
Julio es un niño preco__ .
Tienes obliga__ión de ir al colegio.
El método de estudio es efica__.
Mi tío está enfermo del __erebro.
He visto una estrella fuga__ anoche.
Jesús pasó su infan__ia en Na__aret.
Es una idiote__ decir metiras.
Echa el a__eite a la ca__uela.



Uso de G y la J

Uso de G y la J

El sonido suave de la **g** se escribe así:

- **ga,go,gu**. Ejemplos: *gato, gorra, gusano.*
- **gue,gui** (la letra *u* no suena). Ejemplos: *guepardo, guisante.*
- **güe,güi** (la letra *u* si suena). Ejemplos: *cigüeña, pingüino.*

Lee y fíjate en las palabras marcadas:

*Junto a las **aguas** del río se ha organizado una fiesta para celebrar el regreso de la primavera. En el prado han montado un escenario adornado con **guirnaldas** de colores. Allí los músicos afinan sus **gaitas, guitarras** y flautas. Sobre las mesas hay **guisos** deliciosos y **golosinas** que les hacen **guiños** a todos. La música ha comenzado y **Miguel** y sus **amigos** ya están bailando.¡Que día tan divertido!*

El sonido **j** se escribe así:

- **ja, jo, ju**. Ejemplos: *jamón, jovial, julio.*
- **ge ,gi ,je ji**. Ejemplos*: genio, gigante, jefe, jilguero.*
- Se escriben con **j las palabras que terminan-aje,jero,jera y jería,**. Ejemplos: *paisaje, coraje, conserjería..*
- Se escriben con g **los verbos que terminan en -ger y-gir, excepto *tejer* y *crujir***. Ejemplos: *escoger, dirigir*

Lee y fíjate en las palabras marcadas:

*En el **jardín** de **Ángela** hay geranios de vivos colores. Un día que estaba regándolos, oyó **bajo** una **hoja** el **gemido** un **genio** que se estaba **mojando**. Ella se disculpó y el **genio** le concedió un deseo. Ángela le pidió ser veterinaria, para cuidar **jirafas** y **jilgueros** enfermos. El **genio** se lo otorgó y además le regaló un cucurucho con polvos **mágicos** para no olvidar los sueños.*

EJERCICIOS

1.- Completa con g o j:

sur ___irá reco____er te ____ías bendi____e

indi___no le___ible homena___ear cora___e

di___natario ____eometría

2.- Fíjate en el ejemplo y añade las formas verbales que faltan:

Decir: dije atraer: _____ traducir: _____

Distraer: _____ producir: _____

Reducir: _____ sustraer: _____

3.- Explica porqué se escribe con g o j cada palabra:

Exagerado: _____

Canjear: _____

Legión: _____

Geólogo: _____

Crujió: _____

Vendaje: _____

Distraje: _____

Dirigían: _____

4.- Escribe tres palabras que acaben en

-aje: _____

-jería: _____

5.- La palabra *grifo* se escribe con g. Lo mismo ocurre en *grande, gladiolo*... Escribe tú la regla que siguen estas palabras:

Se escribe g delante de _____

_____

6.- Completa con g o con gu las siguientes palabras

Ho___era ___isar hi___era ___i___ante

A___ente ___enio a___inaldo ____ema

7.- Añade la diéresis (¨) a las palabras que lo necesiten.

Guisante guía paraguero desague guiño

Bilingüe aguita guardia linguista pingue

8.- Seleccione la respuesta correcta:

1	☐El personaje comió un potaje.	☐El personage comió un potaje.	☐El personage comió un potage.
2	☐El herege tenía un vendaje.	☐El hereje tenía un vendaje.	☐El hereje tenía un vendage.
3	☐El paje murió en el oleage.	☐El paje murió en el oleaje.	☐El page murió en el oleaje.
4	☐El eje proteje el fleje.	☐El eje protege el flege.	☐El eje protege el fleje.
5	☐El paje proteje al personaje.	☐El paje protege al personaje.	☐El page protege al personage.
6	☐El encaje del vendaje es	☐El encage del vendage es	☐El encaje del vendage es

	bello.	**bello.**	**bello.**
7	☐**Proteje el mensaje de espionaje.**	☐**Protege el mensaje de espionaje.**	☐**Proteje el mensage de espionage.**
8	☐**En el viaje hizo mucho oleaje.**	☐**En el viaje hizo mucho oleage.**	☐**En el viage hizo mucho oleaje.**
9	☐**El fleje estaba en el garaje.**	☐**El fleje estaba en el garage.**	☐**El flege estaba en el garaje.**
10	☐**El encage contenía un paisage.**	☐**El encage contenía un paisaje.**	☐**El encaje contenía un paisaje.**

9.- Seleccione la respuesta correcta:

1	☐El ovejero buscó la conejera.	☐El ovegero buscó la conejera.	☐El ovegero buscó la conegera.
2	☐La consegera salió ligera.	☐La consejera salió lijera.	☐La consejera salió ligera.
3	☐La relogería tenía una cajera.	☐La relojería tenía una cajera.	☐La relogería tenía una cagera.
4	☐El granjero buscaba una tigera.	☐El grangero buscaba una tijera.	☐El granjero buscaba una tijera.
5	☐El cerrajero tenía flogera.	☐El cerrajero tenía flojera.	☐El cerragero tenía flojera.
6	☐La navajería tenía una tijera vieja.	☐La navagería tenía una tigera vieja.	☐La navagería tenía una tijera vieja.
7	☐El cerragero cerró la cerrajería.	☐El cerrajero cerró la cerrajería.	☐El cerragero ceró la cerragería.
8	☐La Consejería y la conserjería.	☐La Consegería y la conserjería.	☐La Consegería y la consergería.
9	☐La brugería era ligera.	☐La brujería era lijera.	☐La brujería era ligera.
10	☐El extranjero anduvo lijero.	☐El extrangero anduvo ligero.	☐El extranjero anduvo ligero.

10.- Tienes que leer el siguiente texto con detenimiento. Hay cuatro faltas de ortografía. Debes escribir cada una de las faltas en los recuadros teniendo la precaución de que tienes que hacerlo en el mismo orden en que aparecen en el texto y, eso sí, bien escritas.

Consiguió cangearle al geólogo una piedra por el un collar ingenioso que llevaba. Gritó de forma exagerada para que se dirigieran hacia otro lado. Puso en la hoguera unos palos que crugían al arder. El lejionario fue homenajeado con una medalla por su coraje y valentía. El origen de los apellidos lo estudia la Genealogía. La generosidad es una cualidad muy linda. El profesor de gimnasia es muy exijente con todo el alumnado.

1	2
3	4

11.- Une con flechas

Se usa J Se usa G	• los verbos que terminan en -ger y-gir • palabras que terminan-aje,jero,jera y jería • jilguero • corage • salvaje

USO DE LA H

USO DE LA H

- La letra h **no se pronuncia**, es muda. Ejemplo: hola y ola, se pronuncian igual, pero son dos palabras con significado diferente: un saludo y una onda del agua.

- Cuando la letra h aparece en el interior de una palabra se llama **h intercalada**. Ejemplo: *búho*.

- Se escriben con h:

    - Las palabras que **empiezan por hie-** y por **hue-**. Ejemplo: *hielo, huerta.*
    - Las palabras que **empiezan por herm-** , excepto ermita. Ejemplo: *hermano, hermandad…*
    - Las **palabras que empiezan por hum**- Ejemplo: humedad, humo…
    - Todas las formas de los verbos **hacer, haber, hallar, hablar y habitar.**
    - Algunas palabras se **escriben con h al final**: ¡ah!, ¡oh!, ¡eh!, ¡bah!...
    - Todas las **palabras que son de la misma familia léxica** de una palabra que se escribe con h, también se escriben con h. Ejemplo: *hormiga, hormiguero, hormiguita…*
    - Se escriben con h las palabras que empiezan por los **elementos compositivos**:* hecto- ('cien'),* helio- ('sol'),* hema-, hemato-, hemo- ('sangre'),* hepta- ('siete') ,* hetero- ('otro') ,* hidra-, hidro- ('agua') ,* higro- ('humedad') ,* hiper- ('superioridad') ,* hipo- ('debajo de') ,* holo- ('todo') ,* homeo- ('semejante') ,* homo- ('igual')

- **1.-Escribe dos palabras de las familias léxicas de:**

Hospital: _____

Historia: _____

Humedad: _____

Hacer: _____

- **2.-Escribe tres palabras que empiecen por:**

a) Hidro- : _____

b) Hie_ : _____

c) Hum_ : _____

d) Histo- : _____

e) Hiper- : _____

f) Homo_ : _____

- **3.-Completa cada oración con la palabra que corresponda:**

exhibición	hielo	horchata	hidrosfera	hipopótamo

a) Tenía tanto calor que me tomé una _____

b) La _____ es la parte de la Tierra cubierta de agua.

c) Vimos un _____ en el zoológico.

d) Los artistas hicieron una _____ de su arte.

e) El _____ de la Antártida se está derritiendo.

- **4.-Selecciona y escribe la respuesta que no tenga errores ortográficos:**

1.A ☐En la uida, su rostro era hierático e imperturbable.
1.B ☐En la huida, su rostro era ierático e imperturbable.
1.C ☐En la huida, su rostro era hierático e himperturbable.
1.D ☐En la huida, su rostro era hierático e imperturbable.

1.

2.A ☐La ierbabuena, también yerbabuena, es una planta herbácea y aromática.
2.B ☐La hierbabuena, también yerbabuena, es una planta erbácea y aromática.
2.C ☐La hierbabuena, también yerbabuena, es una planta herbácea y aromática.
2.D ☐La hierbabuena, también yerbabuena, es una planta herbácea y haromática.

2.

3.A ☐La hierbaluisa, también yerbaluisa, es un arbusto de jardín y olor a limón.
3.B ☐La hierbaluisa, también yerbaluisa, es un harbusto de jardín y olor a limón.
3.C ☐La hierbaluisa, también yerbaluisa, es un arbusto de jardín y holor a limón.
3.D ☐La hierbaluisa, también yerbaluisa, es un arbusto de jardín y olor a limón.

3.

4. A ☐El gobierno municipal intentaba quitar ierro a los hechos.
4.B ☐El gobierno municipal intentaba quitar hierro a los echos.
4.C ☐El gobierno municipal intentaba quitar ierro a los echos.
4.D ☐El gobierno municipal intentaba quitar hierro a los hechos.

4.

5.A ☐El uésped de la hospedería comía huevos revueltos en el desayuno.
5.B ☐El huésped de la ospedería comía huevos revueltos en el desayuno.
5.C ☐El huésped de la hospedería comía huevos revueltos en el desayuno.
5.D ☐El huésped de la hospedería comía uevos revueltos en el desayuno.

5.

6.A ☐La hiena se agazapó entre la hierba, junto a la verja de ierro.
6.B ☐La hiena se agazapó entre la ierba, junto a la verja de hierro.
6.C ☐La iena se agazapó entre la hierba, junto a la verja de hierro.
6.D ☐La hiena se agazapó entre la hierba, junto a la verja de hierro.

6.

7.A ☐La uelga de hambre es una forma de protesta con la abstinencia alimentaria.
7.B ☐La huelga de hambre es una forma de protesta con la abstinencia alimentaria.
7.C ☐La huelga de ambre es una forma de protesta con la abstinencia alimentaria.
7.D ☐La huelga de hambre es una forma de protesta con la habstinencia alimentaria.

7.

8.A ☐La uella de la hierba en la piedra era significativa.
8.B ☐La huella de la ierba en la piedra era significativa.
8.C ☐La huella de la hierba en la piedra era significativa.
8.D ☐La uella de la ierba en la piedra era significativa.

8.

9.A ☐El uevero tenía fotos en la huevería de huevos en huecograbado.
9.B ☐El huevero tenía fotos en la huevería de huevos en huecograbado.
9.C ☐El huevero tenía fotos en la uevería de huevos en huecograbado.
9.D ☐El huevero tenía fotos en la huevería de huevos en uecograbado.

9.

10A ☐El animal que marca mucho los uesos se le dice que está huesudo.
10.B ☐El animal que marca mucho los huesos se le dice que está uesudo.
10C ☐El animal que marca mucho los huesos se le dice que está huesudo.
10.D ☐El hanimal que marca mucho los huesos se le dice que está huesudo.

10.

- **5.-Selecciona y escribe la respuesta que no tenga errores ortográficos:**

1.A ☐ablaron que el apagón de luz había sido fortuito.
1.B ☐hablaron que el apagón de luz abía sido fortuito.
1.C ☐Hablaron que el apagón de luz habíasido fortuito.
1.D ☐Hablaron que el apagón de luz había sido fortuito.

1.

2.A ☐La mujer halló un kiwi hervido en la hierba.
2.B ☐La mujer halló un kiwi ervido en la hierba.
2.C ☐La mujer alló un kiwi hervido en la ierba.
2.D ☐La mujer alló un kiwi hervido en la hierba.

2.

3.A ☐Hallaron una mujer erida en el harén del sultán.
3.B ☐Hallaron una mujer herida en el arén del sultán.
3.C ☐Hallaron una mujer erida en el harén del sultán.
3.D ☐Hallaron una mujer herida en el harén del sultán.

3.

4.A ☐El barco se undió con la carga de hierbabuena y hierbaluisa.
4.B ☐El barco se hundió con la carga de ierbabuena y hierbaluisa.
4.C ☐El barco se hundió con la carga de hierbabuena y ierbaluisa.
4.D ☐El barco se hundió con la carga de hierbabuena y hierbaluisa.

4.

5.A ☐El ippy habitaba en un piso hexagonal.
5.B ☐El hippy abitaba en un piso hexagonal.
5.C ☐El jipi habitaba en un piso exagonal.
5.D ☐El jipi habitaba en un piso hexagonal.

5.

- **6.-Selecciona y escribe la respuesta que no tenga errores ortográficos:**

1.A☐ Por el hueco de la escalera se veía humedad.
1.B☐ Por el ueco de la escalera se veía humedad.
1.C☐ Por el hueco de la escalera se veía umedad.
1.D☐ Por el ueco de la escalera se veía umedad.

1.

2.A☐ El uevo tiene un hueco por dentro.
2.B☐ El huevo tiene un ueco por dentro.
2.C☐ El huevo tiene un hueco por dentro.
2.D☐ El uevo tiene un ueco por dentro.

2.

3.A☐ Estaba de buen umor pese a tener el húmero roto.
3.B☐ Estaba de buen humor pese a tener el úmero roto.
3.C☐ Estaba de buen umor pese a tener el úmero roto.
3.D☐ Estaba de buen humor pese a tener el húmero roto.

3.

4.A☐ Demostró ser un humorista poco honesto.
4.B☐ Demostró ser un umorista poco onesto.
4.C☐ Demostró ser un humorista poco onesto.
4.D☐ Demostró ser un umorista poco honesto.

4.

5.A☐ Se tomó un humeante té de ierbas.
5.B☐ Se tomó un humeante té de hierbas.

5.C☐ Se tomó un umeante té de hierbas.
5.D☐ Se tomó un umeante té de ierbas.

5.

6.A☐ El hombre tiene onestidad.
6.B☐ El ombre tiene honestidad.
6.C☐ El ombre tiene onestidad.
6.D☐ El hombre tiene honestidad.

6.

7.A☐ Estoy arta de tanta humildad.
7.B☐ Estoy harta de tanta humildad.
7.C☐ Estoy arta de tanta umidad.
7.D☐ Estoy harta de tanta humildad.

7.

8.A☐ La abitación de la hospedaría es pequeña.
8.B☐ La habitación de la h hospedaría es pequeña.
8.C☐ La habitación de la ospedaría es pequeña.
8.D☐ La abitación de la ospedaría es pequeña.

8.

9.A☐ abía llovido y todo estaba úmedo.
9.B☐ había llovido y todo estaba úmedo.
9.C☐ había llovido y todo estaba húmedo.
9.D☐ abía llovido y todo estaba húmedo.

9.

- **7.- Elige la respuestas correcta:**

a) Compré 200 hectolitros de alcool.	
b) Compré 200 hectolitros de alcohol.	
c) Compré 200 hectolitros de halcohol.	
d) Compré 200 ectolitros de alcohol.	
a) Hemofilia es la emopatía hereditaria.	
b) Hemofilia es la hemopatía hereditaria.	
c) emofilia es la hemopatía hereditaria.	

d) Hemofilia es la hemopatía ereditaria.	
a) El orror al agua se denomina hidrofobia.	
b) El horror al agua se denomina hidrofobia.	
c) El horror al agua se denomina idrofobia.	
d) El orror al agua se denomina idrofobia.	
a) Encontró idrocarburos en la hidrosfera.	
b) Encontró hidrocarburos en la hidrosfera.	
c) Encontró hidrocarburos en la idrosfera.	
d) Hencontró hidrocarburos en la hidrosfera.	

8.- Escribe cinco oraciones con palabras que lleven H.

_____

_____

_____

MADRID

MADRIZ

MADRID

MADRIZ

PALABRAS TREMINADAS EN -Y, -D y -Z

PALABRAS TREMINADAS EN –Y, -D y –Z

- Las palabras que terminan en –**y**, forman el **plural en –yes**.

  Ejemplos: *buey_____ bueyes*
  Rey_____reyes

- Las palabras que terminan en –**d**, forman el **plural en –des**.

  Ejemplos: *red_____ redes*
  pared_____paredes

- Las palabras que terminan en –**z**, forman el **plural en –ces**.

  Ejemplos: *luz_____ luces*
  maiz_____maíces

- En la **segunda persona** del plural del **imperativo** de los verbos.

  Ejemplos: habed, amad, temed, partid, llevad.

- **1.-Estas palabras están en plural, escríbelas en singular colocándolas en la casilla correspondiente de la tabla:**

Veces cantidades redes reyes

Vides bueyes amistades raíces tapices

edades leyes luces

PALABRAS TERMINADAS EN -D	PALABRAS TERMINADAS EN -Z	PALABRAS TERMINADAS EN -Y

2.- Escribe las oraciones en el formulario poniendo "d" o "z" según corresponda en lugar de (_).

Su juventu_ le permitió escalar la pare_ con facilida_.
Al aba_ se le notaba una honestida_ y humilda_ extraordinarias.
El exceso de liberta_ podría llevar a la esclavitu_.
La hermanda_ y la fraternida_ son una misma cosa.
La tempesta_ dañó seriamente al cultivo y a la vi_.
El saber estar tiene un poco de carida_ y un mucho de educación.
Nuestra meta es la unida_ dentro de la diversida_.

3.- Escribe las oraciones en el formulario poniendo "d" o "z" según corresponda en lugar de (_).

¿Haría vuestra merce_ el favor de no castigar con rigor su perversida_?
En la universida_ había sobre todo una gran cantida_ de alumnos.
Ama_ a vuestro enemigo y teme_ a vuestros amigos.
Se_ siempre felices y lleva_ la alegría a todo el mundo.
Parti_ en pa_ y busca_ la felicida_.
Compra_ y vende_ sólo cuando haya necesida_ de hacerlo.
El gran pe_ desapareció velo_ en las profundidades.

4.- Escribe las oraciones en el formulario poniendo "d" o "z" según corresponda en lugar de (_).

La perdi_ no se puedo escapar aquella ve_ del ave rapa_.
Por encima del antifa_ se colgó la cru_.
Era un chico auda_, capa_ de cualquier cosa.
Era un chico, auda_, saga_ y perspica_.
La escase_ de espacio les hacía estar allí con gran estreche_.
A la actri_ se le notaba una pequeña cicatri_ en el ombligo.
A veces, el dinero resulta efica_ para ser feli_.

5.- Busca en la sopa de letras las palabras que finalicen en "d" o "z" y escríbelas abajo.

C L A R I D A D S O L P Ñ V E T N
B V S O L I D A R I D A D E T S Z
E F I C A Z B T A U D A Z E T B R
C E L E B R I D A D C E L U W I A

LOS SIGNOS DE INTERROGACIÓN Y EXCLAMACIÓN

- Los **signos de interrogación** (¿?) indican donde empieza (¿) y donde termina (?) una pregunta. Ejemplo: *¿Dónde vives?*

- Los **signos de exclamación** (¡!) indican donde empieza (¡) y donde termina (!) una exclamación. Se utiliza para expresar temor, alegría, sorpresa, dolor… y para reproducir sonidos. Ejemplo: *¡Socorro!, ¡Aleluya!, ¡ay!*

- Después de los signos de interrogación y de exclamación no se pone punto.

USO DEL GUÓN Y LA RAYA

- El **guión (-)** sirve para dividir las palabras cuando no caben en una línea.

  Ejemplo: *ho-* *hori* *horizon-*
  Rizonte *zonte* *te*

- No se puede separar con un guión las letras de la misma sílaba y no se debe dejar una letra sola al final o el principio de línea.

- La **raya** (_) se utiliza para introducir las palabras de alguien en un diálogo.

  Ejemplo: Mi amiga me dijo:
  _ ¿Vienes esta tarde al cine?

LA SÍLABA

- Los golpes de voz que hacemos al hablar se llaman sílabas.
  Ejemplo: *pa-pe-le-ra, cua-der-no…*

- Las palabras están formadas por una o varias sílabas:

  - 1 sílaba: palabras **monosílabas**. Ejemplo: *sol, luz, pan…*
  - 2 sílabas: palabras bisílabas. Ejemplo: *mesa, silla, casa…*
  - 3 sílabas: palabras trisílabas. Ejemplo: *caseta, cartera…*
  - 4 o más sílabas: palabras polisílabas. Ejemplo: *caramelo.*

1. ¿Cómo se llaman las palabras que tienen... Pon un ejemplo

Una sílaba: _____

Dos sílabas: _____

Tres sílabas: _____

Más de tres sílabas: _____

2.- Separa en sílabas y luego clasifica estas palabras:

Escalera:
Montaña:
Sol:
Mesa:
Trampa:
Cajero:

Zapatilla:
Nuez:
Avellana:
Luz:
Laza:
Tormenta:

MONOSÍLABAS	BISÍLABAS	TRISÍLABAS	POLISÍLABAS

PALABRA AGUDAS, LLANAS Y ESDRÚJULAS.

La **sílaba tónica** de una palabra es aquella en la que recae el **acento**

Ma- **ce**- ta si- **llón** **mé** – di – co

Las otras sílabas se llaman **átonas**.

En algunas palabras la sílaba tónica se marca con una **tilde** (´):

Ma- má ca- zó

Según la posición de la sílaba tónica, podemos clasificar las palabras en:

- Palabras aguadas: su sílaba tónica es la última sílaba.

  ME-LO-CO-**TÓN** MAN-**TEL**

- Palabras llanas: su sílaba tónica es la penúltima sílaba.

  MER-**CA**-DO **CÉS**-PED

- Palabras esdrújulas: su sílaba tónica es la antepenúltima o anteriores:

  MÉ-DI-CO **CÁN**-TA-RO

- **Separa en sílabas y rodea la sílaba tónica:**

Encontrar:

Imagen

Centro:

Resbalar:

Teléfono:

Taxi:

Compás:

Árbol:

Arboleda:

Gigante:

Césped:

Castillo:

- **Busca las sílabas tónica en esta oración:**

Pepe y Pepa entraron en la cabaña buscado el secreto del tesoro escondido.

El tesoro estaba metido en un cofre de metal.

El cofre estaba lleno de antiguas monedas de oro.

Los dos niños daban saltos de alegría.

REGLAS GENERALES DE ACENTUACIÓN

Se escribe con tilde:

- Las **palabras agudas** (sílaba tónica en último lugar) que acaben en –**n**, -**s** o en **vocal**.

  Melón compás mamá.

- Las **palabras llanas** (sílaba tónica en penúltimo lugar) que no acaben en –n, -s o vocal.

  Ángel álbum carácter

Las **palabras esdrújulas** (sílaba tónica en antepenúltimo lugar) siempre:

Médico cántaro pértiga.

- **Coloca las tildes en las palabras que lo necesiten:**

Cuando el helicoptero volaba sobre el terreno, el jefe comprendio que, a la distancia que los separaba, dificilmente que se aproximara al puesto de helados y descendio por medio de la escala.

- **Clasifica las palabras agudas y llanas de la actividad anterior**

AGUDAS		LLANAS	
Con tilde	**Sin tilde**	**Con tilde**	**Sin tilde**

Si escribe la sílaba tónica de cada palabra, leerás el título de una obra de Rafael Alberti

mano	**risa**	**nervio**	**ola**	**entre**	**tiene**	**herraje**

EL DIPTONGO Y LOS TRIPTONGOS

- Las vocales pueden ser:

    - Cerradas: i, u
    - Abiertas: a, e, o

- El **diptongo** es la unión de dos vocales que se pronuncian en la misma sílaba.

  Ejemplo: *nie-ve, cue-va.*

- En las palabras con diptongo una de las vocales debe ser cerrada y la otra puede ser cerrada o abierta:

Cerrada+abierta	cerrada+cerrada
Ej: **Nue**-vo	Eje: **Cui**-dad

- El **triptongo** es la unión de tres vocales en la misma sílaba. La vocal central siempre es abierta y las otras dos cerradas:

  Cerrada+abierta+cerrada
  Pro-nun-**ciéis**

- Los diptongos y los triptongos llevan tilde según las reglas de acentuación general de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

EL HIATO

- Un **hiato** es la unión de dos vocales que se pronuncian en sílabas distintas. Ejemplo: *ra-íz, dú-o.*

- Existen dos **tipos** de hiatos:

    - Los hiatos formados por dos vocales abiertas (a,e,o). Ejemplo: *ca-o-ba, hé-ro-e*

    - Los hiatos formados por una vocal abierta y una vocal cerrada (i,u). Ejemplo: ba-úl, Ma-rí-a.

- Las palabras que llevan hiatos llevan tilde cuando lo piden las reglas de acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas. Pero los hiatos formados por una **vocal abierta+una vocal cerrada siempre llevan tilde** en la **vocal cerrada**, aunque no lo pida la regla general de acentuación de palabras. Ejemplo: *mí-o, re-ír, ba-úl.*

- La h intercalada no impide el hiato. Ejemplo: *bú-ho, a-hí.*

ACENTUACIÓN DE PALABRAS COMPUESTAS Y DE MONOSÍLABOS

- Las **palabras compuestas** seguen las reglas generales de acentuación de palabras :

  - Si es aguda, la última palabra debe llevar tilde aunque separada no la llevase . Ejemplo : *punta**pié**, vai**vén**.*
  - La primera palabra del compuesto pierde su tilde si separada la llevaba. Ejemplo : *estéreo+fónico = estereo**fó**nico.*
  - Si la palabra compuesta está formada por un adjetivo más –mente, el adjetivo mantiene la tilde si antes la llevaba y si no, no se pone. Ejemplo : *únicamente, sultimente.*

- Por lo general, las **palabras monosílabas** (palabras de una sola sílaba) no llevan tilde. Ejemplo : *pan, sol, vio, fue.*

- Se escriben con tilde **él**, **tú** y **mí** cunado se pueden sustituir por un nombre propio. Ejemplo :

  ***El** coche que me ha arreglado **él** (el mecánico) es de mi padre.*

  ***Mi** hermana siempre me llama a **mí** para ir al cine.*

  *¿Cuándo tienes que ir **tú** a **tu** médico ?*

- La palabra **más** se escribe con tilde siempre que significa suma o mayor cantidad de algo. Ejemplo : *Quiero **más** pan con tomate.*

USO DE LA LL Y Y

SE ESCRIBE CON Y	SE ESCRIBE CON LL
• Las formas de los **verbos que no llevan y** ni **ll** en el infinitivo: *oye* (oír), *leyó* (leer). • Las **palabras** que, en singular, **acaban** en un **diptongo** o en un **triptongo**: *rey*, *buey*.	• Las **palabras** que **terminan** en - **illo, -illa**: *capilla*, *cepillo*, *chiquillo*. • Las **palabras** con ese sonido que **empiezan** por **fa-, fo-, fu**-: *fallo*, *folleto*, *fullero*.

- **¿Qué reglas se cumplen en las siguientes palabras:**

a) barquillo: _____

b) Huyendo: _____

c) Follaje: _____

d) Mantequilla: _____

e) Estoy _____

f) Pillo: _____

g) Ley: _____

h) Fallecer: _____

- **Escribe tres palabras distintas de las que se han citado en este apartado con las siguientes terminaciones:**

-yendo: _____

-illo _____

-illa _____

-oy _____

- **Completa las formas verbales que faltan según el ejemplo:**

distribuir	**concluir**	**sustituir**	**Influir**
Distribuyó			
Distribuye			

- **Escribe con ll o y**

a) _____evar	d) ca_____ar	g) pro_____ecto	j) _____orar
b) hebi_____a	e) apo_____ar	h) desarro____ar	k) desma_____o
c) ro____o	f) a_____unar	i) nati_____as	l) _____emas

LA TILDE EN LAS PALABRAS INTERROGATIVAS Y EXCLAMATIVAS

- Las palabras **qué**, **quién**, **dónde**, **cuándo**, **cómo** y **cuánto** llevan tilde siempre cuando introducen una pregunta o una exclamación.

  Ejemplos:

  ¿Cuándo vas a venir ?
  ¿Por qué no fuiste ?
  ¿Qué quieres para cenar ?
  ¿Dónde vives ?
  ¿Cuántos años tienes ?

- La palabra **por qué** introduce una pregunta. En cambio, la palabra **porque** introduce una respuesta.

  Ejemplos:

  ***¿Por qué** no viniste ayer ? **Porque** tuve que ir al médico.*

- **Escribe las preguntas correspondientes a estas respuestas:**

¿ _____?

Este saco pesa más de diez kilos.

¿ _____?

Me apellido Gómez Sánchez.

¿ _____?

Vivo en Sevilla desde los cinco años.

¿ _____?

USO DE LA B

- Se escribe con B las palabras que llevan las sílabas **BLA, BLE, BLI, BLO, BLU** y **BRA, BRE, BRI, BRO, BRU.**
  Ejemplo : *amable, blanco, abrazo, blusa...*

- Se escriben con b todos los verbos **terminados en –bir, excepto HERVIR, SERVIR y VIVIR**. Ejemplos: *recibir, prohibir...*

- Se escribe con b todas las **palabras que empiezan por BU-, BUR- y BUS**. Ejemplos: *bucear, burbuja, búsqueda.*

- Se escriben con b todas las **formas verbales terminadas en –ABA, -ABAS, -ÁBAMOS, -ABAIS, -ABAN.** Ejemplo : terminaba, comentábamos.

USO DE LA V

- Se escribe con V todos los **adjetivos que terminan en –AVE, -AVO, -EVE, -EVO, -IVO.** Ejemplos : *grave, actavo, leve, nuevo, vivo...*

- Simempre se escriben **NV** . Ejemplo: envío, envolver...

PALABRAS HOMÓFONAS

- Las palabras homófonas son aquellas que se proununcain igual pero se escriben de distinta manera.

Algunos casos son:

- Ha, a, ah
- He, e, eh.
- Hay, ahí, ay.
- Aya, halla, haya.
- Echo, hecho
- Con las letras v y b existen varios ejemplo : tuvo/tubo ; vello/bello ; bienes/vienes...
- Con las letras ll e y existen también varios ejemplo: vaya/valla ; rallar/rayar ; calló/cayó...

Palabras con S y con X

Algunas reglas útiles de la S:

- Se escribe S **delante de B,F,G,L,M y Q**, excepto **exquisito**. Ejemplo : esbelto, esfera, esgrima, eslogan, esmalte, esquema.
- Se escriben con S las palabras que terminan en –SIÓN, excepto **anexión, conexión, crucifixión, flexión** y **reflexión.** Ejemplos: *ilusión, visión...*

Algunas reglas útiles de la X:

- Se escribe X en las **palabras que comienzan por EX- seguido de vocal o H intercalada**. Ejemplo : exigir, exhausto...
- Se escribe X en las palabras que comienzan por –EXPLA, -EXPLI, -EXPLO, -EXPRE, -EXPRI, -EXPRO.
  Ejemplos: *explanada, explicación, explorar, expresión, exprimir, expropiar.*

EL PUNTO Y COMA

- El punto y coma indica **una pausa menor que el punto y mayor que la coma.**

- El punto y coma se utiliza :

  - Antes de las palabras ***aunque, sin embargo, no obstante.*** Ejemplo : *Hoy he estado leyendo un libro ; sin embargo huebiera preferido dar un paseo.*

  - Para separar los elementos de una enumeración cuando alguno de ellos lleva coma. Ejemplo : *he comprado : un libro, que es muy divertido ; una libreta y un rotulador.*

LAS COMILLAS " "

Las comillas se utilizan:

- Para **reproducir las palabras de otra persona**. Ejemplo: *Mi amigo me proguntó : « ¿qué hora es ?.*

- Para **indicar que una palabra es extranjera** o que se utiliza con un **tono irónico**. Ejemplo:

  Esta tarde veremos en la tele el « tour » de Francia.

  No has acertado no una respuesta, eres un « genio ».

LOS PARÉNTESIS ( )

- Los paréntesis se utilizan para introducir aclaraciones. Ejemplos:

  El año próximo empezaremos la ESO (Educación Secundaria Obligatoria).

  Mi hermana ha pasado el verano en París (Francia), estudiando francés.