

EL SIGLO XVII EN EUROPA Y EN ESPAÑA. EL BARROCO

1 Une con flechas los términos de ambas columnas que tengan relación entre sí.

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| a) Guerra de los Treinta Años | 1. Felipe IV |
| b) Luis XIV | 2. Monarquía parlamentaria |
| c) Inglaterra | 3. Monarquía absoluta |
| d) Austrias menores | 4. Mercantilismo |
| e) Paz de los Pirineos | 5. Hegemonía francesa en Europa |
| f) Colbert | 6. Paz de Westfalia |
| g) Caravaggio | 7. Tenebrismo |

2 Fuga de vocales: completa los nombres siguientes de personalidades de la ciencia y la cultura.

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| - G _ L _ L _ _ | - B _ R N _ N _ |
| - N _ W T _ N | - B _ R R _ M _ N _ |
| - T _ R R _ C _ L L _ | - V _ L _ Z Q U _ Z |
| - D _ S C _ R T _ S | - M _ R _ L L _ |

3 Subraya las frases que sean correctas.

- a) En el siglo XVII la hegemonía española en Europa es sustituida por la francesa.
- b) En el siglo XVII predominaba en Europa la monarquía parlamentaria.
- c) España experimentó una importante crisis política, demográfica y económica.
- d) La Paz de los Pirineos puso fin a la Guerra de los Treinta Años.
- e) La teoría mercantilista defendía la acumulación de metales preciosos.
- f) El Barroco es un estilo artístico recargado y teatral.
- g) España tuvo un notable crecimiento económico y demográfico durante el siglo XVII.
- h) Francia, Inglaterra y Holanda tuvieron en el siglo XVII un gran crecimiento comercial.
- i) El estilo barroco se caracteriza por la serenidad y el equilibrio.
- j) La columna salomónica fue utilizada frecuentemente en el arte barroco.
- k) La teoría heliocéntrica sostiene que el centro del universo es la Tierra.
- l) El comercio español con América sufrió en el siglo xvii una importante reducción.