

## USO DE LA G Y J

### USO DE LA G

La g suena fuerte delante de e, i. Suena suave delante de a, o, u. Se escribe una u que no se pronuncia para que la g suene suave (como en ga, go, gu) delante de e, i: guerra, guiar.

1. Clasifica las siguientes palabras en la fila correspondiente:

*legal, generoso, guillotina, goloso, disgusto, legislar, larguero, faringe, agosto, girar, merengue*

La g suena fuerte:

La g suena suave:

2. Completa las siguientes palabras con *u* cuando sea necesario:

ág \_\_ ila

g \_\_ erente

blandeng \_\_ e

g \_\_ alopár

ag \_\_ ilidad

g \_\_ eneralmente

g \_\_ obernar

madrig \_\_ era

seg \_\_ ir

poting \_\_ e

coleg \_\_ io

g \_\_ olpear

Se escribe diéresis (¨) cuando queremos que se pronuncie la u en los güe, güi: cigüeña, pingüino. Nunca se escribe con las demás volcales

3. Clasifica las siguientes palabras en la fila correspondiente:

*lleguemos, pedigüeno, lingüista, vergüenza, repliegue, jeringuilla, antigüedad, vaguería*

La u no se pronuncia:

La u se pronuncia:

4. Escribe diéresis cuando corresponda en las siguientes palabras:

Ambiguo:

Esguince:

Paraguero:

Antigüedad:

Piragua:

Jilguero:

Paraguas:

Lingüística:

Piraguismo:

Albergue:

Antiguo:

Anguila:

Se escribe g delante de otra consonante, tanto si pertenecen a la misma sílaba (a-**gra**-da-ble), como si pertenecen a sílabas distintas (**ig**-no-ran-cia)

5. Escribe cada palabra junto a su sinónimo:

*gruta, magnífico, digno, gritar, ignorancia, repugnante, glorieta, glotón, designar*

Honesto:

Plazoleta:

Comilón:

Chillar:

Desconocimiento:

Nombrar:

Espléndido:

Cueva:

asqueroso:

Se escriben con g muchas de las palabras que empiezan o terminan por gen

6. Agrupa las siguientes palabras en las familias que se proponen:

*gentío, gentuza, generosidad, generación, genial, generalizar, generalidad, genialidad, generosamente, generador, generalmente, regenerar*

Familia de gente: *gentío, gentuza*

Familia de general:

Familia de generar:

Familia de generoso:

Familia de genio:

7. Completa las siguientes oraciones con estas palabras:

*imagen, margen, aborigen, virgen, origen*

- Conozco bien el \_\_\_\_\_ del canguro: es un mamífero \_\_\_\_\_ de Australia.
- Debes dejar un amplio \_\_\_\_\_ a la izquierda del folio.
- Tengo que comprar una cinta de vídeo \_\_\_\_\_ para grabar el programa de esta noche.
- Siempre se dice que una \_\_\_\_\_ vale más que mil palabras.

Se escriben con g las palabras que terminan en -logía

8. Encuentra en la sopa de letras seis palabras que cumplen esta regla y escríbelas junto a su definición

- Ciencia que trata de la actividad mental y del comportamiento humano:
- Manera de pensar de una persona o grupo:
- Ciencia que estudia el origen, formación y composición de la Tierra:
- Ciencia que trata de los seres vivos:
- Ciencia que trata de la sociedad humana:
- Recopilación de pasajes de diferentes obras literarias:

S	E	U	D	O	L	O	G	E	R	A	B
O	P	P	S	I	C	O	L	O	G	I	A
C	L	Z	K	B	T	A	E	L	L	O	G
I	N	O	T	V	A	L	O	G	A	R	I
O	L	O	G	I	R	X	A	E	Í	Q	D
L	A	L	H	M	A	Í	F	O	G	O	E
O	Ñ	O	Z	Q	G	E	S	T	O	Ñ	O
G	E	O	L	O	G	Í	A	L	L	I	L
Í	A	G	L	O	M	D	Í	J	O	F	O
A	C	O	V	O	C	A	L	G	T	A	G
P	I	L	E	S	S	A	N	I	N	T	Í
B	V	I	E	R	J	A	L	O	A	G	A

Se escriben con g todos los verbos acabados en -ger, -gir, menos tejer y crujir

9. Fíjate en los ejemplos dados y completa la siguiente tabla:

Coger	Cogía	Cogí	Cogeré	Cogería
Proteger				
Exigir				
Crujir				
Escoger				
Tejer	tejía			

10. Comprueba lo que sabes y completa el siguiente texto con j, g, gu o gü.

El castellano, el catalán y el \_\_\_ alle \_\_\_ o son len \_\_\_ usa que poseen un ori \_\_\_ en común: el latín. Todas ellas pertenecen a la misma familia ling \_\_\_ ística.

Una familia lin \_\_\_ ística reco \_\_\_ e el con \_\_\_ unto de len \_\_\_ uas que tienen un mismo ori \_\_\_ en.

En \_\_\_ eneral, las len \_\_\_ uas que componen una familia lin \_\_\_ ística se han ido diversificando a su vez, y han dado lu \_\_\_ ar a otras nuevas que repetirán este proceso. Por esta razón en el mundo existen tantas len \_\_\_ usa diferentes.

Las len \_\_\_ uas más habladas son:

- *El chino mandarín, con 885 millones de hablantes.*
- El castellano, con 330 millones de hablantes.
- El in \_\_\_ lés, con 320 millones de hablantes.

El ben \_\_\_ alí, el hindú, el portu \_\_\_ és y el ruso son len \_\_\_ uas habladas por 150 millones de personas

## USO DE LA J

Se escriben con j las palabras que terminan en -aje, -aje o -jería

11. Completa las siguientes oraciones con estas palabras  
*eje, herejes, porcentaje, pasaje, homenaje, largometraje*

- Hoy leeremos un \_\_\_\_\_ de *La Celestina*.
- Durante la Edad Media, algunas personas eran condenadas por \_\_\_\_\_.
- Los actores que han participado en ese \_\_\_\_\_ cobran un \_\_\_\_\_ sobre la recaudación de la taquilla.
- Antonio Machado escribió un poema en \_\_\_\_\_ a Gonzalo de Berceo.
- La poesía medieval fue el \_\_\_\_\_ de su conferencia.

Se escriben con j los verbos acabados en -jear

12. Escribe cada uno de estos verbos al lado de su definición:  
*ojear, flojear, cojear, forcejear, homenajear, hojear*

- Perder fuerza, intensidad:
- Rendir un homenaje a alguien:
- Andar defectuosamente o con dificultad:
- Mirar rápidamente:
- Pasar rápidamente las hojas:
- Hacer esfuerzos para vencer una resistencia:

Se escriben con j las formas de los verbos que no tienen en su infinitivo ni g ni j

13. Conjuga, como en el ejemplo, las tres personas de singular del pretérito perfecto simple de indicativo y del pretérito imperfecto de subjuntivo

	Dedudir	Decir	Traer	Conducir	Producir
Pretérito perfecto simple de indicativo	Deduje dedujiste dedujo				
Pretérito imperfecto de subjuntivo	Dedujera o dedujese dedujeras o dedujeses dedujera o dedujese				

14. Comprueba lo que sabes completando el siguiente texto con j, g o gu:

**Kiko veneno se define como el 'Google' de la música pop en español**

AMELIA CASTILLA. [...] El nuevo disco de Kiko Veneno se pone a la venta a mediados de septiembre y reúne 14 canciones, en un abanico musical en el que resume su ecléctica carrera. «Siempre me ha \_\_ustado **co\_\_er** las músicas populares y contarlas a mi historia», cuenta el músico. *El hombre invisible*, como casi todos los discos de Kiko Veneno, tiene su **ori\_\_en** en sucesos **autobio\_\_ráficos**. Anécdotas calle\_\_eras y sensaciones se combinan con **homena\_\_es** a Lennon y los Stones, todo ello envuelto con sonidos de rumba, rock, baladas o bulerías. Como e\_\_emplo de su manera de componer, Veneno explica así uno de los temas del disco. «Ella no es la misma» suena como una canción de iniciación que bien podría valer para referirse al sexo o a las dro\_\_gas, pero en realidad tiene que con el \_\_amón. «Sur\_\_ió a raíz de una comida en Tarifa en el restaurante de \_\_uan Luis, uno de esos persona\_\_es que salen en los pro\_\_ramas de \_\_esús Quintero. Mercedes, la hi\_\_a del cantante de No Me Pises Que Llevo Chanclas, iba con el biberón, pero \_\_uan Luis puso una loncha de \_\_amón en su mano y la niña de \_\_ó para siempre el biberón».

Camiseta fucsia, vaqueros y chanclas, Kiko Veneno pasa por ser uno de los responsables de la apertura del flamenco. «He co\_\_ido elementos del flamenco para enriquecerme. Lo he vivido desde dentro y es un arte de lo más \_\_rande, pero me de\_\_aba \_\_iar por la mirada de otros. Los \_\_itanos me veían como un payo que venía a llevarse a Raimundito -Raimundo Amador- por otros derroteros, pero no era cierto, él quería hacer cosas nuevas, quería volar con la \_\_itarra».

*El País*, 4 de septiembre de 2005

15. Escribe la regla por la que se escribe con g o j las cuatro palabras destacadas en negrita en el texto anterior. Busca en el texto otro ejemplo más de cada regla que escribas.