

EJERCICIOS DE **LOS SUSTANTIVOS**

1. Subraya con rojo los nombres comunes y en azul los nombres propios.  
Ponga mayúsculas a los nombres propios.

*Miguel Ángel.*

miguel ángel fue uno de los más grandes pintores, escultores y arquitectos de todos los tiempos.

Nació en florencia (italia) el año 1475 y contribuyó a la grandeza del renacimiento con sus obras de escultura y de pintura que le hicieron muy célebre.

La familia de los médicos y, sobre todo el papa, le protegieron y ayudaron y él les agradecía sus favores, ejecutando para ellos obras inmortales.

Así, por ejemplo, hizo la estatua llamada “la piedad” que representa a la santísima virgen teniendo en sus brazos a jesús muerto, y la famosísima estatua de moisés.

2. Nombra cinco sustantivos comunes de:

- a. Frutas:
- b. Flores:
- c. Animales domésticos:
- d. Animales acuáticos:
- e. Muebles:

3. Nombra cinco sustantivos propios de:

- a. Ríos:
- b. Países:
- c. Compañeros:
- d. Montañas:

4. Forma sustantivos compuestos con las siguientes palabras:

\_\_\_\_\_ calle    \_\_\_\_\_ ojo    quita \_\_\_\_\_    \_\_\_\_\_ sol

En \_\_\_\_\_ buena    \_\_\_\_\_ color    carri \_\_\_\_\_    corta \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ iris    Salvo \_\_\_\_\_    \_\_\_\_\_ gerente    \_\_\_\_\_ director

5. Formar diminutivos, aumentativos y despectivos de los siguientes términos

PRIMITIVO	DIMINUTIVO	AUMENTATIVO	DESPECTIVO
Niño			
Mujer			

Casa			
Pueblo			
Carro			
Perro			
Ojo			
Hueco			
Pez			
Cabeza			
Pie			
Pájaro			
Hombre			

6. Escribe al lado el respectivo plural o singular según el caso.

Convoy \_\_\_\_\_ Atlántico \_\_\_\_\_  
 Álbum \_\_\_\_\_ Crisis \_\_\_\_\_  
 Pez \_\_\_\_\_ Cáliz \_\_\_\_\_  
 Alelí \_\_\_\_\_ Espíritu \_\_\_\_\_  
 Cafés \_\_\_\_\_ Pie \_\_\_\_\_  
 Reloj \_\_\_\_\_ Azúcar \_\_\_\_\_  
 Clubes \_\_\_\_\_ Lunes \_\_\_\_\_  
 Andes \_\_\_\_\_ Tribu \_\_\_\_\_  
 Modales \_\_\_\_\_ Compás \_\_\_\_\_  
 Plata \_\_\_\_\_ Ají \_\_\_\_\_  
 Salud \_\_\_\_\_ Cárcel \_\_\_\_\_

7. Lee con atención el siguiente trozo y saca los diferentes nombres que encuentres indicando el número en que se encuentran.

*Los cetáceos.*

Una ballena puede tener hasta veinte metros de largo y su peso puede alcanzar ciento cincuenta toneladas. Tanto como treinta elefantes y doscientos toros. Su cabeza es igual al tercio de su longitud total. La boca puede medir seis metros de largo y tres o cuatro de ancho; un hombre cabe dentro de ella parado sobre sus pies. De su paladar guindan seiscientas o setecientas barbas. En cambio sus dos ojos no son más grandes que los de un buey, y en sus orejas es difícil introducir el dedo meñique, La ballena no es inteligente. Su cerebro pesa las tres milésimas del peso de su cuerpo.

8. Busca y subraya de color azul los nombres propios y de color rojo los comunes.

*La estatua de Simón.*

Está en la plaza Bolívar de cualquier ciudad de Venezuela. Es en su honor y homenaje.

Además, Bolívar es un nombre propio, igual que Sucre, Páez y Urdaneta. Mientras que estatua es el nombre común de un objeto, tal como: cañón, espada, pluma.

Como plaza, hay otros similares; castillo, sabana, campo. Porque son lugares. En cambio, caballo, perro, mula, buey se refieren a seres vivos. Igual que cedro, roble, cuspa y pardillo que son árboles. Existen valores que vienen de este tema, tales como: libertad, seguridad, identidad, patrimonio. El hierro, el yeso, el cuarzo y la bauxita son minerales. Todos nombran personas, animales y cosas. Son sustantivos.

9. Clasifica los nombres propios y comunes de los subrayados en el texto. Escribe algunos según el grupo.

Persona	Animal	Vegetal	Mineral	Objeto	Lugar	Valor

10. Completa los sustantivos comunes que van acompañados de sus artículos y los nombres propios que no los llevan.

El ha \_\_\_\_\_ te      El Precur \_\_\_\_\_      La al \_\_\_\_\_ desa      Los pape \_\_\_\_\_

Un \_\_\_\_\_ dumen      Las orquí \_\_\_\_\_      La bi \_\_\_\_\_ oteca      Ro \_\_\_\_\_ guez

El diálo \_\_\_\_\_      Unos hom \_\_\_\_\_      Los ali \_\_\_\_\_ tos      La llu \_\_\_\_\_

Caracbo \_\_\_\_\_      Una es \_\_\_\_\_ lla      Matemá \_\_\_\_\_ ca      Cris \_\_\_\_\_ bal

Aristóte \_\_\_\_\_      Mara \_\_\_\_\_ bo      Unas re \_\_\_\_\_ nes      El oyen \_\_\_\_\_

11. Selecciona del ejercicio anterior y escribe, en su espacio correspondiente, las palabras que dan el sentido completo al párrafo.

Vamos a exponer temas informales. En un \_\_\_\_\_, el \_\_\_\_\_ hace uso de la palabra y el \_\_\_\_\_ escucha. La batalla de \_\_\_\_\_ se libró en 1821. Simón \_\_\_\_\_ fue uno de los maestros de Bolívar. La \_\_\_\_\_ se precipita en fuertes chaparrones en \_\_\_\_\_ regiones venezolanas. Mientras, unos \_\_\_\_\_ realizaban lecturas en la \_\_\_\_\_. Las \_\_\_\_\_ son flores, los \_\_\_\_\_ son sustancias nutritivas. Un \_\_\_\_\_ de sardinas se aprecia en el mar nocturno a la débil luz de una \_\_\_\_\_ en el cielo. \_\_\_\_\_ Colón fue el descubridor de América y a Francisco de Miranda se le llama "El \_\_\_\_\_". \_\_\_\_\_ es la capital del estado Zulia. Un gran sabio y pensador fue \_\_\_\_\_. Otro, Pitágoras, se relaciona con el estudio de una ciencia: \_\_\_\_\_, el área de cálculo.

## 12. Cambia el género de estos sustantivos.

Abad.	Héroe.
Alcalde.	Gallo.
Tigre.	Rey.
Sacerdote.	Jabalí.
Poeta.	Emperador.
Papa.	Actor.

## 13. Cambia el género de estos sustantivos.

Madre.	Vaca.
Madrina.	Hembra.
Nuera.	Yegua.
Mujer.	Oveja.
Dama.	

## 14. Cambia el género de estos sustantivos.

Actor	Rey
Suicida	Carpintero
Perro	Varón
Maestro	Presidente
Golondrina	Patriarca

## 15. Completa las siguientes frases con uno de los sustantivos que aparecen entre paréntesis.

- \_\_\_\_\_ es un estado patológico que se caracteriza por la pérdida de la conciencia. (un coma/una coma)
- Este periódico ha escrito \_\_\_\_\_ en el que queda muy clara su tendencia ideológica. (un editorial/una editorial)
- El niño estaba jugando en la playa con \_\_\_\_\_ que de repente se soltó. (un cometa/una cometa)
- Tu problema con la puntuación es que pones \_\_\_\_\_. (pocas comas/pocas comas)
- \_\_\_\_\_ andaluza ha prometido publicarme mi libro. (un editorial/una editorial)
- Ayer por la noche pudo observarse el paso de \_\_\_\_\_. (un cometa/una cometa).
- Tienes que invertir \_\_\_\_\_ disponible en bonos del Estado porque es una inversión segura. (el capital/la capital)
- El soldado hizo \_\_\_\_\_ sin ningún problema y a la hora prevista lo relevaron. (el guardia/la guardia).
- He escuchado por \_\_\_\_\_ una noticia sorprendente. (el radio/la radio).

## 16. No todas las palabras acabadas en –o son masculinas, ni todas las acabadas en –a femeninas. Forma el femenino de las siguientes palabras:

telegrafista:	catedrático:	reo:
testigo:	poeta:	jefe:
cónyuge:	geólogo:	trompetista:

17. Todos estos sustantivos inducen a error y por lo general se utiliza mal su género. Indica si son masculinos o femeninos utilizando el diccionario si fuera necesario:

Hambre:	Comezón:	Porción:
Acné:	Mugre:	Apoteosis:
Vislumbre:	Atenuante:	Eximente:

18. Forma el femenino de las siguientes palabras:

Carnero:	Caballo:	Vaca:
Yerno:	Suegro:	Vecino:
Poeta:	Atleta:	Policía:
Elefante:	Gato:	Abad:

19. A veces, el cambio del artículo (masculino/femenino) hace que la palabra cambie de significado. Escribe el artículo correcto en las siguientes oraciones y haz una frase en la que se utilice con el género contrario:

- \_\_\_ cerezo es un árbol extremadamente productivo.
- No se ha quitado todavía \_\_\_ velo.
- Tiene \_\_\_ corte a la altura de la mejilla.
- Lo ha tirado en \_\_\_ cubo de la basura.
- No ha llegado aún \_\_\_ trompeta y no podemos actuar.
- En \_\_\_ editorial del periódico se percibe una ideología conservadora.

20. Todos estos sustantivos varían de significado en función de su género. Haz una frase de más de seis palabras en la que aparezca en masculino y otra en femenino.

#### FRENTE.

- Femenino. Tengo la frente caliente porque tengo fiebre
- Masculino. En el frente de batalla murieron cientos de soldados

#### CÓLERA

- Femenino
- Masculino.

#### EDITORIAL

- Femenino.
- Masculino.

#### GUARDIA

- Femenino
- Masculino

#### CURA

- Femenino.
- Masculino.

PEZ

- Femenino.
- Masculino.

GÉNESIS

- Femenino.
- Masculino.

CAPITAL.

- Femenino.
- Masculino

21. No todas las palabras acabadas en –o son masculinas, ni todas las acabadas en –a femeninas. Forma el femenino de las siguientes profesiones:

ingeniero:	juez:	decorador:
ministro:	abogado:	astrónomo:
aviador:	biólogo:	futbolista:

22. Muchos sustantivos que acaban en –e forman el femenino en –a, pero no siempre. Forma el femenino de las siguientes palabras:

el sirviente:	el gobernante:	el detective:
el cliente:	el amante:	el presidente:
el estudiante:	el contable:	el transeúnte:

23. Forma el femenino de las siguientes palabras:

colegial:	príncipe:	rey:
actor:	gallo:	alcalde:
héroe:	emperador:	sacerdote:
conde:	poeta:	conductor:

24. Forma el femenino de las siguientes palabras:

caballo:	yerno:	varón:
hombre:	carnero:	macho:

25. A veces el cambio del artículo (masculino/femenino) hace que la palabra cambie de significado. Escribe el artículo correcto en las siguientes oraciones:

- a. Por fin resolvió \_\_\_ clave del enigma.
- b. El soldado exclamó: ¡a \_\_\_ orden, mi capitán!
- c. \_\_\_ corte del rey se estableció en Toledo.
- d. En el observatorio han visto \_\_\_ cometa.
- e. Está de corresponsal en \_\_\_ frente de guerra.
- f. El enfermo entró en \_\_\_ coma profundo.