

TEMA 4

DESARROLLO ESPAÑA DESDE 1833 A 1900 (SIGLO XIX)

REVOLUCIÓN 1868 "LA GLORIOSA" (1868-1874)

La revolución del 68, denominada “La Gloriosa”, significó el intento de democratizar el régimen burgués liberal estableciendo un nuevo sistema sociopolítico.

Las causas por la que surgió esta revolución son las siguientes:

- Crisis económica general
- Crisis política (muerte de O'Donnell y Narváez)
- Desprestigio de la reina (amores)
- Levantamiento del general Prim, la reina huye a Francia.

España en este período la podemos dividir en cuatro etapas:

- Gobierno provisional de Prim (1868-1869):

Crea una nueva Constitución que eliminará la moderada de 1845. Se aprueba en 1869 y por primera vez salía una Constitución que reconocía el sufragio universal (democracia) y además la soberanía plena en una monarquía parlamentaria (el rey reina pero no gobierna), la libertad de cultos, el matrimonio civil, etc. Era una constitución muy avanzada.

De forma negativa, se produce el levantamiento de campesinos medios en Cuba contra el dominio español.

A finales de 1869, llega Amadeo de Saboya al país. Italiano, elegido como rey en sustitución de Isabel II, entre otros muchos candidatos. Dos días antes de su llegada, Prim fue asesinado.

- Reinado de Amadeo de Saboya (1870-1873):

El nuevo rey llegaba a España al tiempo que se producía el asesinato del general Prim, su principal apoyo y se levantaban de nuevo los carlistas en la llamada 3º guerra carlista.

Amadeo I fue acogido con frialdad. No tenía arraigo en el pueblo y la nobleza lo despreciaba. Tampoco contaba con la adhesión del ejército. Con la escasa colaboración, los problemas se multiplicaban. Triunfa la 1º Internacional en España.

Intentado resolver toda las problemáticas, se suceden seis gobiernos distintos. Amadeo I no encontraba ya solución y, ante el cúmulo de problemas, el rey no vio otra solución que la de abdicar. La monarquía democrática había fracasado.

- La primera república (1873-1874):

La primera república surgió en una España descompuesta. Fue recibida con gran entusiasmo popular y con grandes esperanzas por los demócratas. Pero la realidad es que no mejoró la situación.

Se produce repetidos cambios de presidentes que se suceden en tan breve espacio de tiempo, y con programas contrapuestos:

- Figueras
- Pi y Margall
- Salmerón
- Castelar

Contribuyeron al fracaso republicano, principalmente:

- La Guerra de Cuba
- El desarrollo de la 3ª Guerra Carlista.
- La falta de apoyo de una mayoría republicana.
- El movimiento cantonalista (movimiento a favor de la autonomía de las regiones), disgregador y violento, sobre todo en Levante y Andalucía.

- Gobierno provisional de Serrano (1874):

Aunque supuestamente seguía la República, la realidad fue que este gobierno era una dictadura militar, encargada de preparar el terreno para la venida de Alfonso XII.

Así se terminó con todo el movimiento cantonalista y a finales de este año, el general Martínez Campos se pronunciaba por el regreso de Alfonso XII. Un año más tarde todos los movimientos Carlistas ya estaban dominados, saliendo D. Carlos del país.

ESPAÑA: PERIODO DE LA RESTAURACIÓN

Con la llegada a España de Alfonso XII se inició el período conocido como la Restauración, denominado así por la vuelta al país de la monarquía y de la dinastía borbónica. Fue una época de cambios lentos y una gran estabilidad política, sin los pronunciamientos militares de años anteriores y con una única Constitución. La Restauración fue posible gracias al acuerdo entre los principales partidos políticos. Antonio Cánovas del Castillo fue el responsable del nuevo régimen, basado en los siguientes pilares: -Implantación de una monarquía parlamentaria hereditaria. - Establecimiento de cortes compuestas por dos cámaras (Congreso de diputados y el Senado). -Promulgación de la Constitución de 1876 -Bipartidismo. Convivencia de dos partidos: el conservador (Cánovas del Castillo) y el liberal (Mateo Sagasta)

REINADO DE ALFONSO XII (1875-1885):

Tras el fracaso de la 1ª República, el General Martínez Campos se pronuncia en Sagunto por la vuelta de los Borbones. Ello había sido promovido por un gran político

Cánovas del Castillo (nombrado anteriormente) y escritor sobre temas de la decadencia española del siglo XVII. 10

Para consolidar la nueva monarquía, Martínez Campos marchó a Cuba y consiguió la paz de Zanjón con los rebeldes. En el norte las tropas de Alfonso XII derrotaron a los Carlistas totalmente, obligando a Carlos VII a salir de España, los fueros vascos fueron suprimidos.

Llegada la paz, Alfonso XII se casaría primero con su prima, la hija de los duques de Montpensier en Sevilla (María de las Mercedes). Muerta esta, al poco tiempo se casó Alfonso XII con María Cristina. Cuando está embarazada la reina, muere Alfonso XII de tuberculosis.

REGENCIA DE M^a CRISTINA (1885-1902):

Con la temprana muerte del rey se inició la regencia de su esposa, María Cristina de Habsburgo, hasta la mayoría de edad de su hijo Alfonso XIII. Ante el peligro de un nuevo periodo de inestabilidad en España el conservador Cánovas firma con el liberal Sagasta el pacto del Pardo (acuerdo que habría tenido lugar el 24 de noviembre de 1885, en vísperas de la muerte del rey Alfonso XII, entre Cánovas del Castillo y Práxedes Mateo Sagasta, líderes respectivos de los dos partidos más importantes de la Restauración monárquica, el Partido Conservador y el Partido Liberal, con el propósito de proporcionar estabilidad al régimen, que consideraban amenazada por el entonces más que probable fallecimiento del monarca). A eso se uniría luego un viejo republicano, Castelar. Por este pacto se mantiene la Constitución hecha en 1876 con Alfonso XII, que es una Constitución muy corta y ambigua, con lo cual se podía gobernar por leyes.

Los acuerdos son los siguientes:

- 1º Acuerdan el Turnismo (tomar el poder un partido u otro sin que entren los militares) a esto también se le llama Civilismo.
- 2º Se autorizan todos los sindicatos.
- 3º Se implantará la democracia con sufragio universal.
- 4º Se controlan los votos a través de la corrupción y el Caciquismo (el cacique del pueblo da o quita trabajo según la opinión política por eso la gente no iba a votar) Se utiliza también el pucherazo (romper las urnas, meter una papeleta con fuego, etc.). A pesar de la corrupción, la economía va creciendo, sobre todo la industria, en Cataluña la textil y en Vascongadas la siderúrgica, con proteccionismo del Estado.

En esta etapa nacen los nacionalismos que intentan separarse de España:

- El catalán con Prat de la Riba
- El vasco con Sabino Arana (decía que el resto de los españoles afeminábamos a los vascos y éramos unos holgazanes).

Hay que destacar, que a la vez que se desarrolló el movimiento obrero (se funda el Partido Socialista –PSOE- por Pablo Iglesias) y algunos anarquistas, asesinan de forma terrorista. Un ejemplo de ello sería la bomba del teatro Liceo de Barcelona o el asesinato del presidente Cánovas en un balneario. Pero el mayor problema surge en 1898 tras un nuevo levantamiento cubano. España pierde sus últimas colonias. El

conflicto se originó en 1895 cuando Cuba, que quería independizarse, recibió ayuda de EE.UU., primero a través del envío de armas y dinero y, más tarde, con una intervención militar directa. En 1896 también se habían producido levantamientos independentistas en las islas Filipinas.

Los estadounidenses derrotan a los españoles en Cavite y Santiago de Cuba. Finalmente, España se vio obligada a firmar el Tratado de París, por el que reconocía la independencia de Cuba y cedía a Estados Unidos las islas Filipinas, Guam (en las islas Marianas) y Puerto Rico. A todo esto se le conoce con el nombre de “el desastre del 98” del que solo se salvan los héroes de Baler. Cuando los grandes países europeos se repartieron el mundo, nosotros perdíamos nuestras últimas colonias. Todo ello va a llevar a una crítica total contra los políticos y su corrupción y contra las clases sociales pudientes.

En esta crítica nacerán:

- La Generación del 98 (Unamuno, Antonio Machado, Valle Inclán, Pío Baroja, entre otros) que buscarán el alma de España en Castilla. Formados por escritores que transmitieron el pesimismo provocado por el “desastre del 98”.
- Movimiento regeneracionista (Joaquín Costa, Lucas Mallada, Macías Picavea). Plantean la necesidad de grandes reformas económicas, acabar con el caciquismo y crear muchas escuelas, su lema sería “escuela y despensa”.
- La Generación del 14 o novecentismo (grupo más tardío en aparecer). Formado por Ortega y Gasset, Azaña, Pérez de Ayala, Menéndez Pidal, etc. Influidos por la Institución libre de enseñanza de Giner de los Ríos, plantearán la necesidad de europeizar España.

Mientras, esta situación es aprovechada por los nacionalistas y obreros para aumentar su separatismo y su lucha de clase.

ETAPA DEL REINADO DE ALFONSO XIII Y CRISIS DE LA RESTAURACIÓN (1902- 1923):

A la llegada a la mayoría de edad Alfonso XIII, dos grandes políticos intentarán una renovación de España. Un “regeneracionismo desde arriba” además de una renovación económica. Estos serán:

-Antonio Maura que a través del voto obligatorio intentará acabar con el caciquismo.

-El otro será Canalejas, liberal que llevará a cabo medidas:

- La obligatoriedad del servicio militar para todos los españoles, eliminando el que solo los pobres fueran a la guerra,
- La supresión del impuesto al consumo.

Canalejas, intentó un cambio en España, pero fue asesinado por un terrorista anarquista. Parecía que todo iba a hundirse pero en 1914 al estallar la 1ª guerra mundial, España con Eduardo Dato como presidente, se declara neutral y comenzamos a vender

todo tipo de productos a todos los países contendientes. El despegue de la industria y de la agricultura fue inmenso, miles de campesinos marcharon a las ciudades a trabajar, la riqueza corría por España pero repercutía más en los ricos que en los pobres. Todo ello dio lugar a la llamada crisis de 1917, en que miembros del ejército, sindicatos e independentistas intentaron un golpe de estado, pero este fracasó.

Al acabar la guerra en 1918 los problemas se dispararon en España:

1º Fuga de capitales y hundimiento de la industria al empezar cada país a producir sus propios productos.

2º Revueltas en el campo pidiendo el reparto de los latifundios

3º Asesinato de obreros y burgueses y hasta de presidentes como Eduardo Dato.

4º Desastre militar en Marruecos, Reino que nos habíamos repartido con Francia en 1905 y en el que en 1921 sufriríamos el desastre que no pudieron evitar héroes como la Caballería de Regimiento de Alcántara.

Esto provocó que: En 1923 el general Primo de Rivera diera un golpe de Estado en Barcelona que pone fin a esta situación, el cual estaba consensuado con el propio rey Alfonso XIII, con esto concentró en él todos los poderes del Estado.

CULTURA

REALISMO:

Como reacción a las fantasías del romanticismo, los escritores de la 2º mitad del siglo tratan de ser más realistas.

Autores: Benito Pérez Galdós (Episodios Nacionales), Clarín (La Regenta), Pedro Antonio de Alarcón (Diario de un testigo de la guerra de África).

EUROPA DESDE 1868 A 1918

La Restauración ignoró la realidad existente en Europa. La burguesía, debido al comercio y la industria, había conseguido el poder por las revoluciones, siendo su ideología el liberalismo. Además encontró en los nacionalismos y en la masa de trabajadores un apoyo para su auge.

LIBERALISMO

Es una filosofía que defiende el derecho del hombre a la libertad e igualdad de todos los individuos ante la ley. Es importante destacar 3 aspectos:

-Liberalismo político: el gobierno y el parlamento es elegido por el pueblo (sufragio restringido) frente al poder absoluto del rey en el despotismo ilustrado.

-Liberalismo económico: economía libre sin intervención del Estado y defiende propiedad privada (capitalismo) frente al mercantilismo que defiende la intervención del estado en la economía y la propiedad usufructuaria del rey.

-Librecambismo: supresión de las aduanas entre los países (libre comercio) frente a proteccionismo (fuertes impuestos para los productos extranjeros en las aduanas de los países).

NACIONALISMO

Se refiere a un conjunto de personas con vínculos comunes de geografía, raza, lengua, religión, cultura, historia, sentimientos e intereses. Hay dos tipos de nacionalismos:

-Nacionalismo integrador (unitario): intentan unir zonas divididas con una misma historia, ejemplo Alemania e Italia.

- Nacionalismo desintegrador (disgregador): pueblos que intentan separarse de grandes imperios. Ejemplo: de Austria querían separarse húngaros, italianos, croatas, etc.

Con la Revolución Francesa se desarrolló el sentimiento nacionalista, convirtiéndose las guerras contra Napoleón en guerras nacionales de liberación.

REVOLUCIONES DE 1868

El siglo XIX es un periodo de luchas políticas e ideológicas que tienen por objetivo implantar el régimen liberal. La revolución del 68 significó el intento de democratizar el régimen liberal estableciendo un nuevo sistema socio-político.

Causas:

- Política: paso del liberalismo político (sufragio restringido) a la democracia (sufragio universal). El rey reina pero no gobierna.
- Social: los enfrentamientos entre la alta burguesía (vinculada a la vieja nobleza) y las clases populares darán paso a la democracia.
- Económicas: crisis financiera y agrícola por sobreproducción. Fin de la 1ª revolución industrial dejando paso a la 2ª revolución industrial.

Esta revolución trajo las siguientes consecuencias:

- Unidad italiana con Garibaldi y Cavour tras el triunfo sobre los austriacos en Solferino
- Unidad alemana con Bismarck tras el triunfo sobre los franceses en Sedan y sobre el imperio austro húngaro en Sadowa

- En España: caída de Isabel II (“La Gloriosa”)
- En Rusia sigue el absolutismo aunque se produce una disminución de la servidumbre
- Francia: caída de Napoleón III tras Sedan. Implantación de la república burguesa democrática con Thiers, después de aplastar la comuna de París, 1º experiencia socialista donde se abolió la propiedad privada y se gobernó de forma autogestionaria por obreros anarquistas y socialistas la ciudad de París. Fue aplastada en sangre por Thiers.

ACONTECIMIENTOS QUE PRECEDIERON LA 1º GUERRA MUNDIAL

En el período comprendido entre el último tercio del siglo XIX y los primeros años del siglo XX tuvieron lugar los siguientes acontecimientos políticos:

- Rusia había completado sus dominios hasta Siberia, siendo el imperio más grande del mundo.
- EEUU convirtió en neocolonia a los países iberoamericanos (gobierno independiente pero económicamente dependientes de EE.UU.).
- Tras su unificación, Alemania adquirió un gran protagonismo gracias a la complicada red de alianzas que creó su primer ministro, Bismarck. En este período no hubo conflictos bélicos, pero sí numerosas tensiones, por lo que se conoce como Paz Armada.
- El imperialismo colonial supuso la conquista por parte de las grandes potencias de amplias zonas, sobre todo de África y Asia. En la conferencia de Berlín en 1885, a pesar de la influencia del alemán Bismarck, Francia e Inglaterra se repartieron África. Alemania que había llegado tarde, solo se le dieron pequeños territorios como colonias, al igual que a Italia. Ello fue una de las causas de la 1º Guerra Mundial.



Además de las anteriores señalamos más causas que provocaron la 1º Guerra Mundial (1914-1918):

- Reivindicaciones territoriales de diferentes países, como Rusia y Austria-Hungría, con intereses contrapuestos en la zona de los Balcanes (actuales Bulgaria, Grecia, Serbia y Macedonia) controlada por los turcos en decadencia.
- Francia y Alemania, enfrentados por los territorios de Alsacia y Lorena (en la frontera de ambos).
- Problemas internos del imperio austro-húngaro con el emperador Francisco José, que terminaron en el asesinato del heredero de la corona por unos serbios.
- Rivalidades económicas, sobre todo entre Alemania, que había experimentado un gran crecimiento industrial, e Inglaterra, algo rezagada y perdió capacidad competitiva. Entre estos países surgió una pugna por el dominio del comercio internacional.

1º GUERRA MUNDIAL:

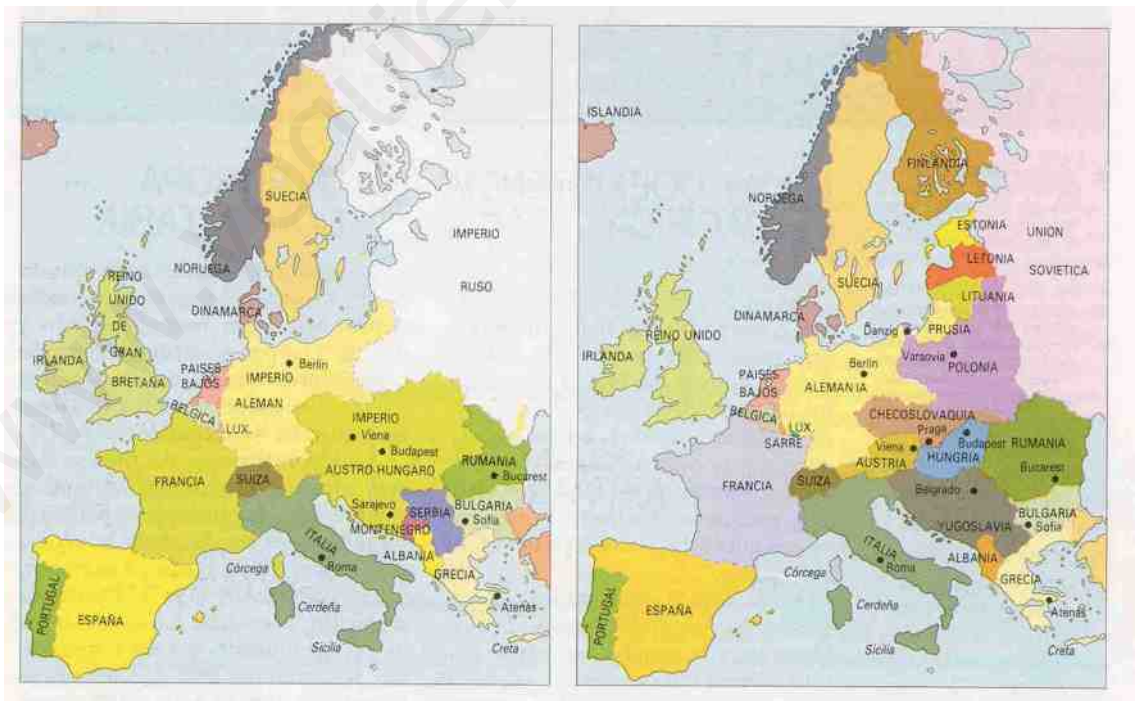
- La guerra estalla al declararla el imperio austro-húngaro a Serbia debido al asesinato del heredero.
- La formación de dos bloques de alianzas: la Triple Alianza, compuesta por Alemania, Austria-Hungría e Italia, y la Triple Entente, integrada por Francia, Reino Unido y Rusia que apoyan a Serbia.

La guerra (1914-1918) conocida como *la Gran Guerra* o *la 1º Guerra Mundial* fue terrible, millones de jóvenes europeos murieron en las trincheras de Francia o las de Rusia. Fue un enfrentamiento distinto a los que se habían producido hasta entonces, no solo por su extensión, sino por sus características:

- Se emplearon nuevos armamentos y sistemas defensivos (ametralladoras, gases tóxicos, lanzallamas, trincheras, primeros aviones...), se utilizaron otros sistemas de luchas, como el bloqueo marítimo con submarinos y la destrucción de puentes e industrias.
- La guerra provocó la masiva incorporación al mundo laboral de la mujer, que ocupó los puestos de trabajo de los hombres que fueron a combatir.
- La economía se centró en la guerra y su único objetivo fue la producción.
- La propaganda desempeñó un papel importante al ocuparse de mantener alta la moral de la población y las tropas mediante campañas de prensa que resaltaban las propias victorias y minimizaban las derrotas.

Las fases del conflicto son:

- La guerra de movimientos (1914): Alemania llevó a cabo un plan de guerra, ideado por el jefe del Estado alemán, de atacar rápidamente en el frente occidental (Francia) y actuar después contra Rusia, previendo que su movilización sería más lenta.
- La guerra de posiciones (1915-1916): Se produjo cuando las nuevas armas empleadas (ametralladoras, gases tóxicos, etc.) impidieron el avance, se estabilizaron los frentes y se generalizaron las trincheras.
- Acontecimientos decisivos (1917): En este año tuvieron lugar dos acontecimientos claves: el triunfo de la Revolución rusa, que condujo a la retirada de este país de la guerra mundial, y la entrada en el conflicto de EE.UU. del lado de los aliados.
- El final de la guerra (1918): Alemania atacará con toda la fuerza a Francia en Verdún, pero tras el fracaso de la ofensiva y la intervención de los EE.UU. a favor de Francia e Inglaterra, pedirá la paz (Paz de París), que se firmará en Versalles. Como consecuencia, el imperio austro-húngaro desaparecerá quedando dividido en pequeños países como Hungría, Checoslovaquia, Austria o Yugoslavia. Alemania verá partido sus territorios en dos, reapareciendo viejos países como Letonia, Lituania, Estonia o Polonia, además de perder todas sus colonias en África, que pasarán a los países vencedores. Nace así una idea de revancha que acabara en la 2ª guerra mundial.



Antes de la Guerra

Después de la Guerra

Economía:

Inicio de la 2º revolución industrial: donde la fuente de energía era el petróleo. En este periodo se vio el desarrollo de nuevas formas de energía nunca antes vistas o utilizadas como: el gas, el petróleo... y debido a esto surgieron nuevas industrias. Empezó a usarse el nuevo motor (de explosión) y se crearon nuevas industrias como la química.

Se desarrollaron grandes inventos:

- Edison: la bombilla eléctrica (industria eléctrica)
- Graham Bell: el teléfono (industria de la comunicación)
- Marconi: la radio (industria de la comunicación)
- Karl Benz: el automóvil (industria del automóvil)
- Wright: el avión (industria de la aviación)
- Nobel: la dinamita (industria de los explosivos)

Fue una época de gran expansión económica. Además de la industria, en la agricultura aparecen fertilizantes y tractores, multiplicando la producción agrícola y con ello la población.

De las colonias se trajeron materias primas baratas con el trabajo de los indígenas.

Sociedad:

En esta época hubo el ya citado aumento de la población, además de la emigración desde Europa a los EEUU, Australia y el norte de África. Mejoraron la vida y los salarios de los obreros industriales por influencia de los sindicatos obreros. Se produjo un éxodo rural completo, predominando la sociedad urbana frente a la rural y equilibrándose los tres sectores económicos (primario, secundario y terciario). La educación mejoró muchísimo y la alfabetización llegaba a cuotas nunca vistas.

Política:

En algunos países, el liberalismo (sufragio restringido) deja paso a la democracia (sufragio universal). Aparece la dictadura comunista como forma de poder en Rusia.

Cultura:

A) LITERATURA: Entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX destacaron dos movimientos literarios:

-Realismo: Describiría la realidad contemporánea (vida cotidiana, acontecimientos políticos...) de forma detallada y precisa.

-Modernismo: Trataba de huir de la realidad evadiéndose hacia el pasado (Edad Media) o hacia tierras lejanas (Oriente).

Obras literarias que marca la transición al siglo XX:

- “*En busca del tiempo perdido*” de Marsel Proust.
- “*Ulises*” del escritor James Joyce.



JAMES JOYCE

En esta literatura influye mucho la obra del psicólogo Freud, que habla del predominio de lo irracional sobre lo racional en el hombre y la obra de Pavlov que estudió los reflejos condicionados (el hombre actúa más inconscientemente que conscientemente).

B) ARQUITECTURA: -La arquitectura del hierro: Se caracteriza por el uso de nuevos materiales (hierro, hormigón...) de gran resistencia y bajo coste. Destacan la Torre Eiffel y la sala de lectura de la Biblioteca Nacional, en París. En Sevilla el puente de Isabel II.



-El modernismo: Recibió diversos nombres como ART NOVEAU en Francia y Bélgica. Las características son: Exagerada ornamentación, que consigue con todo tipo de técnica como la cerámica y los mosaicos, y todo tipo de elementos decorativos, por

lo que mezcla flora y fauna, lirios, serpientes, olas marinas y otros motivos, dotados en ocasiones de cierto movimiento. Destaca el español Gaudí en Barcelona y los edificios de Aníbal González.



“ART NOUVEAU”

C) PINTURA: Durante este período se dieron diferentes movimientos pictóricos:
-Impresionismo: Surgió en Francia. Su nombre se debe a un cuadro de Monet titulado “*Impresión: el sol naciente*”. Por primera vez, el arte se hizo exclusivamente experimental, el artista ya no le interesaba el contenido de la obra, sino la luz y la fugacidad del tiempo (por eso repetían un mismo dibujo a distintas horas). Además de Monet destaca, Manet, influido por Velázquez, (almuerzo sobre la Hierba); Renoir (Los jugadores de Naipes) y Degas (La Estrella).



“Impresión: el sol naciente”



“Jugadores de naipes”



“La Estrella”

-Postimpresionismo: Incluye a diferentes estilos que surgieron a partir del impresionismo. Los principales artistas fueron: Cezanne (Los jugadores de Naipes; Van Gogh (Los Girasoles y Autorretrato) y Gauguin (Mujeres de Tahití).

-Vanguardias: Surgen a comienzos del siglo XX, varias corrientes que suponían una ruptura con los principios artísticos tradicionales. Las principales fueron:

- Fauvismo: Utilizaba el color al margen de la realidad. Destaca Herri Matisse.
- Expresionismo: Mostró en sus obras las emociones, el pesimismo y la tensión humana. Destaca Munch (El Grito).



“El Grito”

- Cubismo: Descomponía las formas en planos geométricos que se representan simultáneamente. Destacan los españoles Picasso y Juan Gris.

DICCIONARIO HISTÓRICO EUROPA (S. XIX)

-Nacionalismo integrador (unitario): Es un movimiento para conseguir la formación de un nuevo estado por parte de territorios fragmentados. Ejemplo: Italia y Alemania.

-Nacionalismo disgregador (disgregador): Pueblos que intentan separarse de grandes imperios. Ejemplo: de Austria querían separarse húngaros, italianos, croatas, etc.

-Proletariado: Clase social constituida por aquellas personas que, al no poseer los medios de producción, ofrecen su trabajo a cambio de un salario y trabajar en la industria.

-Democracia: Doctrina política en favor del sistema de gobierno en que el pueblo ejerce la soberanía universal mediante la elección, por todos los hombres, de sus gobernantes (sufragio universal).

-Expropiar: Desposeer legalmente a alguien de su propiedad por motivos de utilidad pública.

-Seguridad Social: Se refiere principalmente a lo relacionado con la protección social o cobertura de las necesidades socialmente reconocidas, como salud, vejez o discapacidades.

ACTIVIDADES TEMA 4

1º) Resumir las bases de las revoluciones.

2º) Observa el siguiente mapa histórico de la Revolución Industrial y comenta los cambios que esta provocó:



3º) Si la inflación subió el precio de un barril cargado de especias en 25 monedas de plata cada año y en 1680 costaba una moneda de plata. ¿Cuánto costaba al final de la guerra de sucesión?

4º) Realiza un cuadro comparativo entre el sistema político liberal y el sistema político democrático.

5º) Centro de interés: Dos opciones

a) “Personajes relevantes de la época”, la mitad de la clase:

Cada grupo (grupos de tres o parejas según están sentados) trabajará uno de los siguientes personajes: Padre Manjón, Gaudí, Cánovas del Castillo, Práxedes Mateo Sagasta, Pi y Margall, Castelar, Isaac Peral, Bismark y La Reina Victoria.

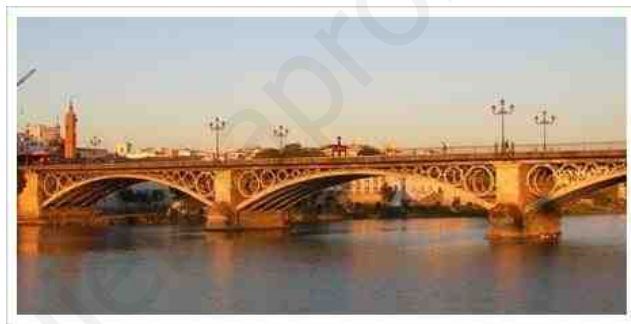
De cada personaje se trabajará: La biografía, hechos relevantes por lo que han pasado a la historia. Se valorará la creatividad de cada grupo a la hora de exponerlo, intentar

orientarlos para trabajar las inteligencias múltiples, que cada grupo a la hora de exponerlo trabaje una inteligencia distinta.

Fuente: Fotocopias de personajes de clases.

b) Realización de ficha técnica de la cultura de la 2º mitad del siglo XIX (tanto del romanticismo como del realismo): investigar sobre sus obras, vida, anécdotas, etc. Utilizando la inteligencia múltiple, uno del grupo realiza una representación teatral o de una anécdota o de algo de su biografía, otro realiza un dibujo, hacer una presentación en power point, etc.

6º) Observa las siguientes imágenes y escribe su nombre, época a la que pertenecen y sus características:



7º) Realiza un cuadro comparativo donde aparezcan los cambios políticos, y sociales que se dieron a lo largo de todo el siglo XIX.

8º) Realiza un resumen de la 1ª Guerra Mundial.

9º) Realiza en un cuadro comparativo el reinado de Alfonso XII, regencia de M^a Cristina y reinado de Alfonso XIII

10º) Realiza un eje cronológico en el que aparezcan los hechos más importantes de la 1ª Guerra Mundial

11º) Observa esta imagen y sitúalo en el tiempo y di las características de la pintura impresionista.



12º) Observa esta imagen y sitúa el hecho histórico en el tiempo.



13º) ¿Qué diferencia encuentras entre los dos movimientos culturales que se dan en el siglo XIX?

14) ¿Ves alguna diferencia entre la sociedad estudiada en el siglo XVIII con la sociedad que aparece en el siglo XIX?

15º Debido a la revolución industrial se da un cambio en el trabajo de la sociedad:

a) Realiza un gráfico de doble barras con los siguientes datos:

Antes de la 1º Revolución Industrial: sector primario 75% de la población, sector secundario 20 % y sector terciario 5%

Después de la 2º Revolución Industrial: Sector primario 25%, sector secundario 60% y sector terciario 15 %

b) Explica la evolución y escribe las razones

16º Textos históricos:

a) Texto nº 1:

Declaración de la Junta de Sevilla (6-VI-1808)

“Don Fernando VII, Rey de España y de las Indias, y en su nombre la Suprema Junta. La Francia, o más bien su emperador Napoleón, ha violado con España los pactos más sagrados; le ha arrebatado sus monarcas, y ha obligado a estos a abdicaciones y renunciaciones violentas y nulas manifiestamente; se ha hecho con la misma violencia dar el señorío de España...y han cometido con los Españoles todo género de asesinatos, de robos y de crueldades,...ingratitude la mas enorme a los servicios que la nación española le ha hecho, de la amistad en que estábamos. (...)

Ha declarado últimamente que va a trastornar la monarquía y sus leyes fundamentales y amenaza la ruina de nuestra religión católica. (...) Y nos ha forzado a que para el remedio único de tan graves males, los manifestemos a Europa toda y le declaremos la guerra (...) y declaramos que hemos abierto y tenemos libre y franca comunicación con la Inglaterra, y con ella hemos contratado y tenemos armisticio y esperamos se concluirá con una paz duradera y estable”

Comprensión:

- a) ¿Con quién se puso en contacto España?
- b) ¿Napoleón ha obligado a los monarcas españoles a...?
- c) Napoleón (Francia), ¿qué declaró que iba a trastornar de España?
- d) Este texto histórico ¿a qué hecho importante se refiere?
- e) Realiza un resumen subrayando las ideas principales.

b) Texto nº 2:

*Las revoluciones políticas y el proceso de industrialización fueron resquebrajando la **sociedad estamental**, que terminó siendo reemplazada por la "**sociedad de clases**". Frente a los privilegios del Antiguo Régimen, la nueva realidad se fundamentó en la **igualdad jurídica** ("Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano", 1789) y la **libertad** de los individuos ante a la ley. Los privilegiados de la vieja sociedad feudal fueron desplazados o se fusionaron con la*

nueva clase dominante, la burguesía, al tiempo que la industrialización hizo crecer a su directo antagonista, el proletariado. A lo largo del siglo XIX la clase obrera protagonizó reivindicaciones y movilizaciones que se desarrollaron en un escenario esencialmente urbano. El campesinado, un colectivo menos dinámico, continuó supeditado a los grandes propietarios, aunque **desvinculado** legalmente de ellos.

La sociedad de clases, más **abierta** y **permeable** que la estamental, concedía mayor grado de **libertad** a los individuos, pero al tiempo que mantenía profundas **desigualdades**, cimentadas no sobre la ley o la tradición, sino sobre la riqueza y la propiedad.

Texto sacado de www.claseshistoria.com

Comprensión:

- a) ¿Cómo es la sociedad de clases?
- b) ¿Qué fueron debilitando o resquebrando a la sociedad estamental?
- c) ¿Qué clase se convirtió en dominante?
- d) Realiza un resumen subrayando las ideas fundamentales.

c) Texto nº3:

Las características fundamentales del **siglo XIX** (1801–1900) son sus fuertes cambios. El término "científico", sería parte fundamental del lenguaje de la época; la economía sufriría dos fuertes revoluciones industriales, la primera entre 1750 y 1840, y la segunda entre 1880 y 1914. En política, las nuevas ideas del anterior siglo sentarían las bases para las revoluciones burguesas, revoluciones que se explayarían por el mundo mediante el imperialismo y buscaría alianza con el movimiento obrero al que, para evitar su triunfo, le cederían el sufragio universal; en filosofía, surgirían los principios de la mayor parte de las corrientes de pensamiento contemporáneas, corrientes como el idealismo absoluto, el materialismo dialéctico, el nihilismo y el nacionalismo; el arte demoraría en iniciar el proceso de vanguardización pero quedaría cimentado en movimientos como el impresionismo.

Comprensión:

- a) ¿Qué cambios se producen en la economía?
- b) ¿Cuál es la característica fundamental del S. XIX?
- c) ¿Dentro de qué ámbitos hay cambio en el siglo XIX?
- d) Realiza un resumen subrayando las ideas principales.

17º) Diferencia entre fuente de energía, motor y sectores revolucionados de las 2º Revolución Industrial.

18º) A la luz de los inventos que se mencionan de la 2º revolución industrial, ¿qué medios se utilizarían anteriormente para cumplir esa función?

19º) Busca las biografías de: Garibaldi, Bismark, Napoleón III, Lenin, Trostky, Edison, Gray, Nobel, Van Gogh

ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN

1º) Libro de Anaya “España del siglo XIX” : Leer el capítulo 1 y 2 que sitúa la España de esa época y que realicen una pequeña exposición para exponerla en clase e informar y ambientar a los compañeros en ese siglo.

2º) Realizar un itinerario con los inventos e investigadores más destacados de esta época.

www.yoquieroaprobar.es