



---

Liceo Español "Cervantes"

---

# **PROGRAMACIÓN ANUAL**

**1º DE PRIMARIA**  
**CURSO 2015/2016**

PROFESOR: SERGIO LÓPEZ MOURÓN

**NIVEL: 1º de PRIMARIA. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS 1er Trimestre**

<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC.NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>
U.0.  8-25 SEPT	Evaluación Inicial. Preescritura. Grafomotricidad. Discriminación de las vocales a, e, i, o, u. Audiciones cuentos.	Evaluación Inicial. NÚMEROS: Números del 1 al 5. Tantos como. OPERACIONES: Introducción a la suma y a la resta. MEDIDA: Grande, mediano y pequeño. Muchos, pocos y ninguno. Antes y después. GEOMETRÍA: Encima, debajo, delante, detrás, dentro, fuera, cerca y lejos. Formas geométricas.	Evaluación Inicial. La propia autonomía. Normas y organización del aula y el centro. Uso del material escolar.	Evaluación Inicial. Los lugares de vacaciones. Las aficiones y los gustos personales. El cuidado de la naturaleza.	Evaluación Inicial Experimentación del trazo. Dibujo libre. Modelado con plastilina.
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC.NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>

<p>U. 1.</p> <p>28 SEP-9 OCT</p>	<p>COMUNICACIÓN ORAL Discriminación visual. Discriminación auditiva de las vocales, m, l, s y p. Audición. LECTURA: Palabras y frases. ESCRITURA: Grafismo: vocales, y, m, l, s y p. Palabras y frases. Dictado. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: Introducción a los artículos el, la, los, las.</p>	<p>NÚMEROS: Números hasta el 9. El cero. Estimación de cantidades. OPERACIONES: Introducción a la suma. Los signos + e = GEOMETRÍA: Dentro y fuera. Líneas rectas y líneas curvas. CÁLCULO MENTAL: Sumar y restar 1.</p>	<p>U.1. CONTENIDOS COMUNES: Uso correcto de los materiales de trabajo en el aula. Valoración positiva de comportamientos respetuosos con las normas de convivencia dentro del centro. Valoración, diálogo conjunto y práctica de estrategias para la resolución de conflictos. Recogida de información a través de la entrevista y del diálogo y exposición posterior en el aula. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS: Los espacios físicos del colegio. Cuidado y respeto del material y del aula. Normas de convivencia a seguir. Reciclar en el centro.</p>	<p>U.1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA: Aprendizaje de las partes del cuerpo en inglés usando las TIC. Aproximación experimental: construcción de una marioneta. EL SER HUMANO Y LA SALUD: Identificación y descripción de las principales partes del cuerpo. Experimentación del movimiento con las articulaciones. Identificación y valoración de emociones y sentimientos propios y de los demás.</p>	<p>Me dibujo a mí mismo La figura humana. Las partes de la cara. Dibujo de caras con diferentes expresiones. Dibujo de máscaras. Modelado con plastilina. Construcción de una marioneta articulada. Manualidades relacionadas con la celebración de la fiesta nacional dedicada a Andalucía.</p>
<p><b>PERIODO</b></p>	<p><b>LENGUA CASTELLANA</b></p>	<p><b>MATEMÁTICAS</b></p>			<p><b>ED. PLÁSTICA</b></p>
<p>U. 2.</p> <p>12-23 OCT</p>	<p>COMUNICACIÓN ORAL Discriminación visual. Discriminación auditiva de t, n, d, h, c, q y k. Audición. LECTURA: Palabras, frases y textos. ESCRITURA: Grafismo: t, n, d, h, c, q y k. Palabras y frases. Dictado. CONOCIMIENTO DE LA</p>	<p>NÚMEROS: El número 10. Serie del 0 al 10. Recta numérica. OPERACIONES: La suma horizontal. Sumas en la recta numérica. GEOMETRÍA: Líneas abiertas y líneas cerradas. Identificar cuerpos geométricos en diferentes</p>	<p>Relación entre material escolar, espacios, profesores y usos. Organización escolar: profesores, equipo directivo y otros trabajadores. Investigación, conocimiento y valoración del trabajo y de las responsabilidades básicas de los miembros de la comunidad</p>		<p>KLINT (1ª parte): “El árbol de la vida” (concepto matemático: espirales) Conocer el autor y sus obras, centrándonos en la que posteriormente trabajaremos.</p>

	<p><b>LENGUA:</b> Introducción a los artículos un, una, unos, unas.</p>	<p>posiciones. <b>CÁLCULO MENTAL:</b> Descomposición de los números hasta el 10. <b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:</b> Problemas de transformación y de unión.</p>	<p>educativa. Realización de actividades grupales y participación activa en clase.</p>		
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC. NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>
<p>U. 3.  2-13 NOV</p>	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL</b> Discriminación visual. Discriminación auditiva de b, v, r, z y ce, ci. Audición. <b>LECTURA:</b> Palabras, frases y textos. <b>ESCRITURA:</b> Grafismo: b, v, r, z y ce, ci. Palabras y frases. Dictado. <b>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:</b> Los adverbios sí y no. Ordenación de las sílabas de una palabra. Ordenación de las palabras de una oración.</p>	<p><b>NÚMEROS:</b> El número mayor y el menor. <b>OPERACIONES:</b> La resta horizontal. Los signos – e = Restas en la recta numérica. <b>MEDIDA:</b> Comparación de estaturas: alto y bajo. <b>GEOMETRÍA:</b> Situación de objetos en un esquema o plano. Identificar cuerpos geométricos. <b>CÁLCULO MENTAL:</b> Sumar y restar 2. <b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:</b> Elegir la operación que resuelve un problema: suma o resta. Problemas de transformación.</p>	<p>U.2. <b>CONTENIDOS COMUNES:</b> Respeto y valoración de las culturas de otros países. <b>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS:</b> La familia: identificación, modelos, valoración y actividades familiares. Los apellidos. Relaciones de parentesco. Colaboración en las tareas domésticas. Las estancias de casa. Descripción, identificación y funciones. Identificación de tipos de viviendas. Reconocimiento y valoración de las manifestaciones culturales de otros países como muestra de diversidad.</p>	<p>U.2. <b>INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA:</b> Compleción de gráficos para comunicar resultados. Preparación de recetas. <b>EL SER HUMANO Y LA SALUD:</b> Comprobación de la evolución del cuerpo con el tiempo. La importancia de la dieta variada y equilibrada. Las comidas del día. Hábitos de alimentación y prácticas saludables. Aceptación del propio cuerpo y del de los demás. Observación de parecidos y diferencias entre personas.</p>	<p>KLINT (2ª parte): “El árbol de la vida” (concepto matemático: espirales) Elaboración por parte del alumnado de su propia obra empleando la técnica del collage.</p>
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>			<b>ED. PLÁSTICA</b>
<p>U. 4.  16-30 NOV</p>	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> Discriminación visual. Discriminación auditiva de ll, f, g y ch. Audición. <b>LECTURA:</b> Palabras, frases y textos. <b>ESCRITURA:</b></p>	<p><b>NÚMEROS:</b> La decena. Números hasta el 19. Comparación. <b>OPERACIONES:</b> La suma y la resta verticales. <b>GEOMETRÍA:</b></p>			<p>KANDINSKY (1ª parte): “Cuadrados de color” (concepto matemático: figuras geométricas, cuadrados y círculos concéntricos) Conocer el autor y sus obras, centrándonos en</p>

	Grafismo: ll, f, g y ch. Palabras y frases. Mayúsculas. Dictado. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: Ordenación de las sílabas de una palabra. Compleción de frases. Salida a la Biblioteca Centrale dei Ragazzi.	Derecha e izquierda. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD CÁLCULO MENTAL: Sumar hasta 10. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: Resolución gráfica y numérica de problemas.			la que posteriormente trabajaremos.
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC. NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>
U. 5.  1-22 DIC	COMUNICACIÓN ORAL: Discriminación visual. Discriminación auditiva de ñ, j, ge, gi, y, w y x. Audición. Iniciación en el recitado de poemas. LECTURA: Palabras, frases y textos. ESCRITURA: Grafismo: ñ, j, ge, gi, y, w y x. Palabras y frases. Dictado. Carta a los reyes magos (Actividad interna del Liceo). Poema de Navidad. Recitado. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: Compleción de frases. Palabras con ge/gi y je/ji. Ordenación de las palabras de una oración. Iniciación en cartas y poemas.	NÚMEROS: Números hasta el 29. Anterior y siguiente. Ordinales hasta el 10.º. OPERACIONES: Sumas que superan la decena. Resta de unidades a números hasta el 19. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD: Obtener información de un gráfico. CÁLCULO MENTAL: Descomposición del 10. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: Resolución gráfica de problemas.	U.3. CONTENIDOS COMUNES: Recogida y organización de información (datos e imágenes) sobre una calle y confección de un mural conjunto en el aula. Iniciación al uso de las TIC. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS: La calle y el mobiliario urbano. Normas básicas de civismo, seguridad vial como peatón y como usuario de medios de transporte. El semáforo y las señales de circulación. Los medios de transporte: clasificación y funciones. Está prevista una salida al Parco Scuola del Traffico.	U.3. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA: Uso de diferentes fuentes de información directas e indirectas para obtener datos sobre el cuidado del cuerpo. Valoración de diversas actividades de ocio a través de gráficos. EL SER HUMANO Y LA SALUD: Identificación de hábitos saludables para cuidar el cuerpo. Alimentación, higiene, descanso, ocio y ejercicio físico. Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes en el aula y en el centro. Educación postural. LA TECNOLOGÍA. OBJETOS Y MÁQUINAS: Observación e identificación de aparatos del entorno relacionados	KANDINSKY (2ª parte): “Cuadrados de color” (concepto matemático: figuras geométricas, cuadrados y círculos concéntricos) Elaboración por parte del alumnado de su propia obra empleando la dactilopintura con témpera. Postal navideña para el tradicional concurso de postales del Liceo.

				con la higiene.	
--	--	--	--	-----------------	--

<b>NIVEL: 1º de PRIMARIA. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS 2º Trimestre</b>					
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC. NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>
U.6.  7-29 ENE	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> Discriminación visual. Discriminación auditiva de br, bl, pr y pl. Narración. Audición.</p> <p><b>LECTURA:</b> Leyenda. Abecedario. Interpretación de una imagen.</p> <p><b>ESCRITURA:</b> Grafismo: br, bl, pr y pl. Ordenación de una historia. Dictado.</p> <p><b>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:</b> Compleción de frases. La sílaba.</p> <p><b>LITERATURA:</b> Poema.</p>	<p><b>NÚMEROS:</b> Decenas del 10 al 90. Números hasta el 39.</p> <p><b>OPERACIONES:</b> Sumar a partir de un número. Restas: ¿cuánto falta?</p> <p><b>MEDIDA:</b> El reloj de manecillas. Horas y medias horas.</p> <p><b>Comparación de pesos.</b></p> <p><b>GEOMETRÍA:</b> Identificar cuerpos geométricos en objetos cotidianos.</p> <p><b>CÁLCULO MENTAL:</b> Decenas más unidades.</p>	<p>U.3. (continuación)</p> <p><b>CONTENIDOS COMUNES:</b> Recogida y organización de información(datos e imágenes) sobre una calle y confección de un mural conjunto en el aula. Iniciación al uso de las TIC.</p> <p><b>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS:</b> La calle y el mobiliario urbano. Normas básicas de civismo, seguridad vial como peatón y como usuario de medios de transporte. El semáforo y las señales de circulación. Los medios de transporte: clasificación y funciones.</p>	<p>U.3. (continuación)</p> <p><b>INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA:</b> Uso de diferentes fuentes de información directas e indirectas para obtener datos sobre el cuidado del cuerpo. Valoración de diversas actividades de ocio a través de gráficos.</p> <p><b>EL SER HUMANO Y LA SALUD:</b> Identificación de hábitos saludables para cuidar el cuerpo. Alimentación, higiene, descanso, ocio y ejercicio físico. Hábitos de prevención de enfermedades y accidentes en el aula y en el centro. Educación postural.</p> <p><b>LA TECNOLOGÍA. OBJETOS Y MÁQUINAS:</b> Observación e identificación de aparatos del entorno relacionados con la higiene.</p>	<p>PICASSO (1ª parte): “Paloma de la paz” y “Guernica”(concepto matemático: las dimensiones) Conocer el autor y sus obras, centrándonos en la que posteriormente trabajaremos aprovechando la celebración del día de la Paz y la no violencia (30 de enero).</p>
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC. NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>

<p>U. 7.  1-12 FEB</p>	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> Discriminación visual. Discriminación auditiva de tr, dr, gr y gl. Narración. Audición. <b>LECTURA:</b> Cuento. Sonido de los animales. Entrada a parque de atracciones. <b>ESCRITURA:</b> Grafismo: tr, dr, gr y gl. Ordenación y escritura de una historia. Dictado. <b>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:</b> Las onomatopeyas. Los artículos el, la, los, las.</p>	<p><b>NÚMEROS:</b> Números hasta el 49. Ordenación de números. Anterior y siguiente. <b>OPERACIONES:</b> Sumas y restas de decenas. Sumas de números de dos cifras. <b>MEDIDA:</b> Las monedas de 1 euro y 2 euros. El billete de 10 euros. Comparación de estaturas. <b>CÁLCULO MENTAL:</b> Sumar y restar hasta el 19. <b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:</b> Problemas de suma y resta: números de una cifra y de dos cifras.</p>	<p>U.4. <b>CONTENIDOS COMUNES:</b> El mercadillo de intercambio como actividad grupal de cohesión, cooperación y sensibilización. <b>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS:</b> El pueblo y la ciudad: características, diferencias y semejanzas. Actividades, servicios y transportes y edificios públicos. Los barrios y los vecinos. Los trayectos en el plano. Interpretación de la información de un billete de tren.</p>	<p>U.4. <b>INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA:</b> Investigación dirigida sobre las costumbres de la tortuga mediterránea. Realización de un proyecto sencillo sobre una mascota. <b>LOS SERES VIVOS:</b> Seres vivos y objetos inertes: identificación de características. Animales domésticos y animales salvajes. Pautas de comportamiento de los animales con los entornos en los que viven. Está prevista una salida al parque zoológico durante este trimestre</p>	<p><b>PICASSO (2ª parte):</b> “Paloma de la paz” y “Guernica” (concepto matemático: las dimensiones) Elaboración por parte del alumnado de su propia obra empleando una técnica colaborativa. Creación de máscaras y atuendos para el carnaval</p>
<p><b>PERIODO</b></p>	<p><b>LENGUA CASTELLANA</b></p>	<p><b>MATEMÁTICAS</b></p>			<p><b>ED. PLÁSTICA</b></p>
<p>U. 8.  22 FEB- 4 MAR</p>	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> Discriminación visual. Discriminación auditiva de fr, fl, cr y cl. Descripción de un objeto. Audición. <b>LECTURA:</b> Cuento. Texto instructivo. Normas de un juego. Lista. <b>ESCRITURA:</b> Grafismo: fr, fl, cr y cl. La lista. Dictado. <b>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:</b> Familias de palabras. Compleción de frases. Los artículos un, una, unos,</p>	<p><b>NÚMEROS:</b> Números hasta el 59. Los signos &gt; y &lt; <b>OPERACIONES:</b> Restas de números de dos cifras. Suma vertical de tres números de una cifra. <b>MEDIDA:</b> Los días de la semana. <b>GEOMETRÍA:</b> Identificar cuerpos geométricos en diferentes posiciones. <b>CÁLCULO MENTAL:</b> Sumar y restar hasta el 19. <b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:</b> Problemas de suma y resta: elegir los datos y la</p>		<p>aprovechando el tema de los seres vivos y animales (salvajes y domésticos). <b>MATERIA Y ENERGÍA:</b> Valoración de la importancia de proteger y respetar entorno donde viven los animales.</p>	<p><b>MIRÓ (1ª parte):</b> “Cantante melancólico” (concepto matemático: líneas curvas y cuadrados) Conocer el autor y sus obras, centrándonos en la que posteriormente trabajaremos.</p>

	unas. LITERATURA: Poema.	operación.			
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC. NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>
U. 9.  7-23 MAR	<p>COMUNICACIÓN ORAL: Discriminación auditiva y visual. Descripción de animales. Diálogo. Audición.</p> <p>LECTURA: Fábula. Anuncio. Secuencias.</p> <p>ESCRITURA: Lugar en el que viven los animales. Ordenación y escritura de una historia. Dictado.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: Los signos de interrogación y de exclamación. Los artículos el, la, los, las, un, una, unos, unas.</p> <p>LITERATURA: Frasas hechas. Adivinanza.</p>	<p>NÚMEROS: Números hasta el 69.</p> <p>MEDIDA: Palmo, pie y paso. La regla: el centímetro. El billete de 5 euros.</p> <p>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD: Gráfico de barras.</p> <p>CÁLCULO MENTAL: Sumar decenas. Contar de 5 en 5.</p> <p>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: Problemas de suma o resta con números de dos cifras. Completar enunciados.</p>	<p>U.5. CONTENIDOS COMUNES: Recogida de información e imágenes para confeccionar un mural para el aula.</p> <p>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS: Identificación y descripción de los elementos naturales y humanizados. Uso de recursos naturales. Identificación de rocas y materiales en el entorno más próximo. Identificación de distintos tipos de paisaje. Valoración positiva y cuidado del entorno natural para que sea saludable.</p>	<p>U.5. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA: Investigación dirigida sobre la alimentación del oso pardo. Realización de un proyecto sobre un animal.</p> <p>LOS SERES VIVOS: Principales grupos de animales. Características, partes y forma de vida de los distintos tipos de animales. Observación directa e indirecta de animales: uso de la lupa y de las TIC.</p>	<p>MIRÓ (2ª parte): “Cantante melancólico” (concepto matemático: líneas curvas y cuadrados) Elaboración por parte del alumnado de su propia obra utilizando los rotuladores.</p>
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>			<b>ED. PLÁSTICA</b>
U. 10.  4- 15 ABRIL	<p>COMUNICACIÓN ORAL Discriminación auditiva. Descripción de personas. Audición.</p> <p>LECTURA: Cuento. Folleto. Invitación.</p> <p>ESCRITURA: La invitación. La canción.</p>	<p>NÚMEROS: Números hasta el 79. Orden y comparación.</p> <p>OPERACIONES Sumas de tres números de dos cifras.</p> <p>MEDIDA: Comparación de pesos y capacidades.</p> <p>GEOMETRÍA: Orientación en el plano.</p>			<p>POLLOCK (1ª parte): “Convergence” (concepto matemático: líneas curvas, puntos e intersecciones) Conocer el autor y sus obras, centrándonos en la que posteriormente</p>



	Dictado. <b>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:</b> La comparación. El punto y la mayúscula. Los adjetivos. <b>LITERATURA:</b> Canción. Poema.	Formas y cuerpos geométricos. <b>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b> Encuesta: recuento de datos. Gráfico de barras. <b>CÁLCULO MENTAL:</b> Restar decenas. Descomposición en decenas y unidades. <b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:</b> Elegir la operación. Resolver problemas mentalmente.			trabajaremos.
--	--	--	--	--	---------------

**NIVEL: 1º de PRIMARIA. SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS 3er Trimestre**

PERIODO	LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA
U. 11.  18-29 ABRIL	<b>COMUNICACIÓN ORAL</b> Discriminación auditiva. Narración. Diálogo. Audición. <b>LECTURA:</b> Cuento. Documento nacional de identidad. <b>ESCRITURA:</b> El carné de biblioteca. La ficha. Dictado. <b>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:</b> Los sinónimos. Palabras con ga, go, gu, gue, gui. Los nombres. <b>LITERATURA:</b> Adivinanzas.	<b>NÚMEROS:</b> Números hasta el 89. Pares e impares. <b>OPERACIONES:</b> La suma llevando. Suma y resta en la recta numérica. <b>MEDIDA</b> <b>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD:</b> Encuesta: recuento de datos. Gráfico de barras. <b>CÁLCULO MENTAL:</b> Sumar y restar 10. <b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:</b> Problemas de suma y resta: obtener los datos de una imagen.	U.6. <b>CONTENIDOS COMUNES:</b> Recogida y registro de datos a través del pluviómetro y del termómetro. <b>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS:</b> El agua como elemento necesario para la vida. Usos, características y estados. Usos del agua, problemas con la contaminación y consumo responsable. La contaminación atmosférica y el cuidado del entorno. El aire como elemento necesario para la vida. Distribución del agua en la Tierra.	U.6. <b>INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA:</b> Aproximación experimental: elaboración de plastilina casera. <b>MATERIA Y ENERGÍA:</b> Materiales Naturales y artificiales. Características principales y usos de algunos materiales: observación experimental. Identificación de objetos hechos de un solo material y de más de un material.	POLLOCK (2ª parte): "Convergence" (concepto matemático: líneas curvas, puntos e intersecciones) Elaboración por parte del alumnado de su propia obra utilizando la técnica del dripping.

	Día del Liceo/Cervantes, para celebrarlo tenemos prevista una visita al Orto Botánico.		Fenómenos atmosféricos. Localización de los continentes y de los océanos en el globo terráqueo.		
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>			<b>ED. PLÁSTICA</b>
U.12.  2-13 MAYO	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> Discriminación auditiva. Discriminación visual. Audición.</p> <p><b>LECTURA:</b> Cómic. Ordenación de viñetas. Normas de un juego. Nota.</p> <p><b>ESCRITURA:</b> La nota. Dictado.</p> <p><b>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:</b> Los antónimos. Palabras con ja, je, ji, jo, ju, ge, gi. El género de los nombres</p> <p><b>LITERATURA:</b> Frasas hechas. Cancioncilla. Poema.</p>	<p><b>NÚMEROS:</b> Números hasta el 99.</p> <p><b>OPERACIONES:</b> Repaso de las operaciones.</p> <p><b>MEDIDA:</b> Las monedas de céntimos. Los billetes de 20 euros y 50 euros. El reloj digital.</p> <p><b>CÁLCULO MENTAL:</b> Restar 5 a decenas. Anterior y siguiente.</p> <p><b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:</b> Problemas de compras y devoluciones.</p>			<p><b>CALDER (1ª parte):</b> “Las nubes de Calder” (concepto matemático: líneas curvas, puntos e intersecciones) Conocer el autor y sus obras, centrándonos en la que posteriormente trabajaremos.</p>
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC. NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>

<p>U. 13.</p> <p>16-27 MAYO</p>	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL</b> Discriminación auditiva. Discriminación visual. Audición. <b>LECTURA:</b> Teatro. Texto descriptivo. Normas de un juego. <b>ESCRITURA:</b> El texto descriptivo. Dictado. <b>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:</b> El género y el número de los nombres. Palabras con ca, co, cu, que, qui. La coma. <b>LITERATURA:</b> Trabalenguas.</p>	<p><b>NÚMEROS:</b> Números hasta el 99. <b>OPERACIONES:</b> Repaso de las operaciones. <b>MEDIDA:</b> El calendario. Los meses del año. Ayer, hoy y mañana. <b>GEOMETRÍA:</b> Figuras planas, lados, simetría, interior, exterior y frontera. Itinerarios en la cuadrícula. <b>CÁLCULO MENTAL:</b> Sumar y restar 2 a números de dos cifras. <b>RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:</b> Problemas de suma y resta: elegir los datos y la operación.</p>	<p>U.7.</p> <p><b>EL MUNDO EN QUE VIVIMOS:</b> El Sol, la Tierra, la Luna y las estrellas: identificación. Identificación y movimientos de la Tierra y de la Luna. El día y la noche: explicación e identificación de las diferencias en el entorno cercano. Momentos del día: según la posición del Sol y según las actividades diarias.</p>	<p>U.7.</p> <p><b>EL SER HUMANO Y LA SALUD:</b> Hábitos de prevención de accidentes en el aula y en casa. <b>LA TECNOLOGÍA. OBJETOS Y MÁQUINAS:</b> Observación, identificación y descripción de máquinas y herramientas del entorno cercano. Identificación de oficios, materiales y aparatos que usan. El equipo informático: elementos y usos. Montaje, desmontaje y funcionamiento de un aparato simple.</p>	<p><b>CALDER (2ª parte):</b> “Las nubes de Calder” (concepto matemático: líneas curvas, puntos e intersecciones) Elaboración por parte del alumnado de su propia escultura móvil.</p>
<p><b>PERIODO</b></p>	<p><b>LENGUA CASTELLANA</b></p>	<p><b>MATEMÁTICAS</b></p>			<p><b>ED. PLÁSTICA</b></p>
<p>U. 14.</p> <p>30 MAYO- 10 JUNIO</p>	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL</b> Discriminación auditiva. Discriminación visual. Diálogo. Audición. <b>LECTURA:</b> Cuento. Noticias. Postal. <b>ESCRITURA:</b> La postal. Dictado. <b>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:</b> Los aumentativos. Palabras con za, zo, zu, ce, ci. El guion y el plural acabado en -ces. El verbo.</p>	<p><b>NÚMEROS:</b> Números hasta el 99. Orden y comparación. Pares e impares. <b>OPERACIONES:</b> Repaso de las operaciones. <b>MEDIDA:</b> Grande, mediano y pequeño. <b>GEOMETRÍA:</b> Prisma, pirámide, cubo, cilindro, cono y esfera. Itinerarios en la cuadrícula. <b>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD:</b> Tablas de doble entrada: registrar y obtener información. Gráfico de barras. <b>CÁLCULO MENTAL:</b></p>			<p>Elaboración de su propia obra artística en función de los artistas y técnicas vistas con anterioridad.</p>

	LITERATURA: Fórmulas para acabar cuentos. Chistes. Poema.	Decenas más unidades. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: Problemas de suma y resta: elegir los datos y la operación.			
<b>PERIODO</b>	<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>		<b>ED. PLÁSTICA</b>
U. 15.  10-22 JUN	COMUNICACIÓN ORAL Discriminación auditiva. Discriminación visual. Descripción de un paisaje. Audición. Cuento. Portada de un libro. Partes de una historia. ESCRITURA: Las partes de una historia. Dictado. Creación de una invitación, cartel, publicidad. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: Los diminutivos. Palabras con r suave y r fuerte. Palabras con mp y mb. La oración. Sujeto y predicado. LITERATURA: Poema. Palabras con rima.	NÚMEROS: Números hasta el 99. OPERACIONES: Repaso de las operaciones. MEDIDA: El calendario. Los meses del año. Ayer, hoy y mañana. GEOMETRÍA: Construcción de figuras planas. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD: Posible, imposible y seguro. CÁLCULO MENTAL: Sumar y restar unidades a una decena. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: Problemas de suma y resta: elegir los datos y la operación.	U.8. LAS HUELLAS DEL TIEMPO: Unidades de medida del tiempo. Los meses del año y los días de la semana. El calendario como representación del paso del tiempo. Las estaciones del año. Identificación y distinción de hechos, escenarios, oficios y elementos del pasado y del presente. Nociones básicas: presente, pasado, futuro y ordenación secuencial. Reconstrucción de la propia historia personal a través de fotografías y de una línea del tiempo. Recogida sencilla de datos sobre el pasado con ayuda de un familiar.		Preparación de la exposición final.

## SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS: VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

<p><b>1º TRIMESTRE</b> BLOQUE 1 “LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LAS PERSONAS”</p>	<p>Conocimiento de sí mismo: del cuerpo y la identidad personal. Desarrollo de una imagen ajustada y positiva de uno mismo. Identificación de cualidades y habilidades propias. Identificación de sentimientos y emociones propios. Identificación de hábitos saludables y prevención de riesgos para cuidar el cuerpo. Identificación y adquisición de habilidades, responsabilidades y actitudes para el desarrollo de la autonomía personal y el reconocimiento de la dignidad. Diferenciación entre necesidades y deseos. Respeto por todas las personas sin manifestación alguna de discriminación. Expresión de emociones. Reconocimiento de las emociones y sentimientos de los demás. Reconocimiento de los aspectos distintivos de las personas e identificación y valoración de sus habilidades y características. Valoración de comportamientos positivos en diferentes situaciones de la vida cotidiana. Reflexión sobre los derechos y deberes de las personas. Valoración crítica de situaciones en las que las personas no ven cubiertas sus necesidades básicas. Actitudes de integración y respeto hacia todas las personas, sin distinción de sexo.</p>
<p><b>2º TRIMESTRE</b> BLOQUE 2 “LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES”</p>	<p>Conocimiento de uno mismo: la identidad personal y el auto-concepto. Reconocimiento de cualidades, habilidades, emociones y sentimientos propios y ajenos. Respeto por todas las personas sin manifestar discriminación. Expresión de opiniones e ideas propias de forma sincera y respetuosa. Identificación y adquisición de actitudes de escucha y diálogo. Identificación y expresión de emociones propias de forma sincera, abierta y respetuosa. Identificación y adquisición de actitudes de compañerismo y cooperación, amables y respetuosas. Valoración de la importancia de la amistad y las relaciones interpersonales sanas, sinceras y respetuosas. Valoración de la diversidad de personas y culturas. Reconocimiento de las necesidades que tienen las personas de afecto, ayuda y cariño, e interés por responder a dichas necesidades. Desarrollo y manifestación de actitudes de generosidad y colaboración con las personas del entorno.</p>
<p><b>3º TRIMESTRE</b> BLOQUE 3 “LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES”</p>	<p>El sentido de pertenencia a un grupo. Respeto por todas las personas sin manifestar discriminación. La implicación en los objetivos del grupo. El trabajo en equipo. Valoración de las opiniones de los demás. Práctica de normas adecuadas de comportamiento. Las actitudes de respeto y cariño hacia las personas del entorno.. Las normas de comportamiento. El cuidado de la naturaleza. Las normas de tráfico. Desarrollo de actitudes de interés y participación en causas solidarias y de cooperación. Responsabilidad hacia los integrantes de un grupo.</p>

	Valoración de la importancia de mostrar respeto hacia las normas de convivencia. Identificación de actitudes de diálogo, respeto y cooperación en la toma de decisiones y la resolución de conflictos en los trabajos grupales y las interacciones sociales. Adquisición de hábitos de respeto y cuidado del medio natural. Valoración de la importancia de respetar las normas de seguridad vial.
--	---

## COMPETENCIAS CLAVE

### Comunicación lingüística

**Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:**

Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones.

Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.

Resumir un texto leído.

Utilizar un vocabulario adecuado a su edad.

Leer con velocidad adecuada textos sencillos.

Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.

Producir textos con diferentes intenciones comunicativas cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.

Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute.

Reproducir de memoria breves textos cercanos a sus gustos e intereses: adivinanzas, retahílas, trabalenguas.

Ordenar sílabas para formar palabras y oraciones.

Usar la mayúscula en los nombres propios de persona.

Describir itinerarios sencillos utilizando los conceptos espaciales aprendidos.

Expresar oralmente sus necesidades y gustos explicándolos correctamente sin interferencias lingüísticas del italiano.

### Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

**Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:**

Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel.

Seleccionar entre suma y resta la operación que resuelve un problema.

Leer, escribir y ordenar distintos tipos de números.

Operar con los números aplicando las propiedades de las operaciones.

Calcular los billetes y monedas que necesita para reunir una cantidad de dinero.

Utilizar las unidades de medida del tiempo: hora, día, semana, mes y año.

Identifica distintos tipos de líneas: rectas y curvas, abiertas y cerradas, poligonales abiertas y cerradas.

Conocer las figuras planas: círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo y realizar gráficas sencillas.

Localizar los principales órganos de los aparatos respiratorio, circulatorio y los sentidos.

Identificar las características del Reino animal y del Reino de las plantas.

Localizar el planeta Tierra y la Luna en el Sistema Solar, explicando sus movimientos.

### Competencia digital

**Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:**

Utilizar las TIC para la búsqueda de la información.  
Usar las nuevas tecnologías para escribir palabras y oraciones.  
Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el aprendizaje.  
Leer en relojes analógicos y digitales la hora en punto y la media hora.  
Manejar programas informáticos sencillos de elaboración de imágenes digitales que le sirvan para la ilustración de trabajos con textos.

### **Aprender a aprender**

#### **Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:**

Escribir con una caligrafía clara y legible.  
Usar estrategias de cálculo mental como una manera rápida de encontrar el resultado.  
Participar en los trabajos de equipo realizando la tarea asignada.  
Explicar de forma sencilla algunas normas básicas de circulación.  
Proponer algunas actuaciones para hacer un uso responsable del agua.

### **Competencias sociales y cívicas**

#### **Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:**

Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra y escuchar.  
Mostrar actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, precisión e interés.  
Identificar y adoptar hábitos de higiene, cuidado y descanso.  
Mostrar conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos.  
Participar en la vida social del aula mostrando actitudes de tolerancia y de respeto hacia los demás.  
Valorar la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos.  
Cumplir normas y deberes en la familia y en el centro.

### **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor**

#### **Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:**

Inventar pequeños problemas a partir de imágenes o datos dados por el profesor.  
Realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones.  
Tener iniciativa en la ejecución de acciones y tareas.  
Comprometerse en la realización de alguna responsabilidad en el aula.

### **Conciencia y expresiones culturales**

#### **Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:**

Conocer los colores primarios y mezclarlos adecuadamente para conseguir los secundarios.  
Usar los colores primarios y los secundarios en la producción de obras plásticas.  
Conocer, respetar y valorar las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico.  
Apreciar las posibilidades que ofrecen los museos y las exposiciones virtuales para conocer las obras de arte.  
Adquirir sensibilidad y sentido estético para apreciar y disfrutar con el arte.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA
<p>Emplea la lengua oral como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en situaciones comunicativas de la vida escolar evitando las interferencias lingüísticas.</p> <p>Transmite oralmente sus ideas con claridad.</p> <p>Escucha las intervenciones de los compañeros.</p> <p>Emplea recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse.</p> <p>Participa en la conversación contestando preguntas.</p> <p>Comprende el sentido global de textos orales de uso habitual.</p> <p>Utiliza un vocabulario adecuado a su edad.</p> <p>Reproduce de memoria breves textos cercanos a sus gustos e intereses: adivinanzas, retahílas, trabalenguas.</p> <p>Actúa en respuesta a las órdenes dadas para llevar a cabo actividades diversas.</p> <p>Produce textos orales sencillos y breves imitando modelos: saludos, preguntas, fórmulas de cortesía,...</p>	<p>Explica oralmente y sin interferencias el proceso seguido en la resolución de un problema.</p> <p>Revisa las operaciones utilizadas y los resultados en la resolución de problemas.</p> <p>Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana.</p> <p>Inventa pequeños problemas a partir de imágenes o datos dados por el profesor.</p> <p>Subraya la parte del problema que indica lo que debe buscar.</p> <p>Selecciona entre suma y resta la operación que resuelve un problema.</p> <p>Elige entre varias opciones los datos que completan un problema.</p> <p>Resuelve problemas planificando el trabajo mediante la formulación de preguntas (¿qué quiero averiguar?, ¿qué busco?, ¿la solución es adecuada?, etc.).</p> <p>Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, precisión e interés.</p> <p>Soluciona problemas y ejercicios utilizando distintos procedimientos.</p> <p>Es cuidadoso en la</p>	<p>Participa en la vida social del aula mostrando actitudes de tolerancia y de respeto hacia los demás.</p> <p>Realiza trabajos y tareas en grupo, aceptando las responsabilidades que le correspondan.</p> <p>Valora la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos.</p> <p>Tiene iniciativa en la ejecución de acciones y tareas.</p> <p>Explica el día y la noche como consecuencia de la rotación terrestre y como unidades para medir el tiempo.</p> <p>Explica la importancia de cuidar la atmósfera y las consecuencias de no hacerlo.</p> <p>Identifica los elementos de un paisaje.</p> <p>Propone algunas actuaciones para hacer un uso responsable del agua en su uso cotidiano.</p> <p>Adopta medidas encaminadas a conseguir la reducción, reutilización y reciclaje de objetos en casa y en el entorno escolar.</p> <p>Explica de forma sencilla (sin interferencias y utilizando el vocabulario adecuado) cómo las medidas anteriores influyen positivamente en la mejora del medioambiente.</p> <p>Conoce la diversidad social de su aula, de su centro educativo y de su calle.</p> <p>Relaciona los productos elaborados con las actividades en las que se obtienen.</p>	<p>Busca información concreta y relevante.</p> <p>Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos.</p> <p>Establece conjeturas sobre fenómenos que ocurren.</p> <p>Comunica de forma oral los resultados de un experimento realizado.</p> <p>Hace un uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación.</p> <p>Participa en los trabajos de equipo realizando la tarea asignada.</p> <p>Utiliza estrategias para realizar trabajos en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>Conoce y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo.</p> <p>Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, realizando, extrayendo conclusiones, y comunicando los resultados.</p> <p>Localiza los principales órganos de los aparatos respiratorio, circulatorio y los sentidos.</p>	<p>Utiliza el punto y la línea al representar el entorno próximo y el imaginario.</p> <p>Conoce los colores primarios y los mezcla adecuadamente para conseguir los secundarios.</p> <p>Usa los colores primarios y los secundarios en la producción de obras plásticas.</p> <p>Conoce los colores fríos y cálidos y los utiliza con sentido en sus creaciones.</p> <p>Analiza y compara las texturas naturales y artificiales siendo capaz de realizar trabajos artísticos utilizando estos conocimientos.</p> <p>Organiza el espacio en sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio y proporción.</p> <p>Utiliza las técnicas dibujísticas y/o pictóricas más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.</p> <p>Lleva a cabo proyectos en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando con las tareas que le hayan sido</p>



<p>Codifica y decodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana.  Entiende el mensaje, de manera global, de textos breves leídos.  Lee con velocidad adecuada textos sencillos.  Elabora resúmenes sencillos de textos leídos.  Usa el título y las ilustraciones para facilitar la comprensión de un texto.  Dedica un tiempo semanal para efectuar lecturas diversas.  Obtiene información utilizando medios informáticos.  Escribe textos breves propios del ámbito de la vida cotidiana imitando modelos.  Escribe con una caligrafía clara y legible.  Consolida aspectos grafomotores y grafías de la lengua castellana.  Reproduce palabras, oraciones o textos breves dictados.  Separa correctamente las palabras entre sí.  Usa las nuevas tecnologías para escribir palabras y oraciones.  Usa la mayúscula en los nombres propios de persona.  Ordena letras para formar sílabas.  Ordena sílabas para formar</p>	<p>presentación del trabajo.  Respeto el trabajo realizado por los demás.  Es participativo en la resolución de problemas.  Lee, escribe y ordena los números del 0 al 99.  Utiliza los n<sup>o</sup> ordinales del 1<sup>o</sup> al 10<sup>o</sup> en contextos reales.  Descompone y compone números naturales del 0 al 99.  Cuenta hasta 10 y reconoce qué es una decena.  Identifica la decena más próxima a un número dado.  Utiliza la recta numérica como soporte para la comprensión del orden de los números.  Identifica el número anterior y el siguiente a uno dado.  Identifica el número mayor, el menor y el igual a uno dado.  Interpreta los números para resolver problemas reales e inventados.  Intercambia información numérica con sus compañeros en procesos de resolución de problemas.  Realiza distintos tipos de suma con y sin apoyo gráfico y de la recta numérica.  Resta con y sin apoyo gráfico y de la recta numérica.  Aplica la propiedad conmutativa de la suma.  Utiliza la suma y la resta para resolver problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<p>Identifica los tres sectores de actividades económicas.  Explica de forma sencilla algunas</p>	<p>Conoce las principales características de los aparatos respiratorio y circulatorio.  Identifica y adopta hábitos de higiene, cuidado y descanso.  Explica las diferencias entre seres vivos y seres inertes.  Identifica las características del Reino animal y del Reino de las plantas.  Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos.  Usa la lupa y otros medios tecnológicos en los diferentes trabajos que realiza.  Realiza registros de observación manifestando cierta precisión y rigor en el estudio realizado.  Respeto las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.  Clasifica algunos materiales por su dureza.  Realiza sencillas experiencias y predice cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía.  Comunica el proceso seguido y el resultado obtenido en investigaciones sencillas.  Participa en experiencias sencillas sobre fenómenos</p>	<p>encomendadas.  Confecciona obras tridimensionales con diferentes materiales planificando el proceso y eligiendo la solución más adecuada a sus propósitos en su producción final.  Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico.  Aprecia y disfruta las posibilidades que ofrecen los museos y las exposiciones virtuales de conocer las obras de arte.  Conoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos.  Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad.  Continúa series con motivos geométricos.  Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas y trasladando la misma a composiciones bidimensionales.  Identifica en una obra bidimensional formas geométricas simples.  Realiza composiciones utilizando formas geométricas básicas sugeridas por el profesor o por él mismo.  Se expresa</p>
--	---	---	---	--

<p>palabras y oraciones. Utiliza correctamente la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita. Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y refuerzo del aprendizaje. Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para disfrutar de la lectura. Realiza lecturas guiadas de textos de tradición oral y literatura infantil. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia. Memoriza y reproduce textos orales literarios breves y sencillos: cuentos, poemas, canciones. Se expresa adecuadamente en la lengua española. Aprecia el gusto por el uso del castellano. Se dirige al profesor en lengua castellana. Muestra una actitud positiva hacia la lengua castellana. Se esfuerza por comunicarse en lengua castellana. Respeta el turno de palabra y las opiniones de los demás compañeros. Pone atención y cuidado en</p>	<p>Construye series numéricas, ascendentes y descendentes, de cadencias 2, 3, 4, 5 y 10, a partir de cualquier número. Usa estrategias de cálculo mental como una manera rápida de encontrar el resultado. Realiza mediciones con el palmo, el pie y el paso escogiendo la unidad más adecuada en cada caso. Realiza comparaciones de peso entre dos objetos cotidianos. Compara e identifica cuál es el recipiente de mayor capacidad. Establece comparaciones según el concepto muchos y pocos en situaciones reales. Distingue entre alguno y ninguno en situaciones reales. Distingue entre largo y corto entre objetos. Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo: hora, día, semana, mes y año, estableciendo relaciones temporales entre ellas. Lee en relojes analógicos y digitales la hora en punto y la media hora. Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones. Conoce la función y el valor de las diferentes monedas y billetes de euro.</p>	<p>Señales de circulación (cruzar con el semáforo en verde, caminar por la acera, cruzar por el paso de peatones, usar el cinturón de seguridad y el adaptador para el coche) y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas. Conoce el significado de algunas señales de tráfico. Ordena en el tiempo algunos hechos relevantes de su vida personal, utilizando nociones básicas de tiempo: hora, día, mes y año, antes, ahora, después. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs...) Se expresa adecuadamente en la lengua española. Aprecia el gusto por el uso del castellano. Se dirige al profesor en lengua castellana. Muestra una actitud positiva hacia la lengua castellana. Se esfuerza por comunicarse en lengua castellana. Respeta el turno de palabra y las opiniones de los demás compañeros. Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos (orden y limpieza). Es responsable de su material y de sus tareas.</p>	<p>físicos o químicos respetando las normas de uso, seguridad y de conservación de los instrumentos y de los materiales de trabajo. Clasifica diferentes tipos de máquinas según el número de piezas, la manera de accionarlas y la acción que realiza. Construye alguna estructura sencilla que cumpla una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas (escalera, puente, tobogán, etc.) de forma individual y en equipo. Conoce a través de experiencias sencillas algunos de los avances de la ciencia: en el hogar y en la vida cotidiana. Realiza montajes, con ayuda, para realizar experiencias sencillas relacionadas con los fenómenos físicos de la materia. Se expresa adecuadamente en la lengua española. Aprecia el gusto por el uso del castellano. Se dirige al profesor en lengua castellana. Muestra una actitud positiva hacia la lengua castellana. Se esfuerza por comunicarse en lengua castellana. Respeta el turno de palabra y las opiniones de los demás compañeros.</p>	<p>adecuadamente en la lengua española. Aprecia el gusto por el uso del castellano. Se dirige al profesor en lengua castellana. Muestra una actitud positiva hacia la lengua castellana. Se esfuerza por comunicarse en lengua castellana. Respeta el turno de palabra y las opiniones de los demás compañeros. Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos (orden y limpieza). Es responsable de su material y de sus tareas.</p>
--	---	---	---	--

<p>la realización de sus escritos (orden y limpieza). Es responsable de su material y de sus tareas.</p>	<p>Utiliza las monedas y billetes para la resolución de problemas tanto en situaciones reales como figuradas. Calcula los billetes y monedas que necesita para reunir una cantidad de dinero, agrupando de distintas formas. Identifica distintos tipos de líneas: rectas y curvas, abiertas y cerradas, poligonales abiertas y cerradas. Distingue entre delante y detrás en diferentes situaciones. Ubica objetos aplicando los conceptos espaciales: cerca-lejos, izquierda-derecha. Clasifica diversos objetos según el grado de medida: grande-mediano-pequeño, ancho-estrecho. Identifica figuras geométricas planas en situaciones reales. Dibuja las formas planas estudiadas. Clasifica triángulos y cuadriláteros por su nº de lados. Dibuja itinerarios sencillos según las instrucciones dadas. Describe itinerarios sencillos utilizando los conceptos espaciales aprendidos. Responde a preguntas sobre la información de gráficos sencillos. Se expresa adecuadamente</p>		<p>Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos (orden y limpieza). Es responsable de su material y de sus tareas.</p>	
--	--	--	---	--

	<p>en la lengua española.  Aprecia el gusto por el uso del castellano.  Se dirige al profesor en lengua castellana.  Muestra una actitud positiva hacia la lengua castellana.  Se esfuerza por comunicarse en lengua castellana.  Respeto el turno de palabra y las opiniones de los demás compañeros.  Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos (orden y limpieza).  Es responsable de su material y de sus tareas.</p>			
--	---	--	--	--

## ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC. NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>
<p>Observación en el aula.  Prueba de evaluación (fichas) correspondientes a cada unidad de lengua (escrita y/o oral).  Dictados, lecturas en voz alta y redacciones.  Seguimiento y corrección de las tareas-fichas (orden y limpieza).  Pequeñas interrogaciones orales.  Seguimiento y corrección de la libreta de lengua.  Seguimiento de las lecturas (Plan lector).  Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos (cuadernos, libreta, libro viajero, temas).</p>	<p>Observación en el aula.  Prueba de evaluación correspondiente a cada unidad de matemáticas(escrita)  Dictados y cálculo mental.  Seguimiento y corrección de las tareas-fichas (orden y limpieza).  Seguimiento y corrección de la libreta de matemáticas.  Seguimiento de las fichas ingenio.  Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos (cuadernos, libreta, fichas de cálculo e ingenio).  Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento</p>	<p>Observación en el aula.  Prueba de evaluación correspondiente a cada unidad de conocimiento (escrita y/o oral).  Seguimiento y corrección de las tareas-fichas (orden y limpieza).  Seguimiento y corrección de la libreta de Sociales.  Seguimiento de las pequeñas investigaciones.  Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos (cuaderno, libreta).  Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula.</p>	<p>Observación en el aula.  Prueba de evaluación correspondiente a cada unidad de conocimiento (escrita y/o oral).  Seguimiento y corrección de las tareas-fichas (orden y limpieza).  Seguimiento y corrección de la libreta de Naturales.  Seguimiento de las pequeñas investigaciones.  Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos (cuaderno, libreta).  Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula.</p>	<p>Observación en el aula.  Trabajo final de cada propuesta artística.  Seguimiento y valoración de los trabajos plásticos.  Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos.  Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula.  Participación activa y colaborativa en los trabajos grupales</p>

Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula.	en el aula.			
---	-------------	--	--	--

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CC. SOCIALES</b>	<b>CC. NATURALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>
<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad.</p> <p>Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización adecuada del trabajo.</li> <li>Organización de los materiales.</li> <li>Presentación del cuaderno.</li> </ul> <p>Realización del trabajo de casa: tareas y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha</li> <li>Participación</li> <li>Esfuerzo</li> <li>Colaboración</li> <li>Expresión oral</li> </ul>	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad.</p> <p>Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización adecuada del trabajo.</li> <li>Organización de los materiales.</li> <li>Presentación del cuaderno.</li> </ul> <p>Realización del trabajo de casa: tareas y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha</li> <li>Participación</li> <li>Esfuerzo</li> <li>Colaboración</li> <li>Expresión oral</li> </ul>	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad.</p> <p>Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización adecuada del trabajo.</li> <li>Organización de los materiales.</li> <li>Presentación del cuaderno.</li> </ul> <p>Realización del trabajo de casa: tareas y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha</li> <li>Participación</li> <li>Esfuerzo</li> <li>Colaboración</li> <li>Expresión oral</li> </ul>	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad.</p> <p>Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización adecuada del trabajo.</li> <li>Organización de los materiales.</li> <li>Presentación del cuaderno.</li> </ul> <p>Realización del trabajo de casa: tareas y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha</li> <li>Participación</li> <li>Esfuerzo</li> <li>Colaboración</li> <li>Expresión oral</li> </ul>	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad.</p> <p>Realización del trabajo en clase:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización adecuada del trabajo.</li> <li>Organización de los materiales.</li> <li>Presentación del cuaderno.</li> </ul> <p>Realización del trabajo de casa: tareas y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha</li> <li>Participación</li> <li>Esfuerzo</li> <li>Colaboración</li> <li>Expresión oral</li> </ul>

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

<b>LENGUA CASTELLANA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES</b>	<b>ED. PLÁSTICA</b>
--------------------------	--------------------	--------------------------------------	---------------------

<p>BLOQUE A: 70% ASPECTOS COGNITIVOS: Comunicación oral Comunicación escrita Conceptos</p> <p>BLOQUE B: 30% ASPECTOS ACTITUDINALES:</p>	<p>BLOQUE A: 70% ASPECTOS COGNITIVOS</p> <p>BLOQUE B: 30% ASPECTOS ACTITUDINALES</p>	<p>BLOQUE A: 70% ASPECTOS COGNITIVOS</p> <p>BLOQUE B: 30% ASPECTOS ACTITUDINALES</p>	<p>BLOQUE A: 30% ASPECTOS COGNITIVOS:</p> <p>BLOQUE B: 70% ASPECTOS ACTITUDINALES</p>
---	--	--	---

## VALORES CÍVICOS Y SOCIALES

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>Dibuja su propia imagen corporal. Se describe a sí mismo de forma oral y escrita. Valora positivamente sus características físicas y cualidades personales. Identifica y comunica sus emociones. Dibuja diferentes expresiones faciales que representan distintos estados de ánimo. Utiliza la relajación como técnica para controlar su cuerpo y su mente. Realiza las tareas de forma responsable en el colegio. Manifiesta comportamientos responsables y saludables. Reproduce expresiones, sentimientos y estados de ánimo siguiendo un modelo y coordinando la expresión verbal con la facial y corporal. Coordina de forma adecuada el lenguaje verbal y el no verbal cuando expresa opiniones, sentimientos y emociones relacionadas con situaciones vividas o con imágenes observadas. Emplea el lenguaje verbal y no verbal para comunicar afectos y emociones. Expresa adecuadamente experiencias, ideas, pensamientos y emociones en exposiciones orales. Escucha con atención las ideas que exponen otras personas durante los debates y el trabajo en equipo. Dialoga sobre un tema propuesto y respeta el turno de palabra. Explica sentimientos y emociones que observa en los demás. Comunica las emociones de los personajes en cuentos, historias, fotografías, pinturas o películas. Dramatiza hechos observados, reflejando los sentimientos y estados de ánimo de los protagonistas. Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás sin tener en cuenta las</p>	<p>Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). Elemento de diagnóstico: rúbrica de la unidad. Pruebas de autoevaluación. Otros documentos gráficos o textuales. Debates e intervenciones. Proyectos personales o grupales. Representaciones y dramatizaciones. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos (cuadernos, libreta). Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula.</p>	<p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad. Realización del trabajo en clase: Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales. Presentación del cuaderno. Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos. Valoración de actitudes en el aula: Escucha Participación Esfuerzo Colaboración</p> <p>BLOQUE A: 40% ASPECTOS COGNITIVOS</p>

<p>diferencias físicas, psíquicas o competenciales.  Ayuda a los compañeros cuando lo necesitan.  Resalta las cualidades de sus compañeros y se las comunica verbalmente.  Establece relaciones de confianza con los iguales y desarrolla actitudes de colaboración en situaciones informales de interacción social.  Comparte sus materiales.  Mantiene buenas relaciones con los compañeros.  Se integra en el juego buscando indistintamente niños y niñas para jugar.  Participa en los juegos teniendo iniciativas.  Mantiene una independencia adecuada a su edad para solucionar problemas personales de la vida escolar.  Escucha a las personas con las que entra en conflicto y realiza una defensa tranquila y respetuosa de su postura.  Explica conflictos y sus posibles soluciones, teniendo en cuenta los sentimientos básicos de las partes.  Participa en la elaboración de las normas de la clase.  Respeto las normas de convivencia del aula.  Pone en práctica procesos de razonamiento sencillos para valorar si determinadas conductas son acordes a las normas de convivencia escolares.  Usa los materiales con responsabilidad.  Dibuja señales de tráfico de uso frecuente.  Reconoce el significado de señales de tráfico de uso frecuente.  Explica oralmente la importancia de respetar las señales de tráfico.  Representa plásticamente la necesidad de la alimentación, la vivienda y el juego para un niño.  Explica las consecuencias para los niños de una mala alimentación, la falta de una vivienda digna y la imposibilidad de jugar.</p>		<p>BLOQUE B: 60%  ASPECTOS  ACTITUDINALES</p>
--	--	---

## METODOLOGÍA

Facilitar el escuchar, hablar y conversar con una metodología activa y participativa que se basará en actividades orales, escritas y manipulativas y con una intervención constante para hacer participar a todos a base de preguntas y de explicaciones directas. Observación de láminas e ilustraciones y así conseguir una implicación verbal de los niños: escucha del texto narrativo, lectura en voz alta, trabajo de comprensión lectora (antes y después de leer), preguntas directas sobre el texto, expresión de hipótesis, realización de actividades de valoración del texto, ampliación de vocabulario y reflexión lingüística. Se insistirá, sobre todo, en el fomento de las destrezas orales, en favorecer experiencias placenteras con la lectura y en ayudar a crear el hábito lector. Comprensión y expresión en situaciones de comunicación oral variadas, empleando adecuadamente las habilidades tanto lingüísticas como no lingüísticas. Desarrollo de las destrezas orales necesarias.(con procedimientos elegidos para adquisición y desarrollo del vocabulario). Formulación de preguntas previas a la lectura de un texto informativo, para facilitar la localización de la información más importante. Elaboración e interpretación de textos escritos sencillos en los que se empleen conjuntamente el lenguaje verbal y la imagen (carteles, viñetas, etc.). Exploración de las posibilidades de la lengua escrita y la lengua oral, mediante la elaboración de poemas, cuentos, rimas, adivinanzas y juegos de palabras, a partir de modelos dados.

Estrategias de cálculo mental, numeración, operaciones y resolución de problemas para afianzar los aprendizajes y así desarrollar capacidades básicas: comprensión de un enunciado, reflexión, comunicación de los resultados, uso de los algoritmos... La metodología se basará en trabajar la capacidad de concentración y el razonamiento abstracto para que los alumnos identifiquen y reconozcan las propiedades de un objeto. Pautas para construir series

numéricas que supongan un desarrollo del razonamiento lógico. Se insistirá en la resolución de problemas ya que es un recurso para que el alumno reflexione sobre los conceptos de suma y resta, y aplique los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana.

Se utilizará una mascota para trabajar valores, emociones y sentimientos.

Se corregirán de forma positiva y a nivel oral las interferencias lingüísticas más habituales en todas las áreas impartidas en lengua castellana, poniendo atención también al orden correcto de la oración.

Participación en los proyectos de aula y de centro.

La acción educativa en primero de primaria procurará la integración de las distintas experiencias y aprendizajes del alumnado y tendrá en cuenta sus diferentes ritmos de aprendizaje, favoreciendo la capacidad de aprender por sí mismos y promoviendo el trabajo en equipo.

## RECURSOS DIDÁCTICOS

Libros del alumno.

Guías didácticas del profesor.

Cuadernos de prácticas.

Fichas de refuerzo.

Fichas de ampliación.

Recursos para la evaluación.

Biblioteca de aula y de centro.

Fichas de seguimiento de lecturas

Ordenador y PDI del aula como una herramienta más de apoyo al trabajo diario.

Ordenadores del aula de informática.

Recursos digitales: actividades y recursos interactivos de las diversas áreas.

CD de cuentos y canciones en el área de Lengua.

Láminas: Abecedario, cuentos secuenciados, números y tablas de multiplicar, láminas de ciencias naturales y sociales, láminas de arte.

Material manipulable para Matemáticas y Lengua.

Materiales varios para Ciencias Sociales y Naturales.

## MATERIALES DEL ALUMNADO

Libros de texto.

Cuadernos.

Agenda Viajera.

Cuadernos con pauta/cuadrícula para las diferentes materias.

Estuches colaborativos con diversos materiales

## PLAN LECTOR

Breve lectura diaria como parte de la rutina de cada mañana, por parte de la tutora o del alumnado.

Préstamo de libros de la Biblioteca del centro (Miércoles de 12:05 a 12:55).



Biblioteca de aula. Un libro de lectura semanal. Realización de la correspondiente ficha de lectura. Registro de mis lecturas favoritas.  
Uso de libros de la biblioteca del aula. A disposición del alumnado cuando acaban su tarea o en el recreo.  
Escucha y comprensión de los cuentos que el tutor cuenta en clase o de los disponibles en audio de las diferentes editoriales.  
Lecturas de diferentes tipos de textos: poéticos, descriptivos, teatrales (Educación literaria). Se trabajarán las estrategias de comprensión lectora para este nivel establecidas en el programa lingüístico del centro durante el curso 2013-14.  
Participación en las actividades de animación a la lectura promovidas desde la biblioteca del centro.  
El libro viajero (proyecto de clase incluido en el de protagonista de la semana)  
Salida complementaria a la Biblioteca Central de Ragazzi.

## PROYECTOS DE CLASE PARA EL CURSO

### EL PROTAGONISTA DE LA SEMANA:

Según un calendario establecido, cada alumno/a será protagonista una semana en la que aportará material sobre su vida e intereses para que el resto del alumnado lo conozcan mejor. Durante esa semana el/la protagonista asumirá tareas de responsable de aula. Un miembro de su familia participará en el aula para enseñar al resto del grupo algo sobre su trabajo, aficiones, viajes, etc.

### LA MALETA VIAJERA:

Durante la semana que el niño sea "protagonista" tendrá la maleta viajera. En ella encontraremos 2 libros, 1 revista educativa, 1 película en dvd, la mascota de la clase y el "libro viajero". En éste podrá escribir aquello que quiera sobre sus aficiones, familia, amigos/as... Podrá decorarlo con fotos, dibujos... Es importante respetar el tiempo de permanencia de la maleta y su contenido para que el resto de compañeros/as también pueda disfrutar de ella. La llevarán a casa el viernes anterior a ser "Protagonista de la semana" y la traerán el viernes siguiente.

### PLAN LECTOR:

Desde el aula se fomentará el ánimo a la lectura y para ello estableceremos dentro de la biblioteca de aula una selección de libros (en función del nivel de aprendizaje del alumnado en cuanto a la lectura, ya que muchos de ellos se están iniciando), y que todas las semanas se tendrán que llevar a casa uno de ellos además de una ficha para cumplimentar.

### ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE:

Es un programa que consiste en trabajar, dentro del área de lengua castellana, el lenguaje tanto oral como escrito: comunicación y representación. Se llevaría a cabo en un total de 10 sesiones a lo largo del curso.

### VALÓRAME-VALÓRATE:

A través del cine, en este caso de cortos o partes de una película, trabajaremos los valores sociales y cívicos en el aula. Se prepara al alumnado previamente sobre el valor a trabajar, se visiona el corto o los trozos de película previamente seleccionados y al final se realiza una ficha para valorar lo aprendido.

### ARTISTEANDO CON LAS MATEMÁTICAS:

Trabajando las distintas técnicas artísticas (collage, dripping, dibujo con témpera, puntillismo, modelado...), se hará un recorrido por diferentes autores de relevancia mundial, haciendo especial hincapié en los artistas españoles: Picasso, Miró... Se buscará una relación con aspectos matemáticos (numeración, figuras geométricas, tipos de líneas...) en todos los trabajos realizados por el alumnado dotando a la actividad así de un carácter interdisciplinar. El producto social relevante será una pequeña exposición de cara a los padres/madres del Liceo con visita guiada realizada por los propios alumnos/as.

#### **PROYECTO SOLIDARIO:**

Como cada año desde el Liceo Cervantes se colaborará con un ONG encargada de atender a niños/as refugiados/as sirios/as, realizando diversas actividades de cooperación-colaboración.

### **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

#### **PRIMER TRIMESTRE:**

Jornada lúdico-festiva-deportiva como apertura del curso y festejo del día 12 de octubre en San Saba. OCTUBRE  
Celebración del 12 de octubre dedicado a Andalucía en el Liceo. OCTUBRE  
Biblioteca centralideiragazzi. OCTUBRE  
Parco scuola del traffico. NOVIEMBRE  
Mercadillo Solidario. DICIEMBRE  
Fiesta de final de trimestre/Navidad en el Liceo. DICIEMBRE

#### **SEGUNDO TRIMESTRE:**

Teatro musical. Liceo. FEBRERO  
Fiesta de carnaval. FEBRERO  
Bioparco/giardino Zoologico. MARZO

#### **TERCER TRIMESTRE:**

Semana del Liceo. ABRIL  
Salida por el barrio al Orto Botánico. MAYO  
Actividad de fin de curso en Villa Sciarra, Gianicolo. JUNIO

### **SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN**

Seguimiento y evaluación de la programación según protocolo y documento establecido por el centro sobre la evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje, que se elaboró el curso 2014-15. La temporalización es la siguiente: Durante el 1er trimestre se elaboran las programaciones. En el 2º trimestre se completa el documento de evaluación de la programación donde se especifican las propuestas de mejora. En el 3er trimestre se completa el documento del cumplimiento/seguimiento de las propuestas de mejora, que servirá de guía para que al finalizar el curso, se elaboren las memorias de ciclo/especialidad con el análisis cualitativo de las programaciones y con las propuestas de mejora necesarias para el curso siguiente.