

5

unidad didáctica

LA CASA



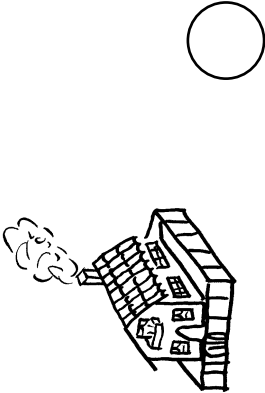
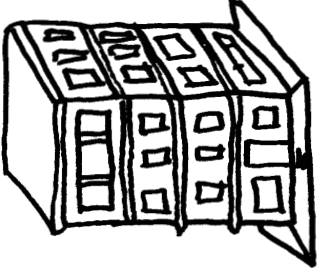

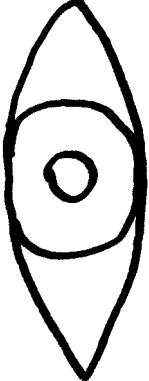
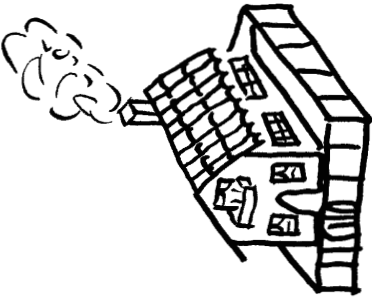
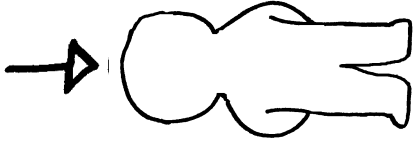
Bloque 2

Orientaciones metodológicas

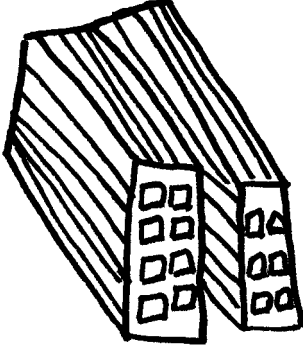
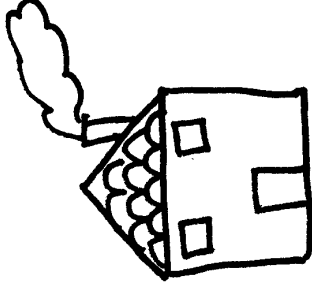


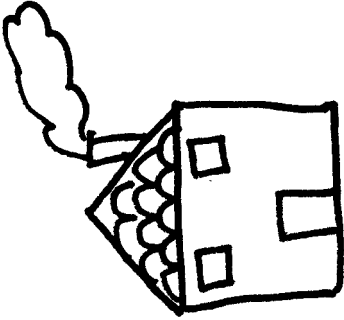
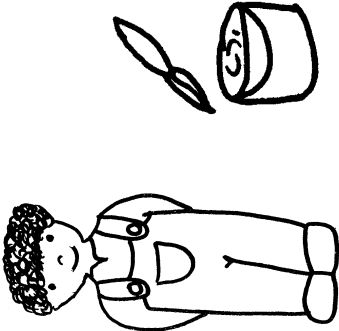
Para trabajar las frases:

1. Pictografiar cada uno de los sintagmas que componen la frase.
2. Frase pictografiada sin nominar y frase escrita suelta.
3. Pictogramas y nombres sueltos.
4. Ordenación y desordenación dentro de una frase.
5. Comparación de frases.
6. Contaje de palabras dentro de una frase.
7. Inversión de palabras.
8. Adicción de palabras.
9. Omisión de palabras.
10. Copiar la frase.
11. Lectura comprensiva.



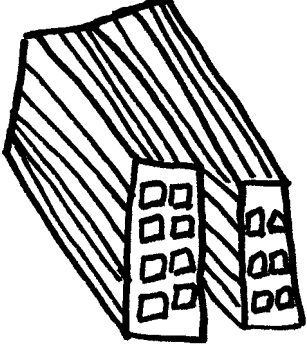
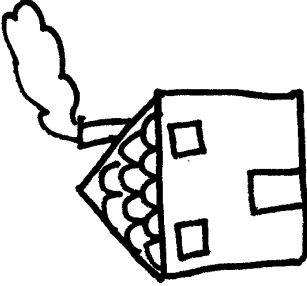


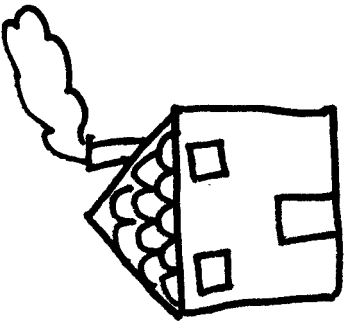
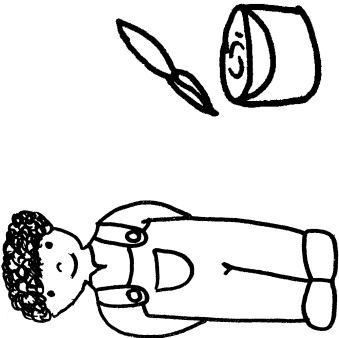
	<p>pequeña</p>		<p>un edificio</p>
	<p>es</p>		<p>ves</p>
	<p>Mi casa</p>		<p>Yo</p>



	<p>de ladrillos</p>		<p>mi casa</p>
	<p>es</p>		<p>pinta</p>
	<p>Tu casa</p>		<p>El pintor</p>



Copiar frases:



Lectura Perceptiva:

	pequeña		un edificio
	es		veo
	Mi casa		Yo